



 **Argeton**

Guide technique

Bardage et brise-soleil


Wienerberger





Argeton®
Performance
et durabilité

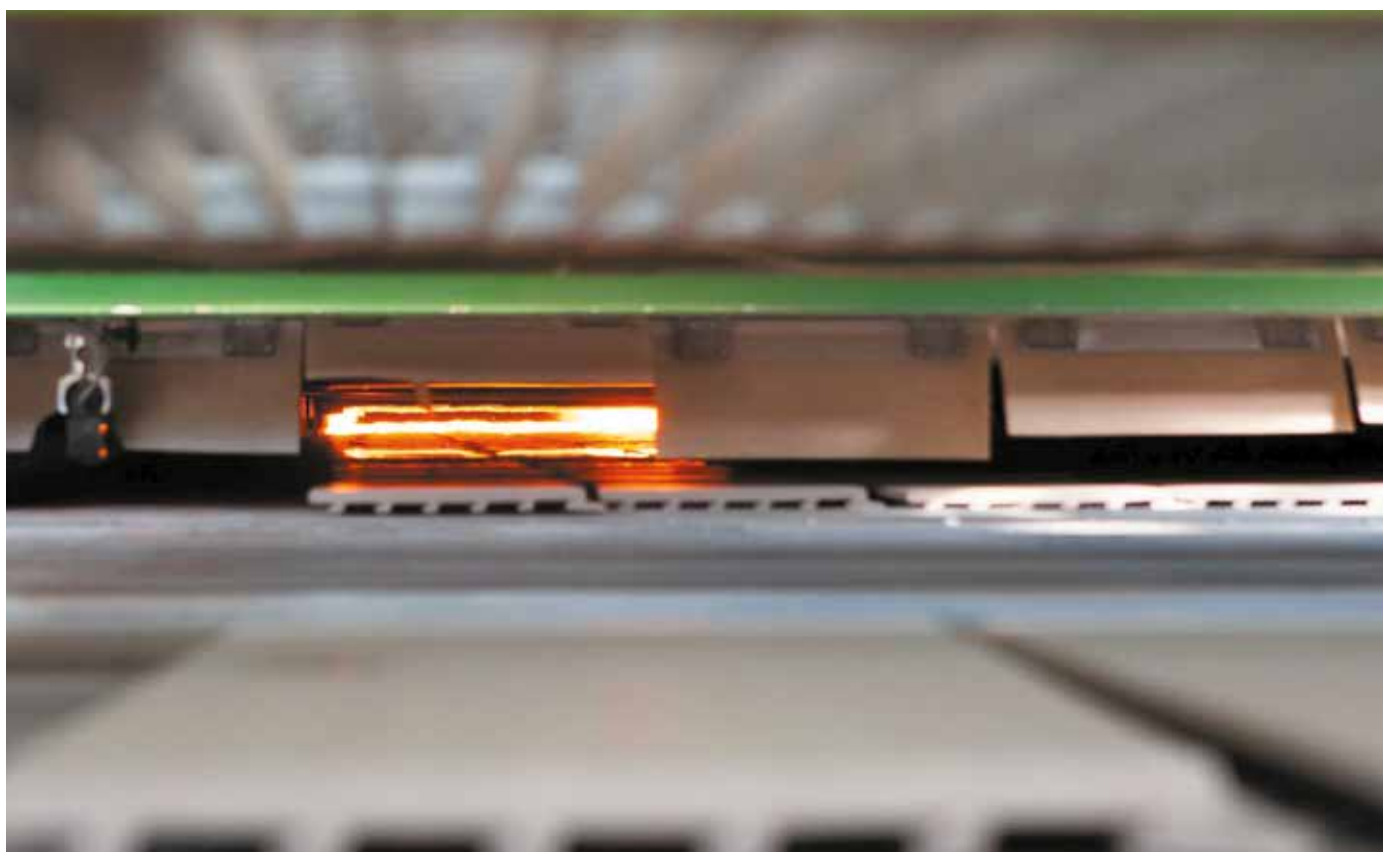
Quand la terre rencontre l'innovation et le savoir-faire, c'est pour mieux exprimer sa créativité. En toute liberté.

Nos bardages et brise-soleil se déclinent et se réinventent à l'infini, tant en formes qu'en coloris, pour donner toujours plus de personnalité aux architectures.

Durable, économique, esthétique, réutilisable, nos gammes se plient à toutes les exigences pour protéger, isoler et habiller les murs extérieurs. Que ce soit en neuf ou en rénovation.

Argeton®

L'exigence d'un savoir-faire
de qualité et du respect
de l'environnement



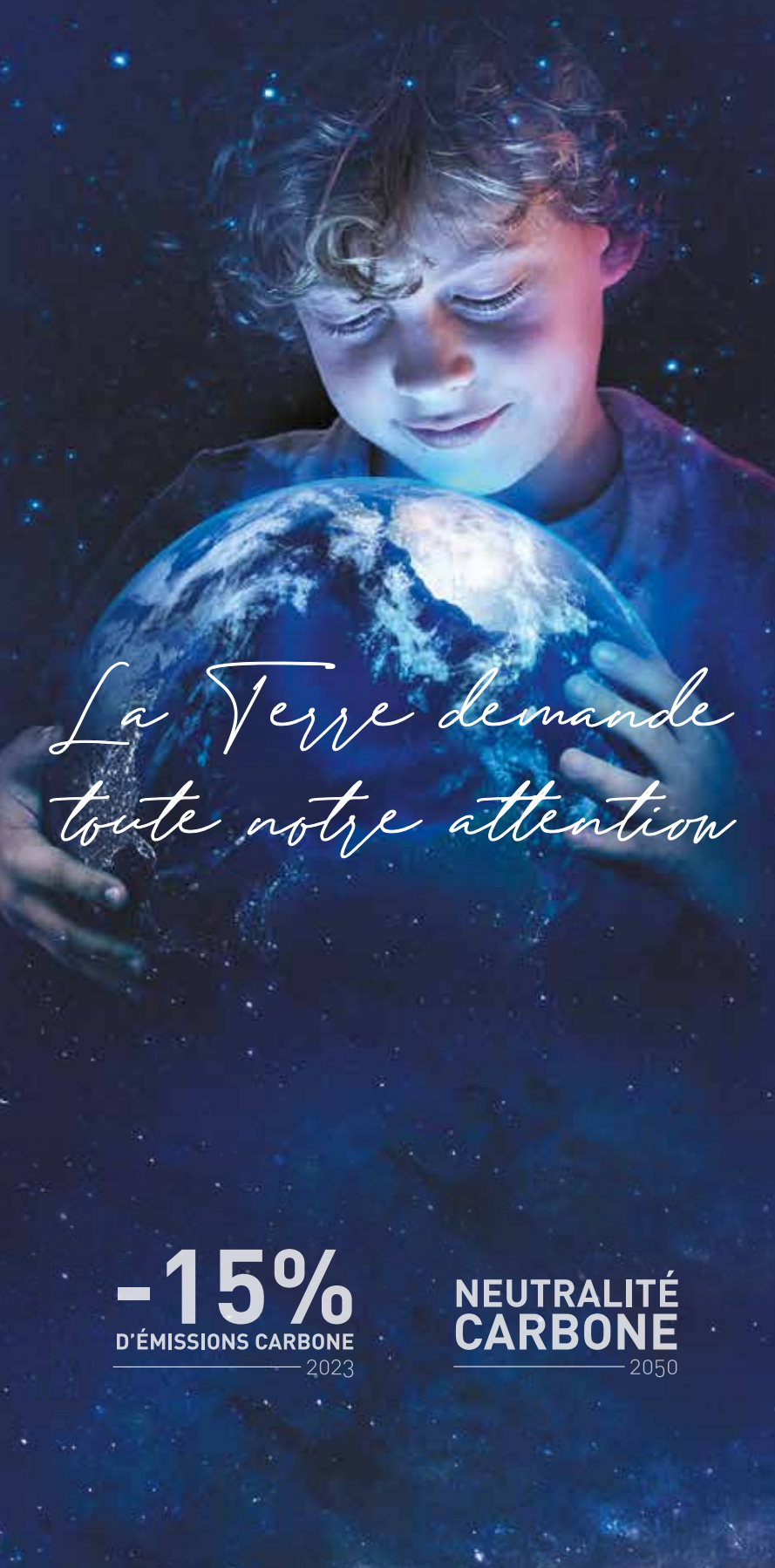
Matière noble et essentielle à notre production, l'argile mérite ce qu'il y a de meilleur.

Pour répondre aux exigences de cette ressource naturelle et à celles de notre savoir-faire, notre usine de Görlitz, en Allemagne, s'est dotée d'un four à rouleaux parmi les plus performants d'Europe. Alliant haute technologie et tradition, il a été spécialement conçu pour la cuisson de nos produits et vous garantir une durabilité et une résistance exceptionnelles.



Et parce que la terre garde les empreintes de notre production, nous mettons tout en œuvre pour qu'elles soient les plus minimales possibles. Nos bardeaux de terre cuite sont teintés dans la masse, sans éléments nocifs pour l'environnement et entièrement recyclables.

Pour réduire le transport de nos matières premières, notre site est installé sur la carrière d'extraction de l'argile.



*La Terre demande
toute notre attention*

-15%
D'ÉMISSIONS CARBONE
2023

**NEUTRALITÉ
CARBONE**
2050



**TOUS ENGAGÉS
POUR LA
TERRE**


Wienerberger

Responsable et
environnemental,
notre engagement
est total.

“La Terre demande toute
notre attention” est notre
engagement à être, chaque jour,
totalement impliqués
à atteindre nos objectifs,
ambitieux et passionnants,
éthiques et pragmatiques,
pour l’environnement.

Parce que notre engagement
doit être durable, nous avons
créé le programme d’actions
“Tous engagés pour la Terre”.

Engagement n°1



Robert Lacroix
Directeur
Développement
Durable

 **2022**
Passage à 100%
d'électricité verte

 **2023**
-15% d'émissions
carbone

 **2030**
-40% d'émissions
carbone

 **2050**
Neutralité carbone

nos actions



Des échangeurs thermiques
pour réutiliser les énergies issues
du process de production

Choisir les énergies vertes



Marie Martin
Géologue

Engagement n°2



100% des nouveaux
produits sont recyclables
ou réutilisables



94 % des déchets
terre cuite sont revalorisés
et réutilisés



Utilisation de
matières premières
renouvelables

nos actions

Réutiliser les argiles
de chantier

100% des déchets
de terre cuite de nos
usines sont recyclés

100% des palettes
consignées
Porotherm et Koramic

Engagement n°3



Préserver le biotope
et la biodiversité de
nos carrières



Programme de
préservation des espèces
protégées



Un principe 30 Ha
non exploités ou dédiés
à la biodiversité



Aurélie Berna
Association Bufo
Chargée d'étude
en herpétologie

nos actions

Réhabiliter des carrières
en écosystème forestier

Favoriser l'habitat
des espèces protégées

Travailler avec
des organisations
environnementales

Argeton®

MISE EN ŒUVRE

**Coloris
Finitions**
p 8

Argeton®
bardage
double peau
p 16

Argelite®
simple peau
p 42



Logements collectifs, quartier du Grand Large à Dunkerque (59) - Bardage Argelite® blanc perle, bleu glacier, gris clair, gris minéral et gris volcan

Altivo®
en pose verticale
p 62

Barro®
brise-soleil
en terre cuite
p 80

Réglementation
p 98





Caserne Baudimont à Arras (62) - Bardages Argeton® Tampa, Linéa et Terzo rouge Toscane

TEINTES

Argeton® - Argelite® - Altivo® - Barro®

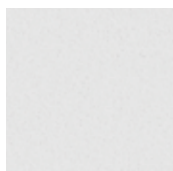


27 teintes

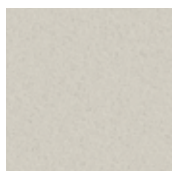
(autres teintes sur demande)



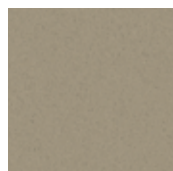
Blanc perle



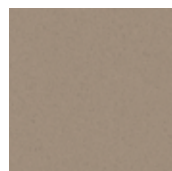
Blanc carrare



Blanc crème



Gris clair



Gris platine



Ivoire



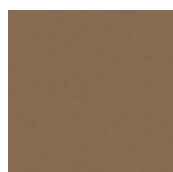
Sable



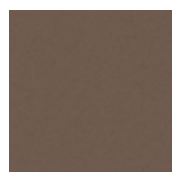
Abricot beige



Jaune Sahara



Brun clair



Brun café



Brun chocolat



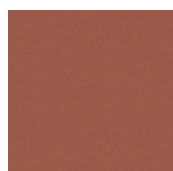
Rouge saumon pastel



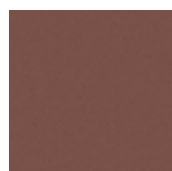
Rouge Toscane



Rouge naturel



Rouge carmin



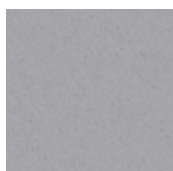
Rouge bordeaux



Rouge brun



Gris perle



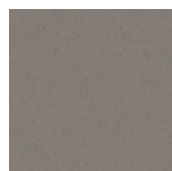
Gris argent



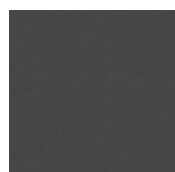
Gris métal



Gris granite



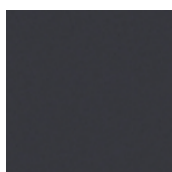
Gris minéral



Gris volcan



Gris basalte



Noir volcan

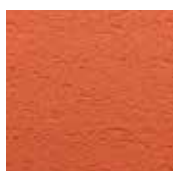


Bleu glacier

Finitions structurées*



Finition structurée 1



Finition structurée 2



Finition structurée 3



Finition structurée 4



Finition structurée 5



Finition structurée 6



Finition structurée 7

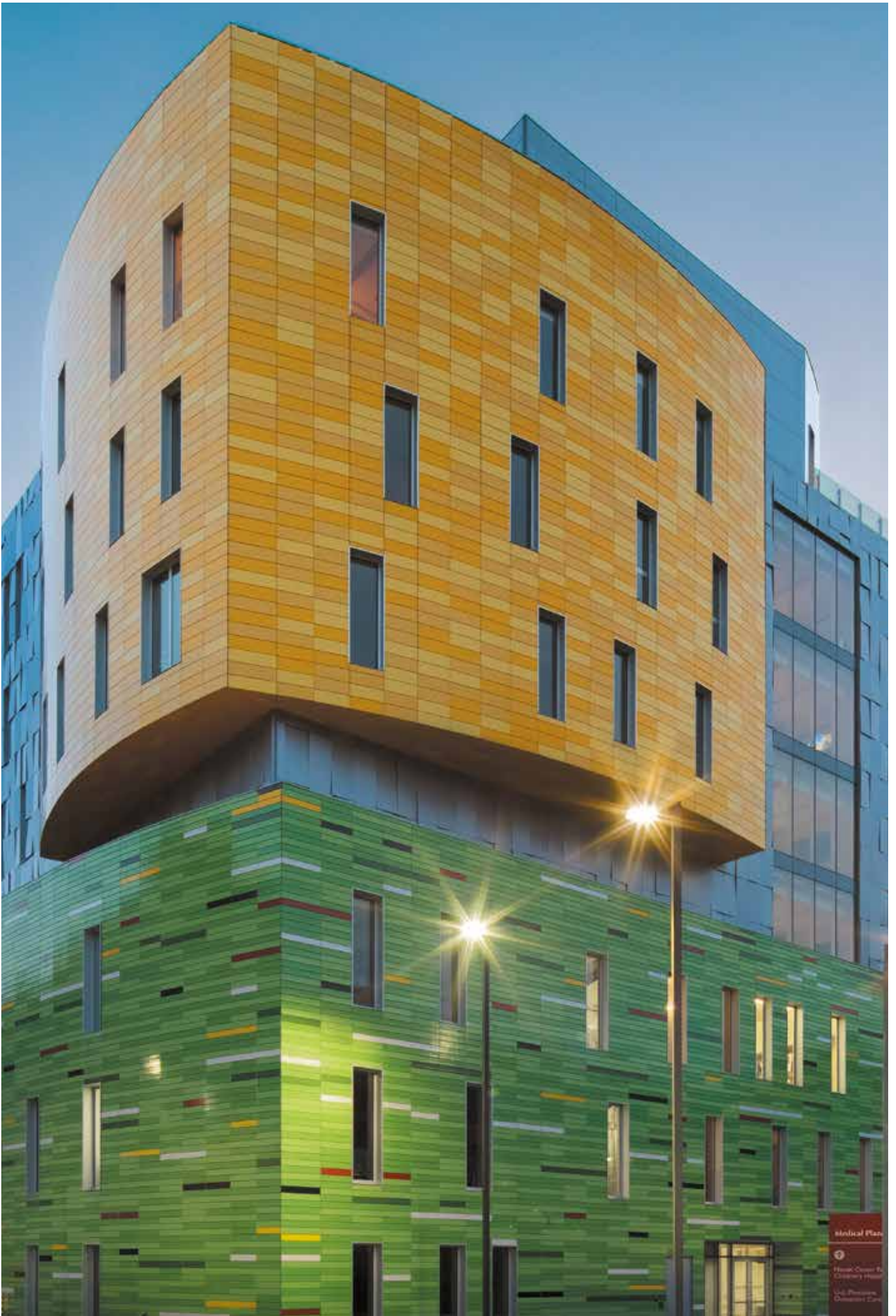


Finition structurée 8

Finition engobée



* disponibles uniquement sur la gamme Argeton®.



Université de Louisville, Novak Center for Children's Health (USA, Kentucky) - Bardage Argeton® Tampa, 14 teintes

TEINTES ÉMAILLÉES

Argeton® - Argelite® - Altivo® - Barro®

39 teintes

(autres teintes sur demande)



Vert 01



Vert 02



Vert 03



Vert 04



Vert 05



Vert 06



Vert 08



Vert 09



Vert 10



Vert 11



Vert 07



Rouge 01



Rouge 02



Rouge 03



Rouge 04



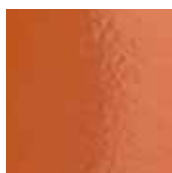
Rouge 05



Brun 01



Brun 02



Brun 03



Brun 04



Brun 05



Brun 06



Bleu 01



Bleu 02



Bleu 03



Bleu 04



Bleu 05



Bleu 06



Bleu 07



Bleu 08



Jaune 01



Jaune 02



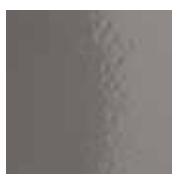
Jaune 03



Noir 01



Noir 02



Noir 03



Noir 04



Blanc 01



Blanc 02

GAMME INSPIRO

NOUVEAU

Argeton® - Argelite® - Altivo®

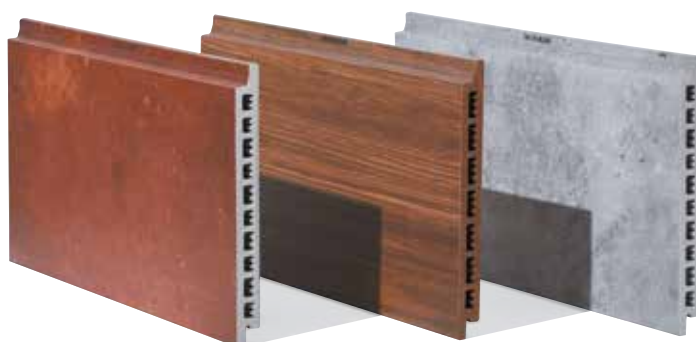
43 teintes

(autres teintes sur demande)

Terre, feu, végétal, ciel, métal, nature, pierre... tout est source d'inspiration et fait sens pour la gamme Inspiro. Elle puise ses éléments dans une matière première naturelle, l'argile.

Les textures, précises, vibrantes, créées par engobe digital, jouent avec les façades qui se parent d'un éclat nouveau, comme venu d'ailleurs.

Avec Inspiro, les architectes n'ont plus de limites pour jouer avec cette palette unique qui se soumet, sans contraintes, à l'expression de leur créativité.



Minéral



Venere gris clair



Venere gris foncé



Venere rouge



Sandro gris foncé



Sandro brun



Maestro gris foncé



Maestro gris bleu



Palazzo gris clair



Palazzo blanc



Travertino gris clair



Travertino rose



Travertino brun



Juno brun orangé



Juno beige

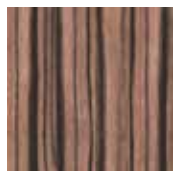
Végétal



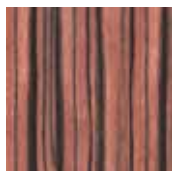
Quercia brun moyen



Quercia brun clair



Ebano brun



Ebano brun-rouge



Carbone noir



Carbone gris cendré



Rustico gris délavé



Rustico brun



Métal



Comet bleu-rouille



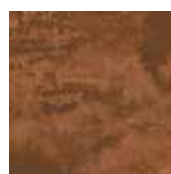
Comet orange-rouille



Patino gris clair



Patino gris



Verona rouille



Verona bleu

Granit



Marbeto gris clair



Griseo gris moyen



Griseo blanc chaud



Marlot gris foncé



Marlot gris clair



Terrazzo gris



Terrazzo crème



Marbeto gris

Graphique



Genio mars



Genio bleu marbre

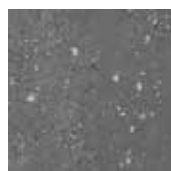


Genio bleu triangle



Genio beige cerclé

Terre



Aurea brun-rouge



Aurea gris clair



Aurea gris foncé



SUPRÊME COLLECTION

Barro®

10 teintes



Oasis



Skystream



Deepstream



Yin



Leafstream



Poppy



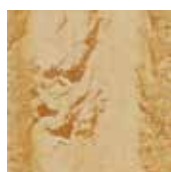
Pearl



Barkstream



Yang



Sunstream



Teintes exclusives à la gamme Barro®



Services généraux du Conseil de l'Europe à Strasbourg (67) - Bardage Argeton® brun chocolat

Argeton®

BARDAGE DOUBLE PEAU

Le bardage double peau Argeton® offre la noblesse et les qualités innovantes de la terre cuite au travers d'une solution technologiquement innovante. De part ses qualités, le bardage double peau Argeton® est un des plus durables du marché.

Références réglementaires & Points clés

p 18

Formats & Finitions

p 20

Accessoires

p 22

Agrafes
Profilés couvre-joints verticaux
Profilés d'habillage d'angle

Mise en œuvre

p 26

Le système
Ossature métallique avec profilés porteurs verticaux
Premier rang
Mise en place en partie courante
Ossature aluminium verticale en T
Détails de pose
Montage renforcé zone exposée aux chocs
Joint de dilatation
Joint de fractionnement
Propagation feu : disposition selon l'IT 249
Sur supports bois

Entretien

p 41

Argeton®

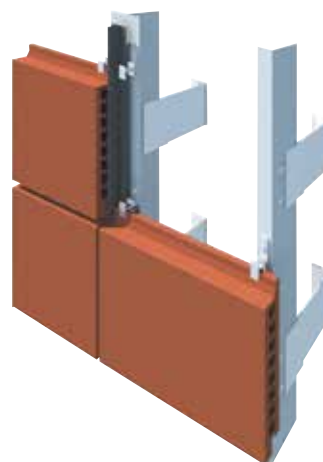
Argeton® est un système de bardage terre cuite disposé horizontalement et maintenu par des agrafes ou crochets fixés sur des profilés solidarités au gros œuvre via une ossature métallique.

Le bardage ventilé

- › Pose en zone sismique possible sur supports béton et bois
- › Protection contre les intempéries et eaux de pluie
- › Régulation hygrométrique, sans risque de condensation
- › Pose sous Avis Technique n° 2-2/14-1629_V1



Retrouvez toutes les informations Argeton® sur notre site



Références réglementaires

Murs supports

- › Voile béton : NF DTU 23.1
- › Maçonnerie traditionnelle enduite : NF DTU 20.1
- › Mur COB : NF DTU 31.2 (jusqu'à 18 m)
- › CLT : sous avis technique (jusqu'à 18 m)

Ossatures primaires

- › Cahier du CSTB 3316 V3 sur ossature bois
- › Cahier du CSTB 3194 V2 sur ossature métallique

Incendie

- › IT 249 / guide de préconisation (SNBVI) / C+D
- › APL EFR-19-004935

Sismique

- › Cahier du CSTB 3725
- › Note d'information du CSTB n°13 de mai 2012 révisée

Thermique

- › Cahier du CSTB 3316 V3 et 3194 V2

Chocs

- › NF P 08-301 / NF P 08-302
- › Cahier du CSTB 3546 V2
- › Cahier du CSTB 3534

Vent

- › Cahier du CSTB n° 3517 de février 2005 :
- › Note d'information n° 8, révision n° 1 du GS n° 2 : Modalités des essais de résistance à la charge due au vent sur les systèmes de bardages rapportés, vêtements et vêtements
- › NV65

Normes terre cuites référence

- › NF EN ISO 10 545-4 (résistance à la flexion)
- › NF EN ISO 10 545-3 (absorption à l'eau)
- › EN 539-2 (résistance au gel)



Éco-engagement



60,30 kg
CO₂eq/UF
id : 27094 Décembre 2020

FDES disponibles sur la base INIES à l'adresse suivante : www.inies.fr

Les impacts environnementaux de ce produit ont été évalués tout au long de son cycle de vie. Sa Fiche de Déclaration Environnementale et Sanitaire a été vérifiée par une tierce partie indépendante.

POINTS CLÉS

11

LONGUEURS

(de 400 à 1 500 mm
par pas de 100 mm)

- + Longueurs personnalisables

15

HAUTEURS

30^{mm}

D'ÉPAISSEUR

3

FORMATS

Tampa, Terzo, Linéo

- + accès technothèque de 200 modèles
- + Formes spéciales sur demande



27

COLORIS standards



39

TEINTES émaillées

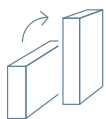
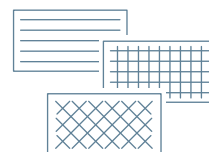
- + Design Inspiro sur demande

- + Personnalisation teintes et effets sur demande

4

FINITIONS texturées

lisses ou rainurées,
brossées ou ondulées



Pose modulaire et rapide



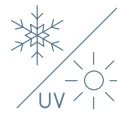
Durable et sans entretien



Incombustible (Euroclasse A1)



Résistant aux chocs (jusqu'à Q4)



Résistant au gel et insensible aux UV



Recyclable & Réutilisable

FORMATS & FINITIONS

Guide de formats



Tamba



Lineo



Terzo

Guide de formats

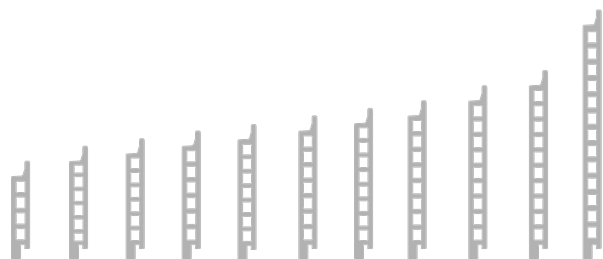
Hauteur	Épaisseur	Tamba	Terzo			Lineo							
			Terzo	Terzo 1	Terzo 2	Terzo 3	Lineo 1	Lineo 3	Lineo 4	Lineo 6	Lineo 7	Lineo 9	Lineo 11
150 mm	30 mm	● Max. 900 mm		● Max. 900 mm									
175 mm	30 mm	● Max. 900 mm											
187,5 mm	30 mm	● Max. 1200 mm											
200 mm	30 mm	● Max. 1500 mm	● Max. 1500 mm						● Max. 1500 mm				
212,5 mm	30 mm	● Max. 1500 mm											
225 mm	30 mm	● Max. 1500 mm	● Max. 1500 mm		● Max. 1500 mm	● Max. 1500 mm			● Max. 1500 mm				
237,5 mm	30 mm	● Max. 1500 mm											
243,5 mm	30 mm	● Max. 1500 mm	● Max. 1500 mm										
250 mm	30 mm	● Max. 1500 mm				● Max. 1500 mm						● Max. 1500 mm	
257 mm	30 mm	● Max. 1500 mm			● Max. 1500 mm				● Max. 1500 mm				
275 mm	30 mm	● Max. 1500 mm											
300 mm	30 mm	● Max. 1500 mm		● Max. 1500 mm				● Max. 1500 mm		● Max. 1500 mm			● Max. 1500 mm
350 mm	30 mm	● Max. 1500 mm											
400 mm	30 mm	● Max. 1500 mm				● Max. 1500 mm	● Max. 1500 mm	● Max. 1500 mm			● Max. 1500 mm		
450 mm ^(*)	35 mm	● Max. 1500 mm											
500 mm ^(*)	35 mm	● Max. 1500 mm											

Informations générales : Longueurs standards : 400 mm à 1500 mm par pas de 100 mm. Longueurs non standards possibles sur demande. Poids : 42 kg/m² (épaisseur 30 mm) et 59 kg/m² (épaisseur 35 mm). Largeur joint vertical 4-8 mm. Hauteur joint horizontal 12 mm. Les mesures indiquées sont des cotes d'axe en axe qui sont mesurées à partir du milieu du joint, aussi bien en hauteur qu'en largeur. Filière non standard possible sur demande.

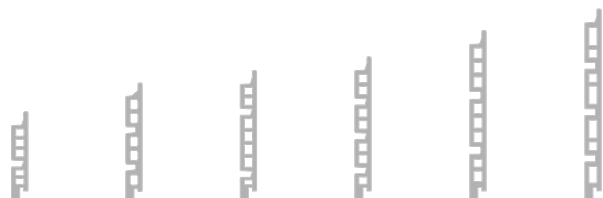
(*) Hors Avis Technique

Une technothèque
de 200 modèles
disponibles sur demande

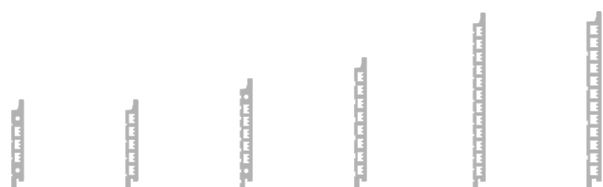
Tampa



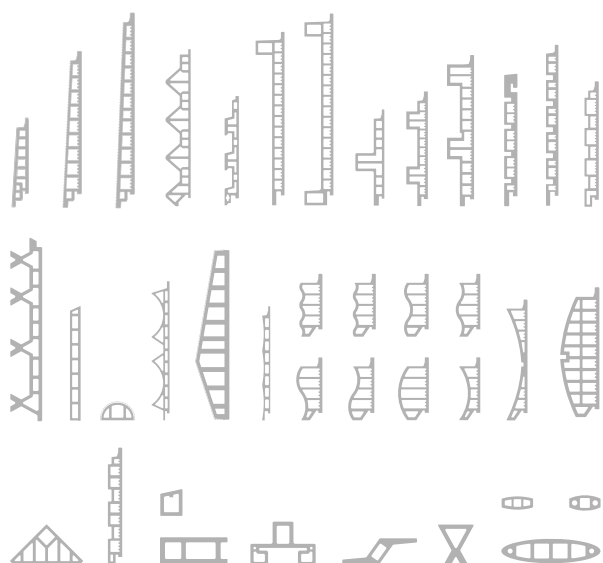
Terzo



Lineo



Formats spéciaux*

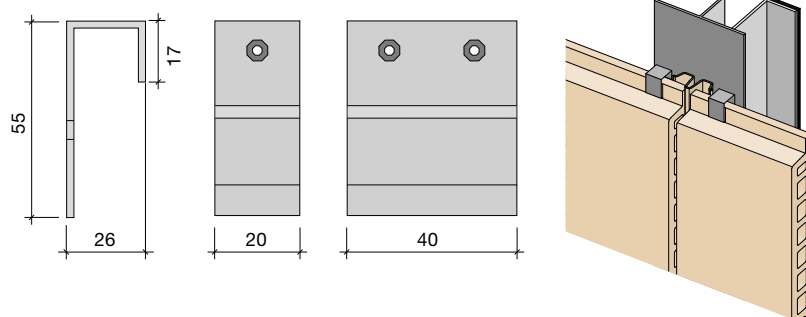


ACCESSOIRES

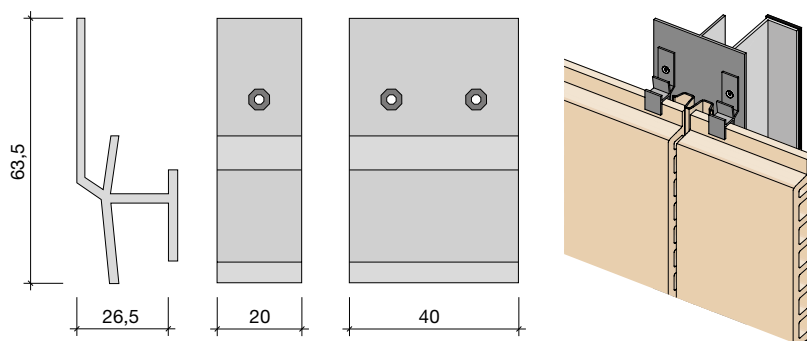
Les agrafes

- Les agrafes sont de 3 types : une pour la partie inférieure, une pour la partie supérieure et une pour la partie intermédiaire.
- Les agrafes existent en largeur 20 mm et 40 mm. Les agrafes de largeur 40 mm doivent être utilisées pour la fixation de bardeaux de longueur supérieure à 500 mm.
- Les agrafes sont réalisées en alliage d'aluminium et commercialisées par Wienerberger.

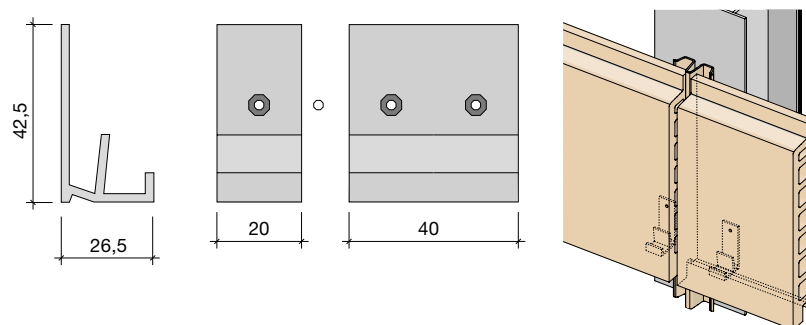
Agrafe supérieure



Agrafe intermédiaire



Agrafe inférieure



Les profilés couvre-joints verticaux

- Les profilés installés dans les joints verticaux sont en aluminium et assurent la triple fonction :
 - › d'éviter le déplacement latéral des bardeaux Argeton®
 - › de limiter les pénétrations d'eau au droit des profilés verticaux en T
 - › d'assurer un effet amortisseur permettant un accrochage sans serrage de bardeaux, tout en empêchant le battement dû au vent.

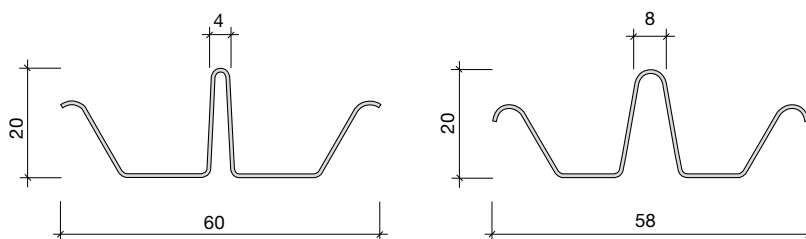
Les profilés couvre-joints sont disponibles dans les 5 teintes suivantes et sont livrés en longueur de 3 m :



Il existe quatre types de profilé couvre-joint :

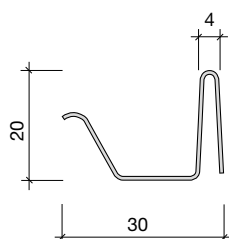
- Utilisé en partie courante afin de réaliser des joints verticaux de **4 mm**
- Utilisé en partie courante afin de réaliser des joints verticaux de **8 mm**

Profilés couvre-joints pour partie courante

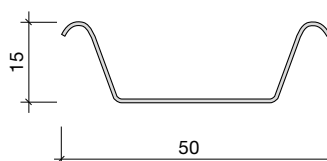


- Utilisé en rive latérale : **profilé couvre-joint de fin**
- Utilisé en dos de bardeaux notamment en angle de bâtiment : **profilés ressort et appuis intermédiaires**.

Profilé couvre-joint de fin



Profilé ressort



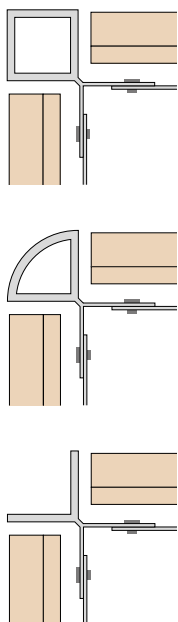
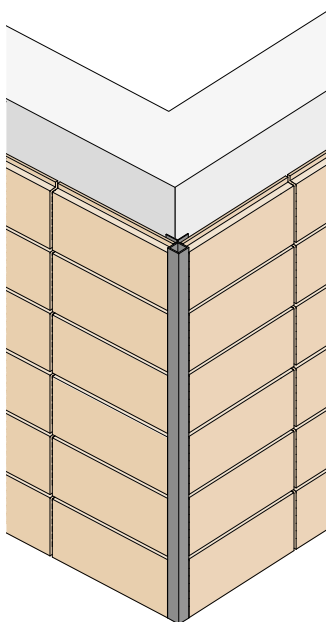


Résidence étudiante à Minden (Allemagne) - Bardage Argeton® Tampa rouge saumon, rouge naturel et rouge brun

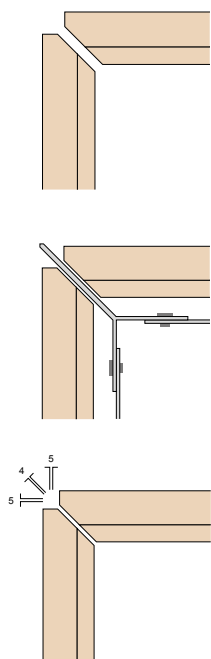
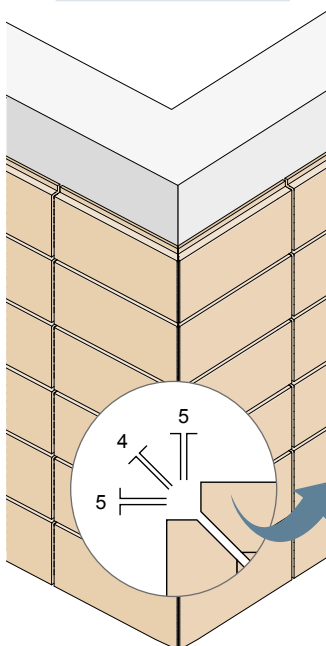
ACCESSOIRES

Les profilés d'habillage d'angle

Angle de bâtiment avec profilé d'angle





Coupe à l'onglet des bardeaux (possible sur demande)

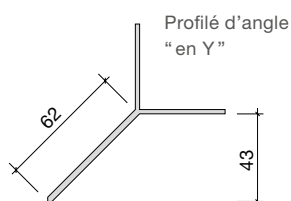
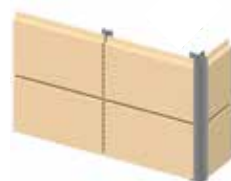
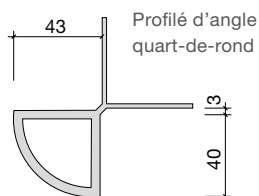
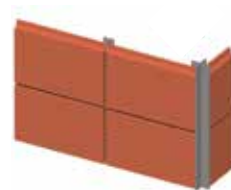
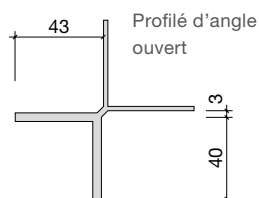
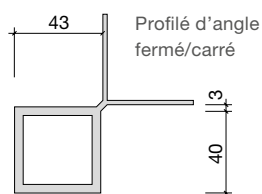


Les profilés d'angle sont disponibles en aluminium naturel, anodisé ou laqué en 3 m de longueur.

Les profilés d'angle laqués existent dans les 3 teintes suivantes :

-  **Brun cuivré** (RAL 8004) pour les bardeaux rouges
-  **Ivoire clair** (RAL 1015) pour les bardeaux clairs
-  **Gris souris** (RAL 7005) pour les bardeaux foncés

D'autres couleurs de RAL peuvent être proposées sur demande.



Retrouvez les détails page 33.

MISE EN ŒUVRE

Argeton® est un système de bardage terre cuite disposé horizontalement et maintenu par des agrafes ou crochets fixés sur des profilés solidarisisés au gros œuvre.

Le système | Argeton®



Principes généraux de pose

- La mise en œuvre du bardage terre cuite Argeton® devra être conforme à l'Avis Technique n° 2-2/14-1629_V1
- L'établissement préalable d'un calepinage est préconisé afin de localiser les points singuliers et d'identifier les zones de découpes.
- Pour établir la trame de calepinage, on notera que le **joint vertical est de 4 ou 8 mm, et le joint horizontal de 12 mm.**
- Suivant le calepinage, définir le niveau de départ au moyen d'un niveau ou d'un laser.



Mise en œuvre de l'ossature

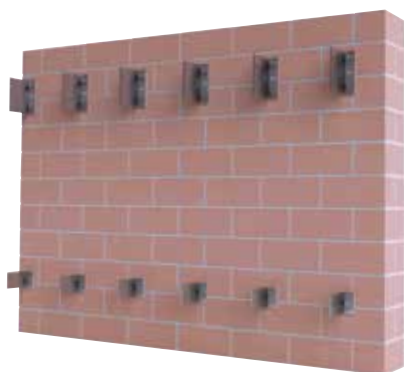
L'ossature est mise en œuvre conformément au cahier du CSTB 3194 et le modificatif 3586-2.

Ossature métallique avec profilés porteurs verticaux

Le principe de l'ossature porteuse verticale consiste à fixer verticalement des profilés métalliques en T au moyen de pattes équerres sur la façade.

Mise en œuvre de l'ossature

- Fixer les pattes équerres (type ISOLALU+ d'Etanco) à la paroi porteuse au moyen de chevilles en quinconce dans l'axe des joints verticaux.
- Un isolant thermique peut être appliqué au mur; une lame d'air continue de 2 cm minimum doit être assurée entre la face arrière des bardeaux et l'isolant, pour permettre une libre circulation de l'air.



Fixation des pattes équerres



Mise en place de l'isolant



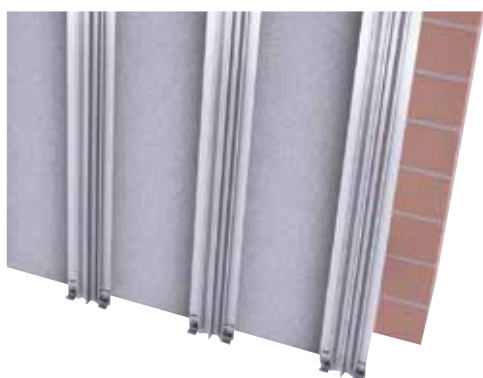
Fixation des profils verticaux en T

Premier rang

- Pour le montage du premier rang des bardeaux Argeton®, fixer tout d'abord les agrafes inférieures (2 par bardeau).
- Fixer les profilés d'étanchéité au niveau des joints verticaux.
- Le profilé d'étanchéité bloque le déplacement latéral des bardeaux, assure leur serrage et empêche le battement dû au vent.
- Le profilé de joint vertical limite également la pénétration de l'eau au niveau des joints verticaux pour une meilleure protection de l'isolant et du bâti.
- Insérer le premier rang du bardeau dans l'agrafe inférieure, le haut du bardeau sera maintenu par les agrafes intermédiaires en **aménageant un espace d'environ 2 à 3 mm**.



Fixation des agrafes inférieures



Fixation des profilés d'étanchéité



Montage du 1^{er} rang des bardeaux

Mise en place en partie courante

- Placer les rangées de bardeaux dans l'encoche haute des agrafes intermédiaires.
- Renouveler l'opération de la même façon jusqu'à la pose de l'agrafe supérieure au dernier rang.



Montage des bardeaux avec les agrafes intermédiaires



Montage du dernier rang à l'aide des agrafes supérieures



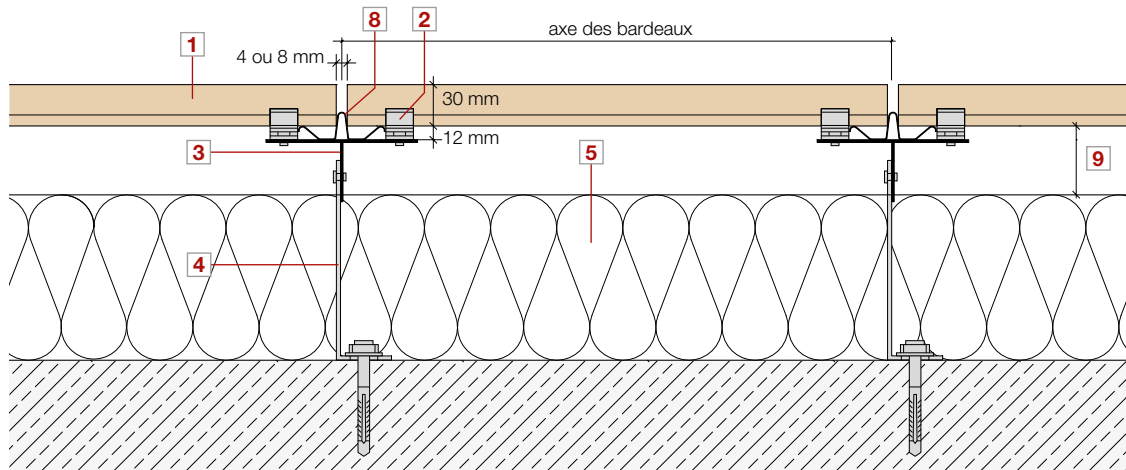
En partie basse, il est nécessaire de protéger l'isolant et de fermer la lame d'air par une tôle perforée fixée en équerre sur les profilés verticaux. En partie haute, Argeton® doit être protégé par une couvrtine étanche venant en recouvrement.



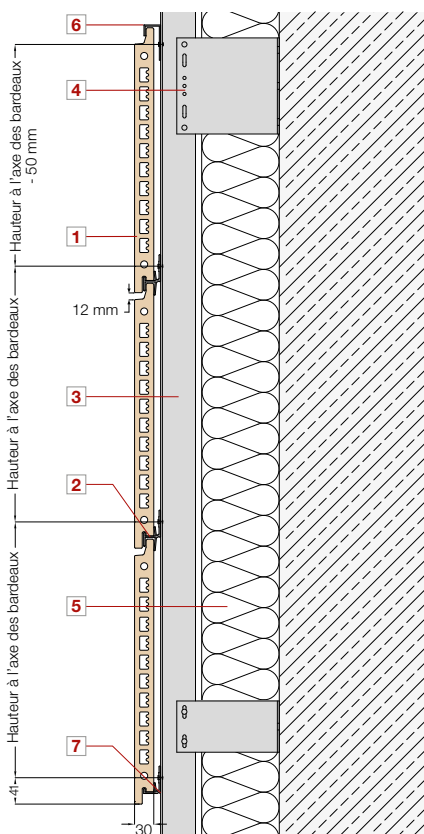
Piscine municipale à Portes-lès-Valence (26) - Bardages Argeton® blanc carrare et Argelite® gris argent

Ossature aluminium verticale en T

Vue en plan - Cotes de montage



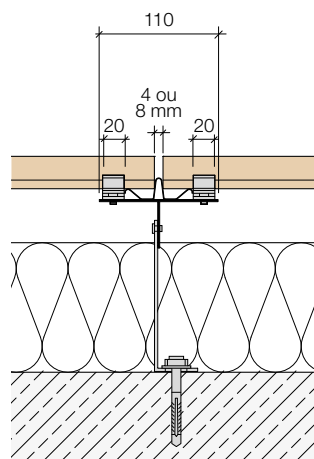
Vue en élévation - Cotes de montage



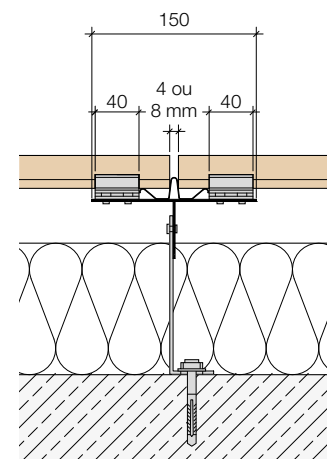
- 1 Bardeau en terre cuite Argeton®
- 2 Agrafe intermédiaire
- 3 Profilé porteur métallique vertical
- 4 Équerre en aluminium

- 5 Isolation thermique
- 6 Agrafe supérieure
- 7 Agrafe inférieure
- 8 Profilé d'étanchéité
- 9 lame d'air de 2 cm minimum

Détail zone normale agrafe de 20 mm



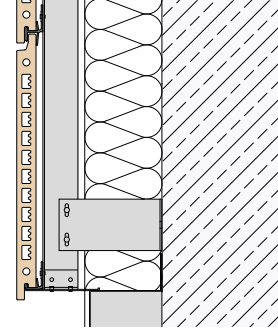
Détail zone normale agrafe de 40 mm



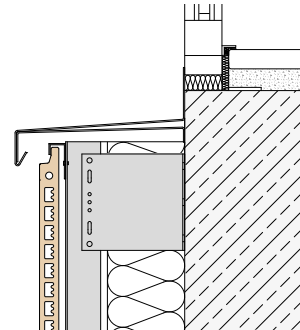
L'ensemble des détails techniques en version DWG et PDF est disponible sur demande.

Détails de pose

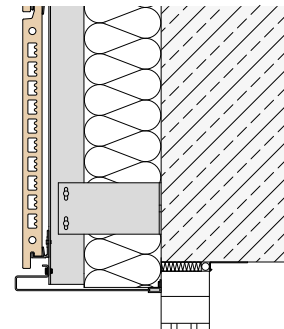
Détail inférieur profilé perforé anti-rongeur



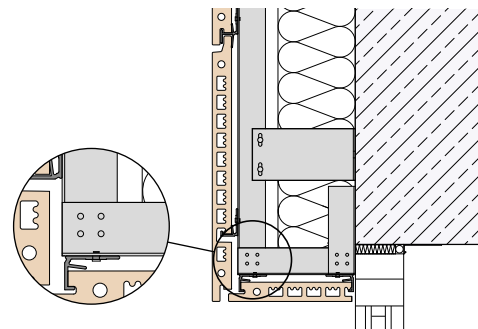
Détail appui de fenêtre



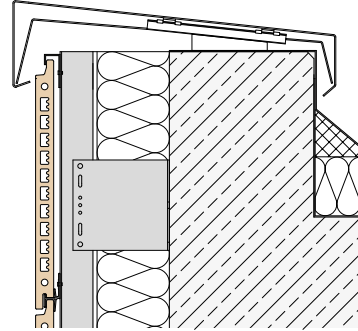
Détail linteau de fenêtre en tôle



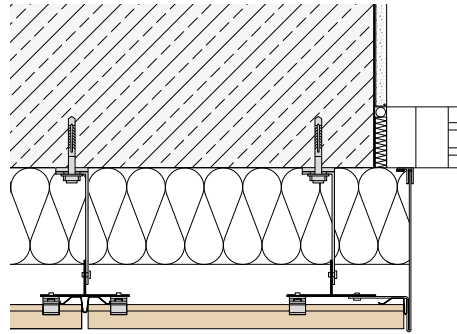
Détail linteau fenêtre en bardeaux



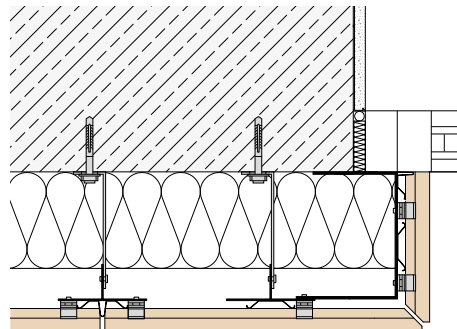
Détail acrotère

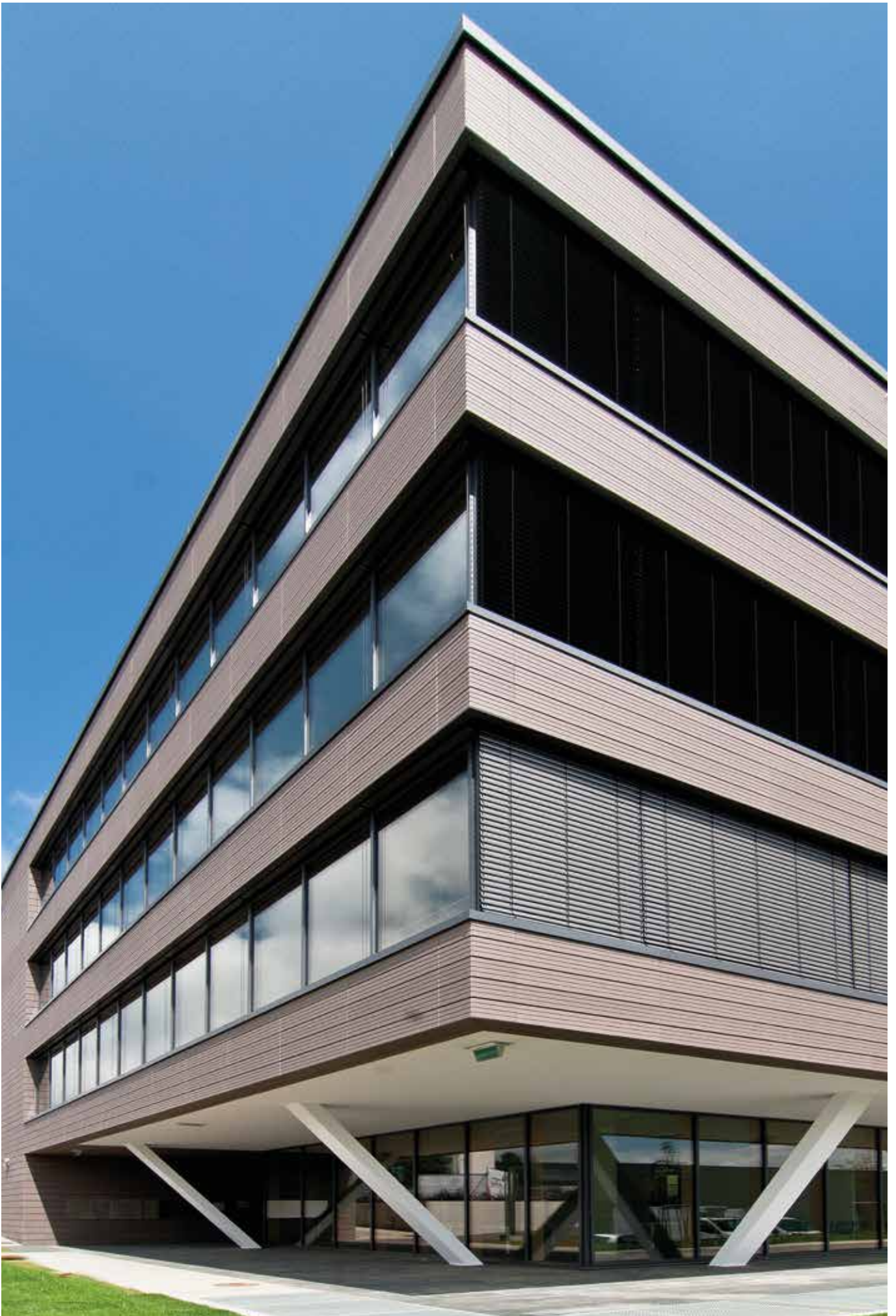


Détail ébrasement métallique



Détail ébrasement en terre cuite

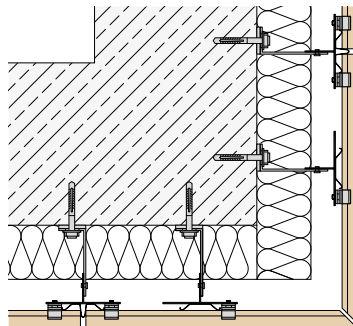




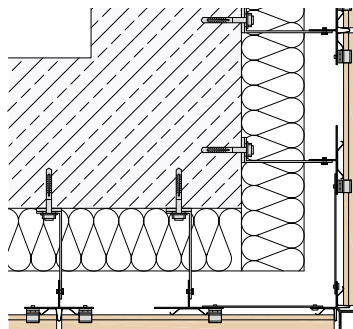
Centre administratif Élise à Leudelange (Luxembourg) - Bardage Argeton® Linéo

Détails de pose (suite)

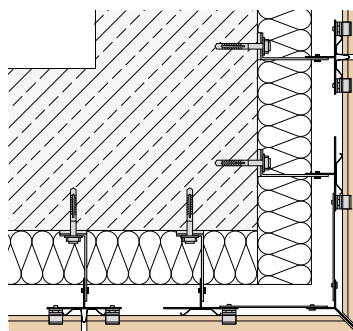
Détail angle sortant coupe à l'onglet



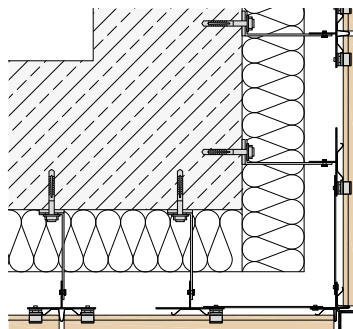
Détail angle sortant profilé d'angle ouvert

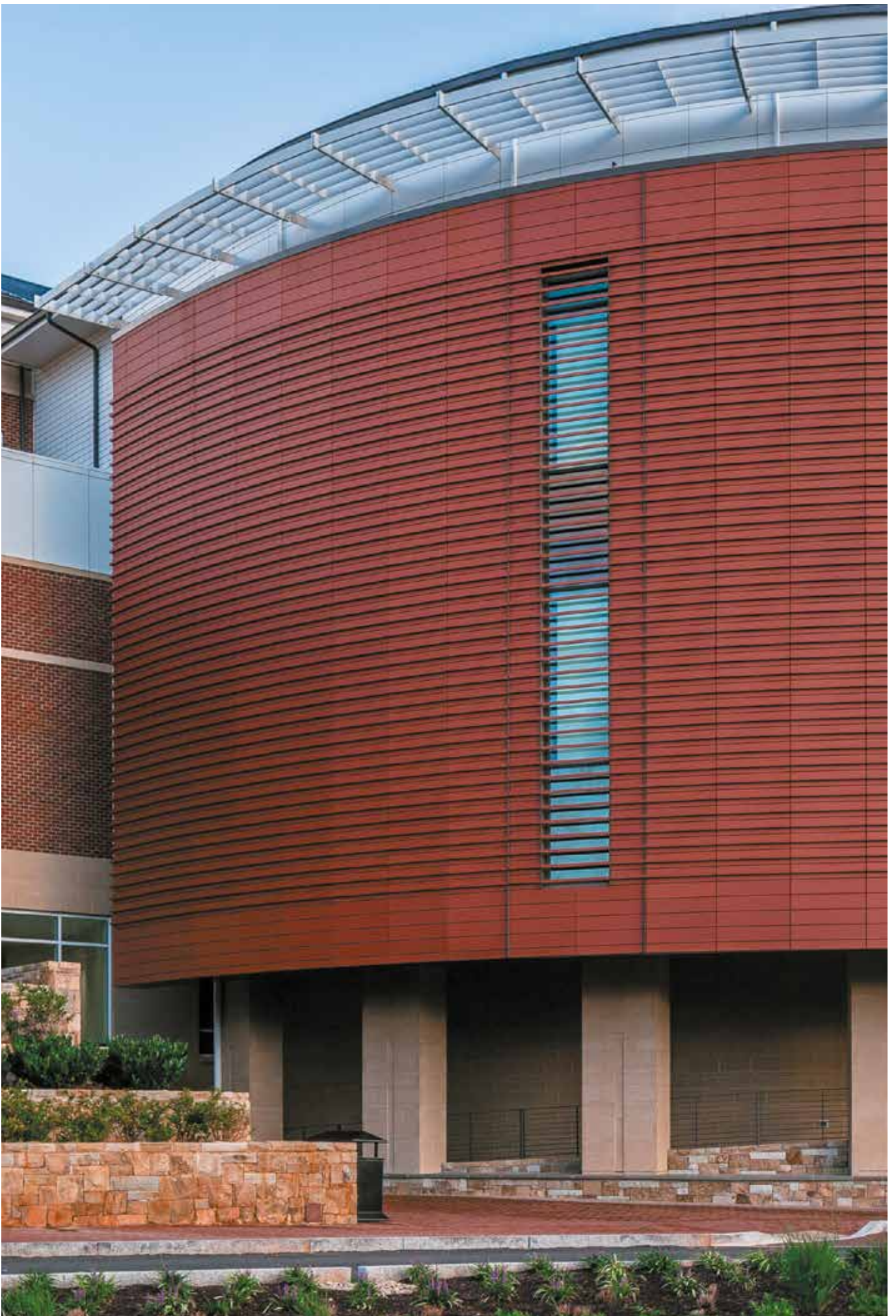


Détail angle sortant avec profilé "en Y"



Détail angle sortant avec profilé carré

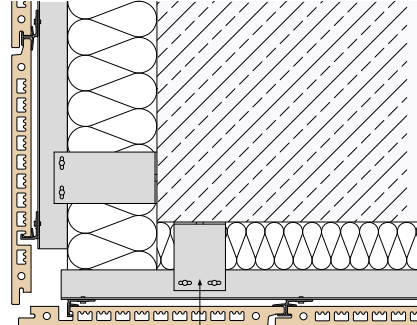




Liberty Université, école de musique en Virginie (USA) - Bardages Argeton® Tampa et Barro® brise-soleil

Détails de pose (suite)

Détail sous-face

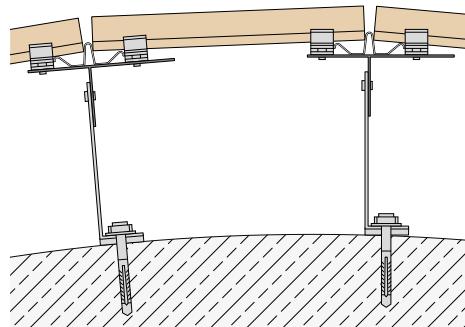


Pattes équerres doublées posées en quinconce

Façade courbe



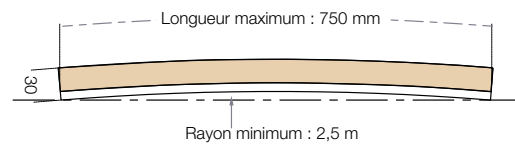
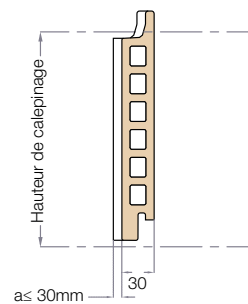
Bardeau standard



Bardeau cintré en terre cuite - Coupe verticale
(sur demande)

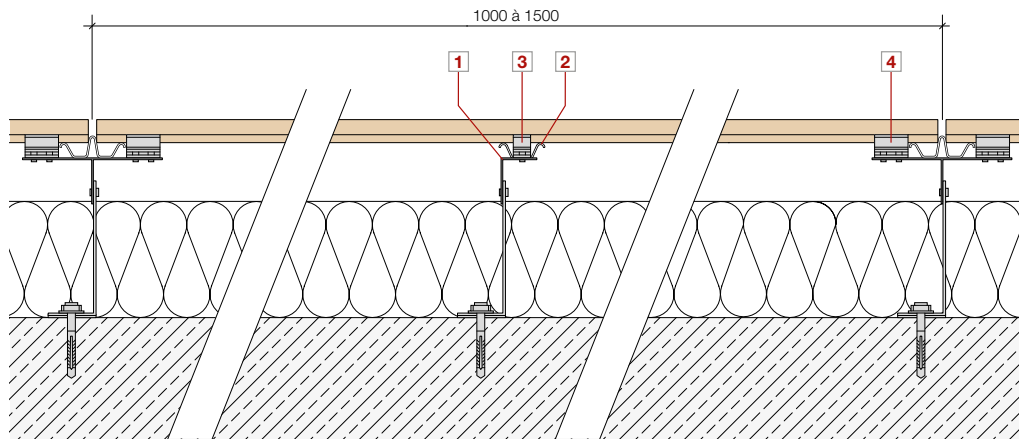


Bardeau cintré



Montage renforcé zone exposée aux chocs

(voir tableau page 110)



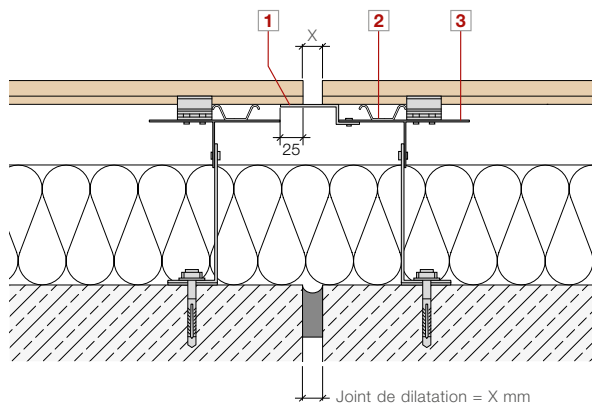
1 Profilé appui intermédiaire en L

3 Agrafe de 20

2 Profilé ressort

4 Agrafe de 40

Joint de dilatation

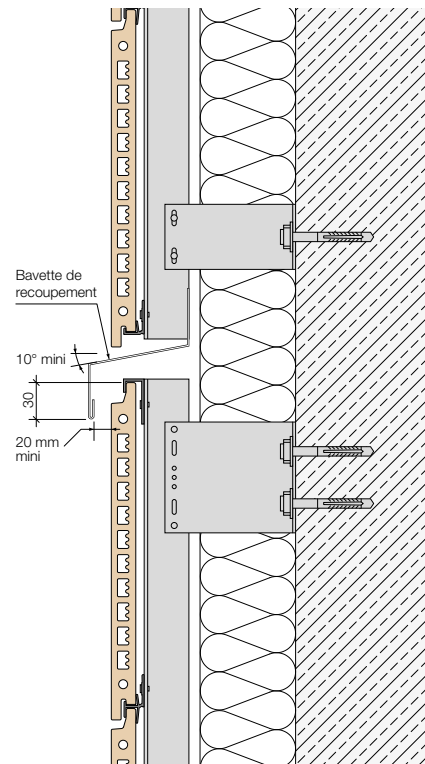


1 Tôle couvre-joint

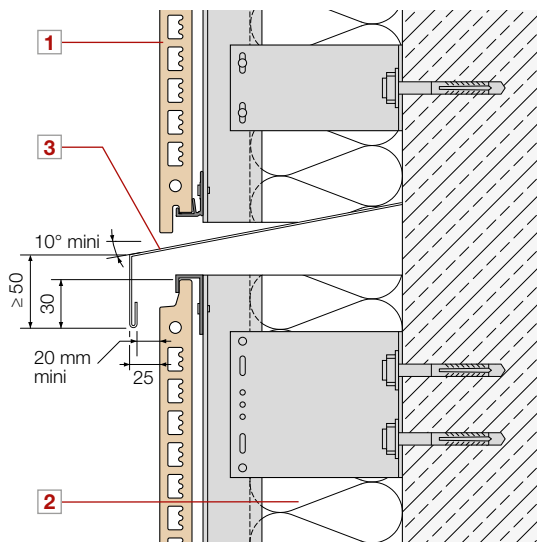
2 Profilé ressort

3 Profilé en T

Joint de fractionnement

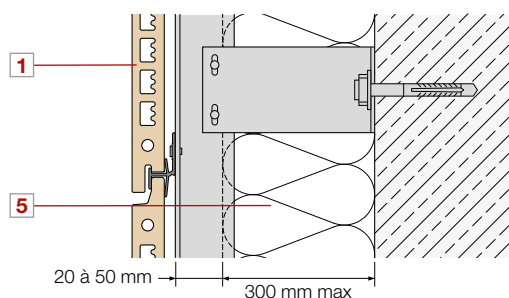


Propagation feu : disposition selon l'IT 249



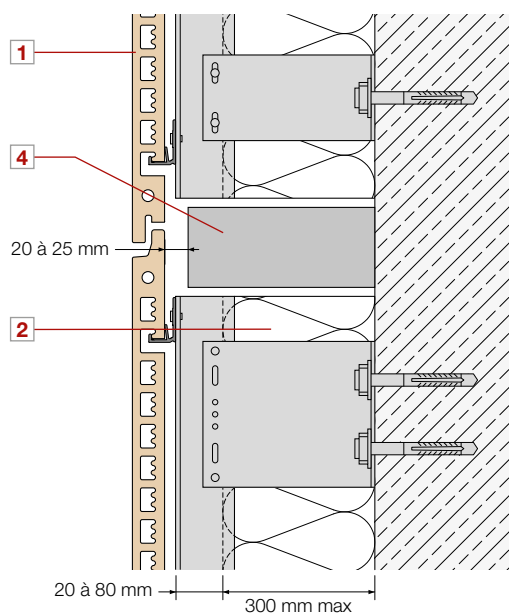
Avec recoupement

Mise en œuvre selon le guide de préconisation feu des bardages ventilés



Sans recoupement

Mise en œuvre selon APL EFR-19-004935

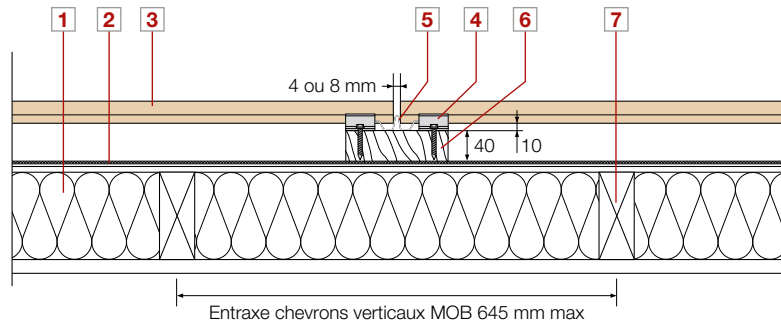


Mise en œuvre selon APL EFR-16-001834

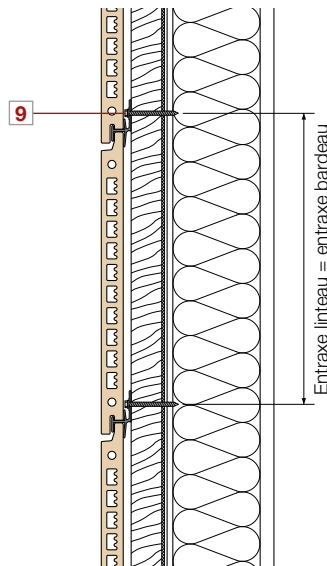
- 1 Bardeau en terre cuite Argeton®
- 2 Isolant en laine minérale de verre ou de roche de classement minimale A2-s1,d0
- 3 Bavette en acier ou acier inox 15/10 mm minimum
- 4 Bande intumescente Hilti
- 5 Laine de roche Rockwool

Sur supports bois

Coupe horizontale

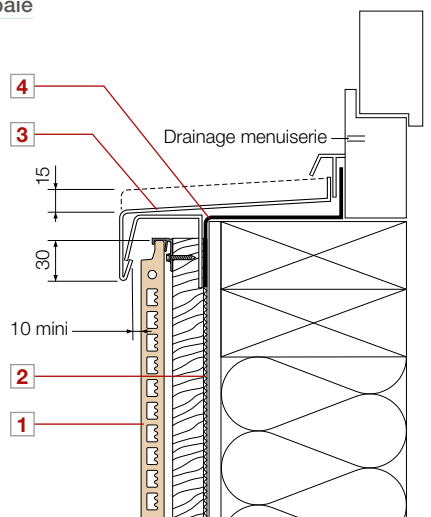


Coupe verticale



- 1 Paroi
- 2 Pare-pluie (conforme au NF DTU 31.2)
- 3 Bardeau Argeton®
- 4 Agrafe
- 5 Profilé couvre joint vertical de 4 ou 8 mm
- 6 Chevron porteur bois 140 x 40 mm
- 7 Chevron vertical
- 8 Linteau horizontal
- 9 Vis à bois

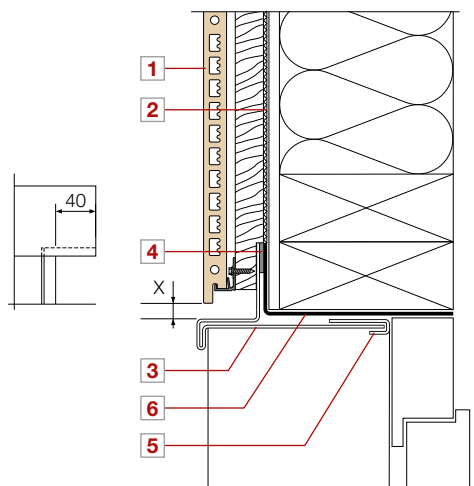
Coupe sur appui de baie



- 1 Bardeau Argeton®
- 2 Pare-pluie (conforme au NF DTU 31.2)
- 3 Tôle d'appui
- 4 Continuité de l'étanchéité entre la menuiserie et le pare-pluie

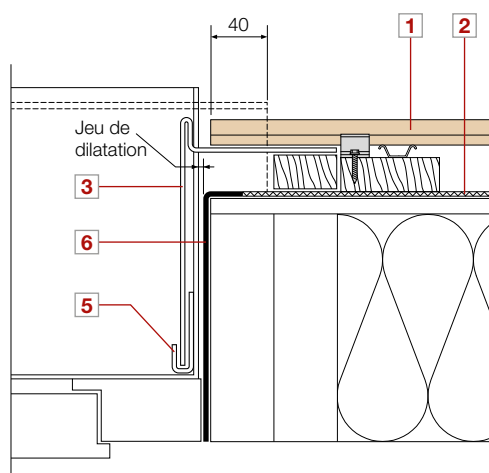
Paroi conforme au NF DTU 31.2
Menuiserie bois conforme au NF DTU 36.5
ou Aluminium sous DTA avec MOB visée
ou PVC sous DTA avec MOB visée

Coupe sur linteau de baie



Ventilation basse lame d'air :
x = 5 mm si L baie < 1,50 ml
x = 10 mm si L baie > 1,50 ml

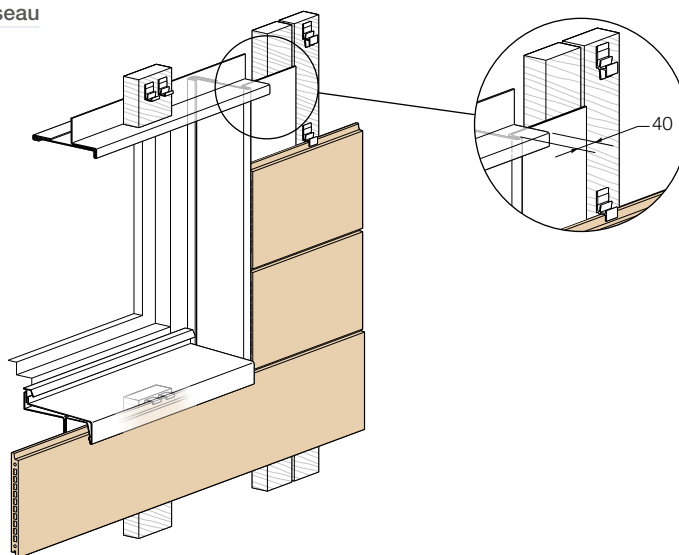
Coupe sur tableau de baie

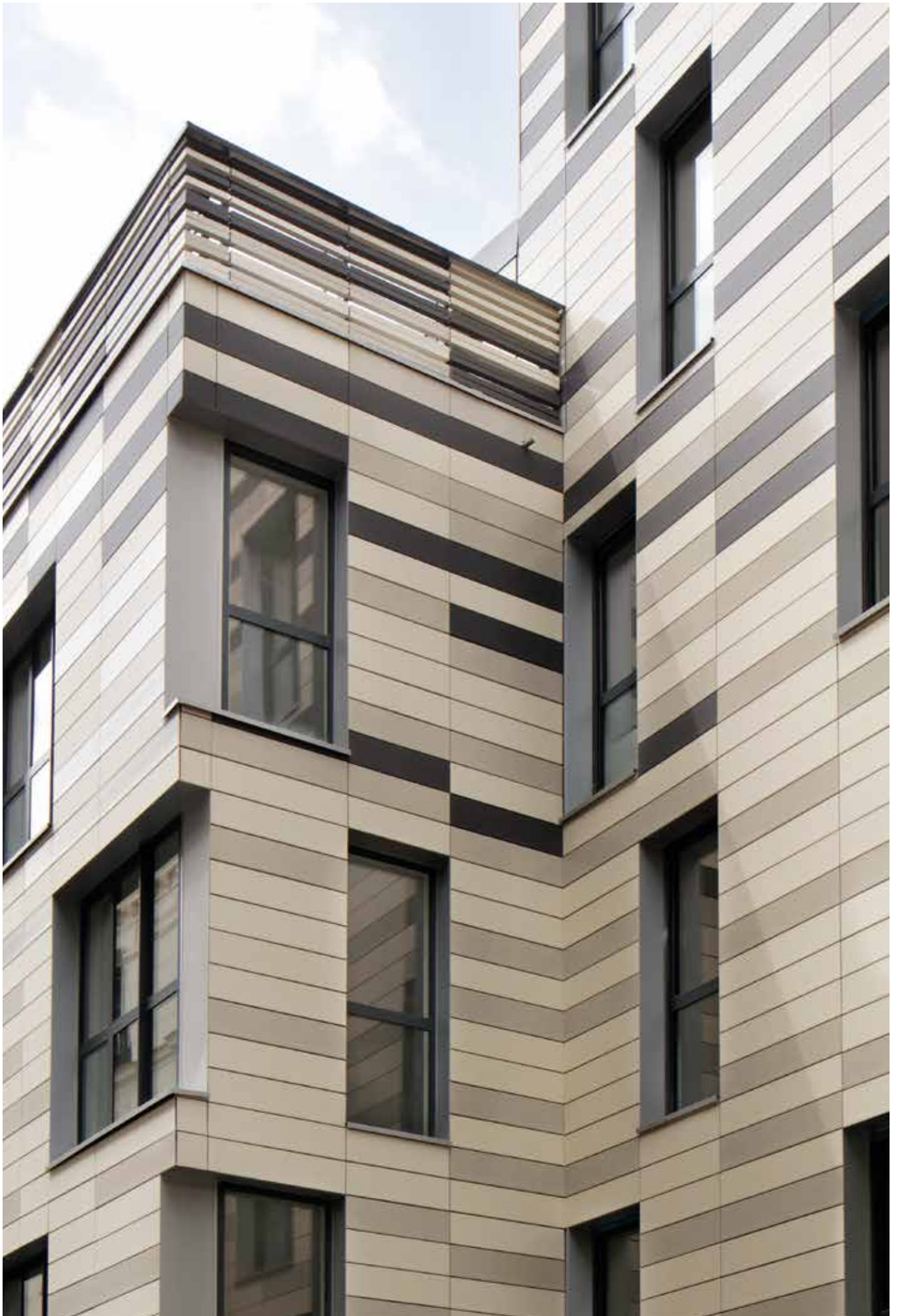


- 1 Bardeau Argeton®
- 2 Pare-pluie (conforme au NF DTU 31.2)
- 3 Habillage métallique et solin
- 4 Joint mousse imprégné comprimé
- 5 Épingle raccordée mécaniquement à l'ouvrage de menuiserie
- 6 Continuité de l'étanchéité entre la menuiserie et le pare-pluie

Paroi conforme au NF DTU 31.2
 Menuiserie bois conforme au NF DTU 36.5
 ou Aluminium sous DTA avec MOB visée
 ou PVC sous DTA avec MOB visée

Perspective en simple réseau





Logements collectifs à Paris (75) - Bardages Argeton® Tampa et Barro® brise-soleil gris volcan, blanc perle et gris émaillé

ENTRETIEN

Nettoyage

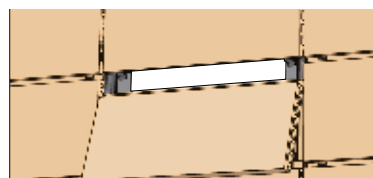
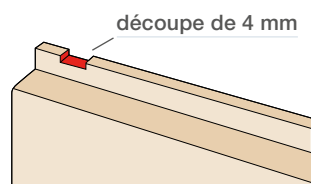
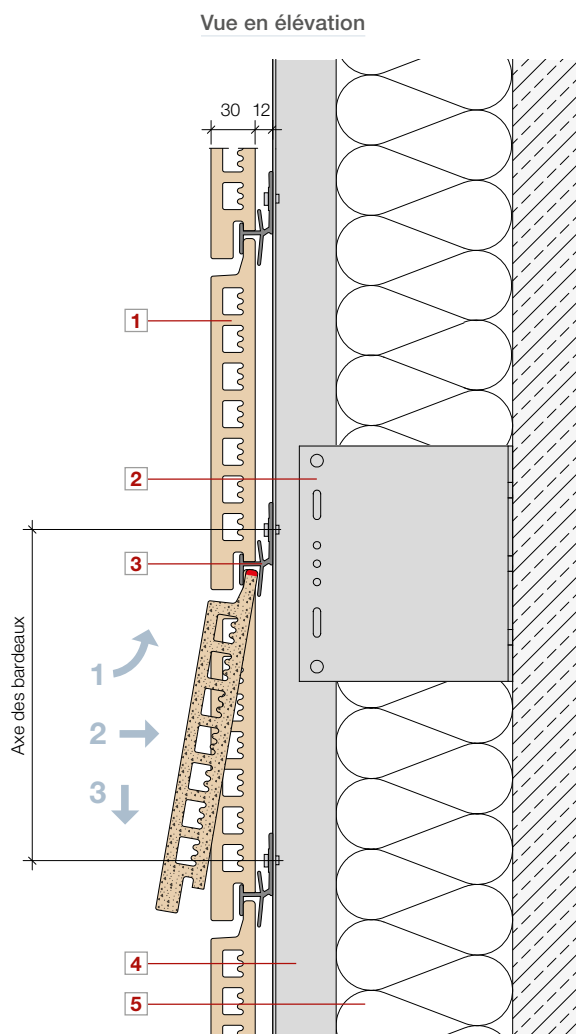
Pour le nettoyage préventif ou curatif des façades nous consulter afin de définir ensemble le produit le plus adapté.

Remplacement d'un bardeau accidenté

En cas de casse accidentelle d'un produit, le bardeau Argeton® peut être remplacé facilement.

Le remplacement se fait selon les étapes suivantes :

- Retirer le bardeau Argeton® cassé.
- Préparer le bardeau Argeton® de remplacement :
 - › Tracer les zones de découpe (zones dans lesquelles les pattes supports hautes viennent s'emboîter).
 - › Découper à la disqueuse sur une hauteur de 4 mm.
- Mettre en place le bardeau Argeton® de remplacement en encastrant dans un premier temps la partie haute du bardeau.



- 1 Bardeau en terre cuite Argeton®
- 2 Équerre en aluminium
- 3 Agrafe intermédiaire
- 4 Profilé porteur en aluminium vertical
- 5 Isolant



Immeuble "Le Plaza" à Lille (59) - Bardages Argelite® et Argeton® blanc carrare, gris basalte, gris métal

Argelite®

BARDAGE SIMPLE PEAU

Composés d'une seule paroi, les bardeaux Argelite® sont un matériau de parement léger, propre à optimiser les coûts de mise en œuvre ainsi que l'impact environnemental. Argelite® est particulièrement adapté aux projets de rénovation.

Références réglementaires & Points clés

p 44

Formats & Finitions

p 47

Accessoires

p 48

Les rails horizontaux et éclisses
Cale EPDM

Mise en œuvre

p 50

Ossature bois
Ossature métallique
Détails de pose
Pose en zone exposée aux chocs
Joint de dilatation
Joint de fractionnement
Propagation feu : disposition selon l'IT 249
Sur supports bois

Entretien

p 61

Argelite®

Argelite® est un système de bardage terre cuite simple peau disposé horizontalement et maintenu par des rails horizontaux.

Bardage simple peau

- › Pose en zone sismique possible sur supports béton et bois
- › Léger seulement 31 kg/m²
- › Économique et idéal en rénovation
- › Montage possible dans les 2 sens de la façade en montant ou en descendant
- › Combinaison possible Argeton® et Argelite® dans les zones exposées aux chocs
- › Protection contre les intempéries et eaux de pluie
- › Régulation hygrométrique, sans risque de condensation
- › Pose sous Avis Technique n° 2.2/16-1728_V1



Retrouvez toutes les informations Argelite® sur notre site



Références réglementaires

Murs supports

- › Voile béton : NF DTU 23.1
- › Maçonnerie traditionnelle enduite : NF DTU 20.1
- › Mur COB : NF DTU 31.2 (jusqu'à 18 m)
- › CLT : sous avis technique (jusqu'à 18 m)

Ossatures primaires

- › Cahier du CSTB 3316 V3 sur ossature bois
- › Cahier du CSTB 3194 V2 sur ossature métallique

Incendie

- › IT 249 / guide de préconisation (SNBVI) / C+D
- › APL EFR-19-004935

Sismique

- › Cahier du CSTB 3725
- › Note d'information du CSTB n°13 de mai 2012 révisée

Thermique

- › Cahier du CSTB 3316 V3 et 3194 V2

Chocs

- › NF P 08-301 / NF P 08-302
- › Cahier du CSTB 3546 V2
- › Cahier du CSTB 3534

Vent

- › Cahier du CSTB n° 3517 de février 2005 :
- › Note d'information n° 8, révision n° 1 du GS n° 2 : Modalités des essais de résistance à la charge due au vent sur les systèmes de bardages rapportés, vêtures et vêtages
- › NV65

Normes terre cuites référence

- › NF EN ISO 10 545-4 (résistance à la flexion)
- › NF EN ISO 10 545-3 (absorption à l'eau)
- › EN 539-2 (résistance au gel)



Éco-engagement



42,10 kg
CO₂eq/UF
id : 27094 Décembre 2020

FDES disponibles sur la base INIES à l'adresse suivante : www.inies.fr

Les impacts environnementaux de ce produit ont été évalués tout au long de son cycle de vie. Sa Fiche de Déclaration Environnementale et Sanitaire a été vérifiée par une tierce partie indépendante.

POINTS CLÉS

17

LONGUEURS
(de 400 à 1 200 mm)

+ Longueurs personnalisables

3

HAUTEURS

24^{mm}

D'ÉPAISSEUR

2

FORMATS
Tampa, Terzo

+ Formes spéciales sur demande



27

COLORIS standards



39

TEINTES émaillées

+ Design Inspiro sur demande

+ Personnalisation teintes et effets sur demande

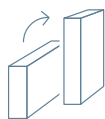
2

TEXTURES

lisses ou brossées



+



Pose modulaire et rapide



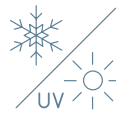
Durable et sans entretien



Incombustible (Euroclasse A1)



Résistant aux chocs (jusqu'à Q3)



Résistant au gel et insensible aux UV



Recyclable & Réutilisable



Immeuble "Le Plaza" à Lille (59) - Bardages Argelite® et Argeton® blanc carrare, gris basalte, gris métal et noir volcan

FORMATS & FINITIONS

Guide de formats



Argelite® Terzo
finition striée

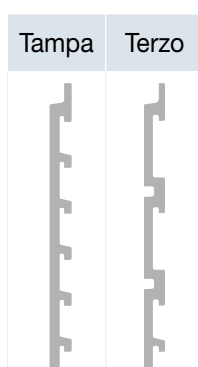


Argelite® Tampa
finition lisse



Argelite® Tampa
finition brossée

Guide de formats



Hauteur	Épaisseur	Poids	Format	
			Tampa	Terzo
200 mm	24 mm	31,20 kg/m ²	●	
250 mm	24 mm	30,50 kg/m ²	●	
300 mm	24 mm	30,69 kg/m ²	●	
300 mm	24 mm	33,30 kg/m ²		●

Hauteurs disponibles

200 mm, 250 mm, 300 mm

Longueurs disponibles

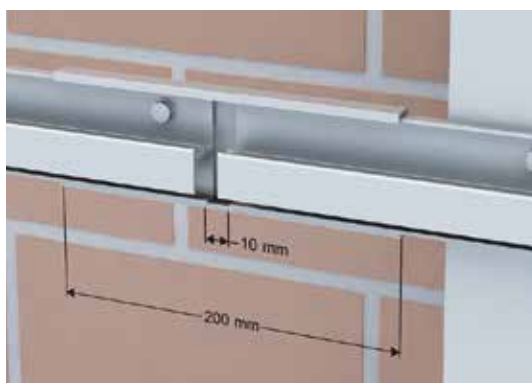
400 mm, 450 mm, 500 mm, 550 mm, 600 mm, 650 mm, 700 mm, 750 mm, 800 mm, 850 mm, 900 mm, 950 mm, 1000 mm, 1050 mm, 1100 mm, 1150 mm et jusqu'à 1200 mm pour certaines teintes

ACCESSOIRES

Les rails horizontaux et éclisses

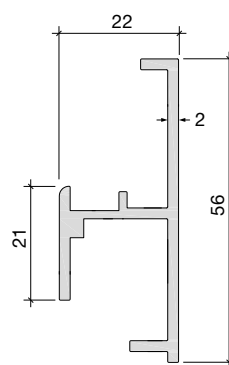
- Les rails horizontaux Argelite® sont disponibles en longueur de 3 mètres.
- Les éclisses Argelite® ont une longueur de 20 cm. Les éclisses permettent la jonction des rails horizontaux.

Éclisse Argelite® - Cotes de montage

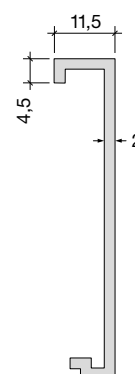


Accessoires commercialisés par Wienerberger

Rail horizontal Argelite®



Éclisse Argelite®



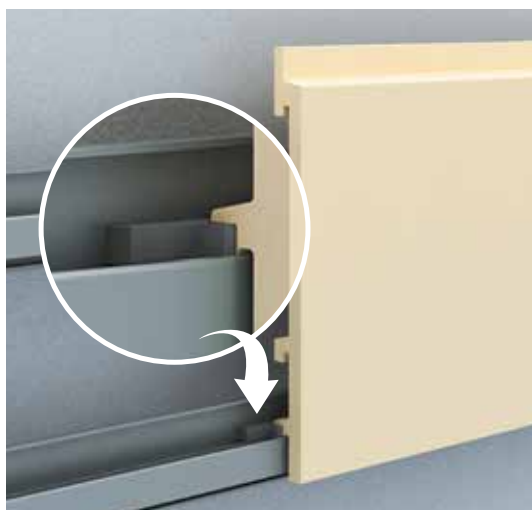
Cale EPDM (Éthylène Propylène Diène Monomère)

Les cales EPDM sont positionnées entre deux bardeaux Argelite® au niveau des joints verticaux sur chaque rail et assurent la triple fonction :

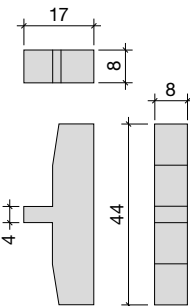
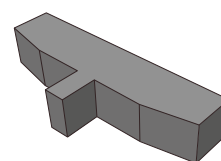
- d'éviter le déplacement latéral des bardeaux Argelite®
- de garantir un joint vertical de largeur 4 mm entre deux bardeaux
- d'assurer un effet amortisseur permettant un accrochage sans serrage des bardeaux, tout en empêchant le battement dû au vent.

Il existe 4 types de cales de stabilisation en EPDM :

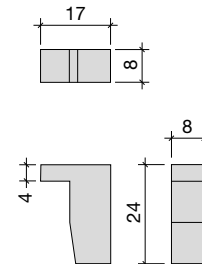
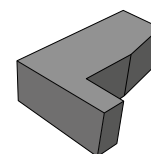
Cales EPDM simples et cale de rive



Accessoires commercialisés par Wienerberger



Les cales EPDM simples sont disposées en partie inférieure et supérieure du rail entre chaque bardeau.



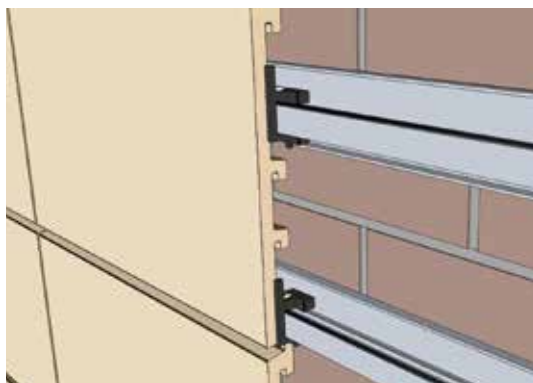
La cale de rive pour une utilisation en extrémité de façade (angle, tableau...).

Cale EPDM de sécurité



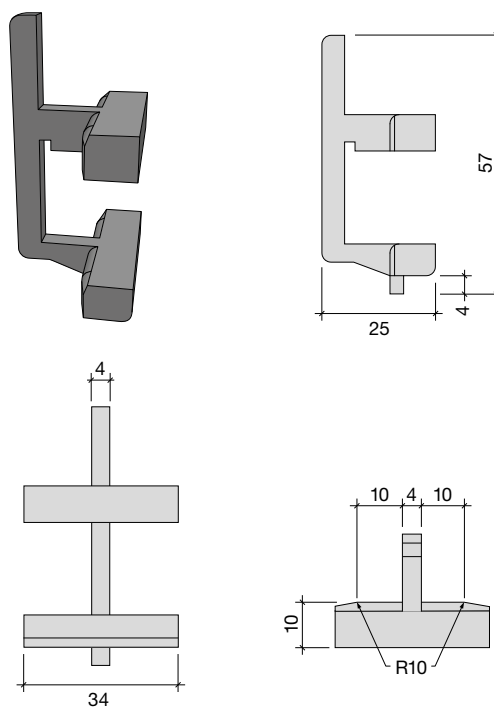
Les cales EPDM de sécurité permettent d'empêcher le démontage des bardeaux non couverts d'un bardeau aux endroits accessibles (ex : appuis de fenêtre en rez-de-chaussée...).

Cale EPDM double



- Montage plus simple et plus rapide
- Une seule cale par bardeau
- Le rail alu est masqué
- Suppression de la cale de rive

Les cales EPDM doubles permettent de caler le bardeau du haut et celui du bas en une seule opération. De plus, la languette permet de masquer les rails horizontaux.



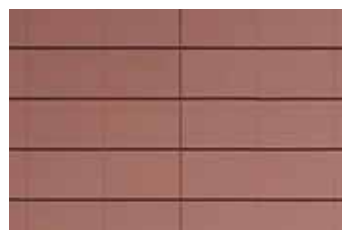
Exemples de calepinages



Joint droit
(avec cale EPDM double)



Joint croisé
(avec cale EPDM simple)



Joint nul
(avec cale EPDM simple et double)

MISE EN ŒUVRE

Ossature bois

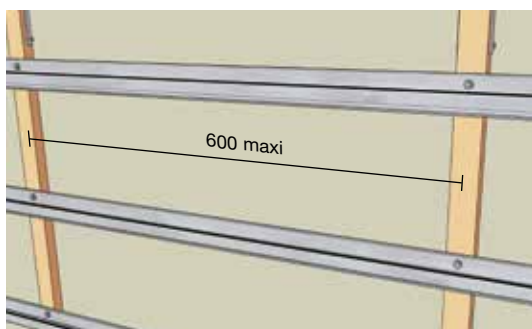
1 Montage de l'ossature primaire



2 Mise en place de l'isolant thermique



3 Fixation des rails horizontaux aluminium



4 Mise en place des bardeaux Argelite®

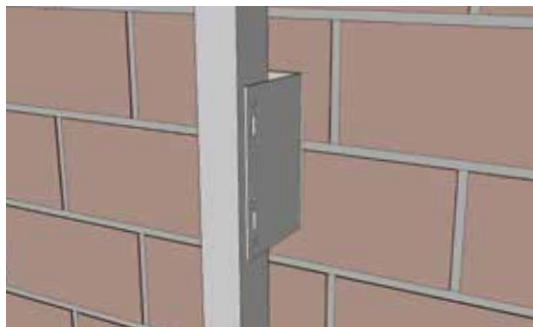


5 Insertion de la cale de stabilisation EPDM simple

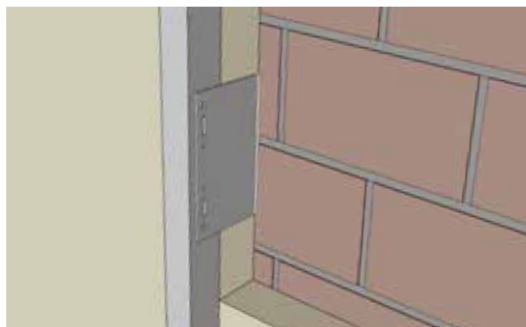


Ossature métallique

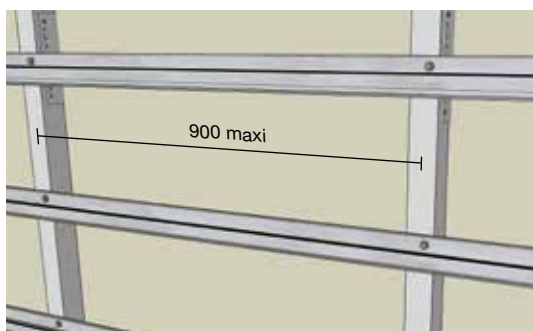
1 Montage de l'ossature primaire



2 Mise en place de l'isolant thermique



3 Fixation des rails horizontaux aluminium



4 Mise en place des bardeaux Argelite®

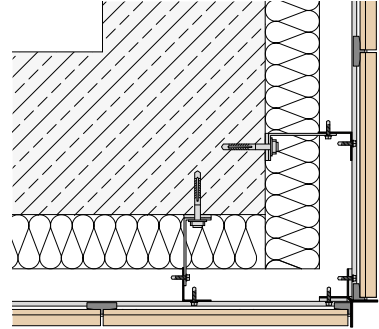


5 Insertion de la cale de stabilisation EPDM double

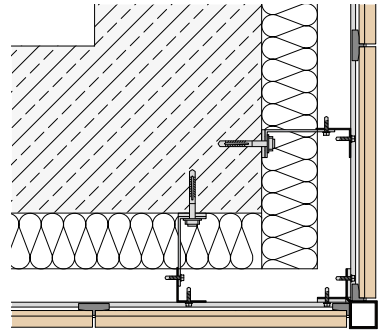


Détails de pose

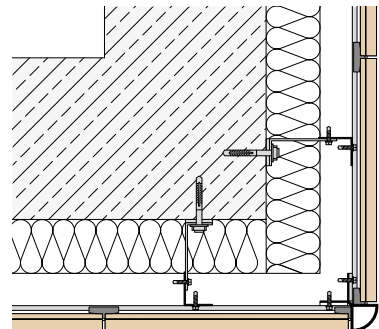
Détail angle sortant avec profilé ouvert



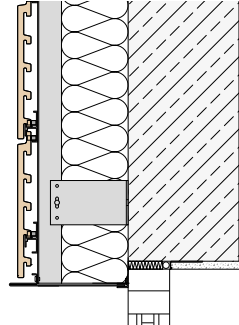
Détail angle sortant avec profilé fermé



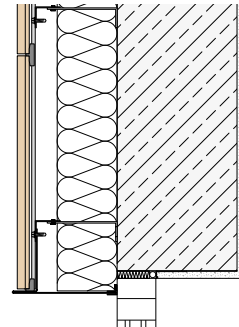
Détail angle sortant avec profilé quart-de-rond



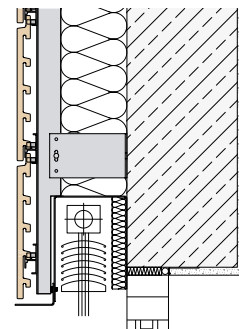
Détail linteau de fenêtre en tôle



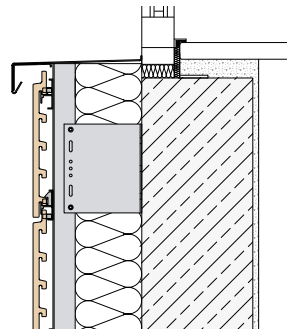
Détail ébrasement métallique



Détail linteau de fenêtre en tôle avec B50



Détail appui de fenêtre





Logement collectif "Des Vergers" à Villeneuve d'Ascq (59) - Bardage Argelite® rouge brun

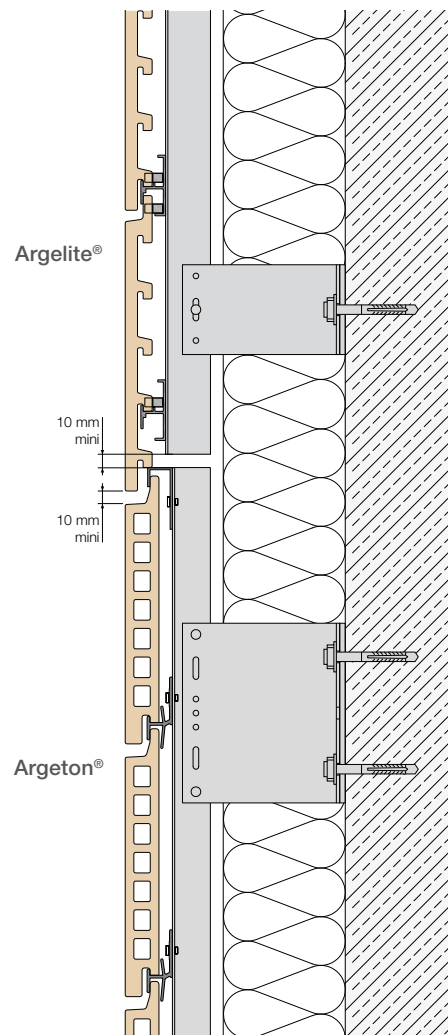
Pose en zone exposée aux chocs

- Possibilité de **combiner Argelite® et Argeton®** afin de répondre à des contraintes de résistance aux chocs (Q4)

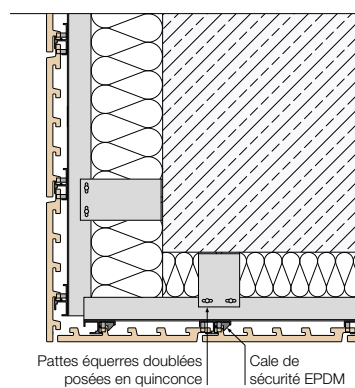
RDC Argeton® Q4 et étage Argelite®



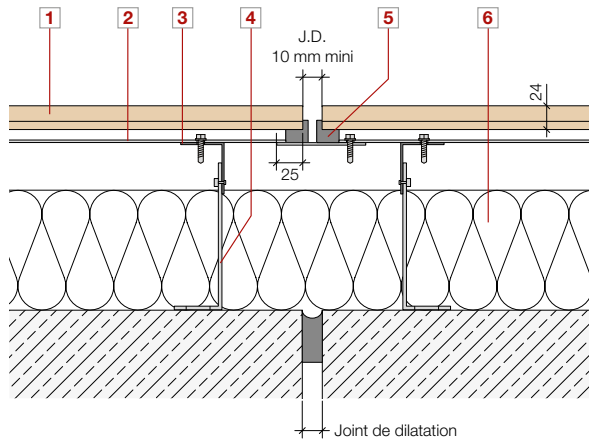
Vue en élévation



Détail sous-face



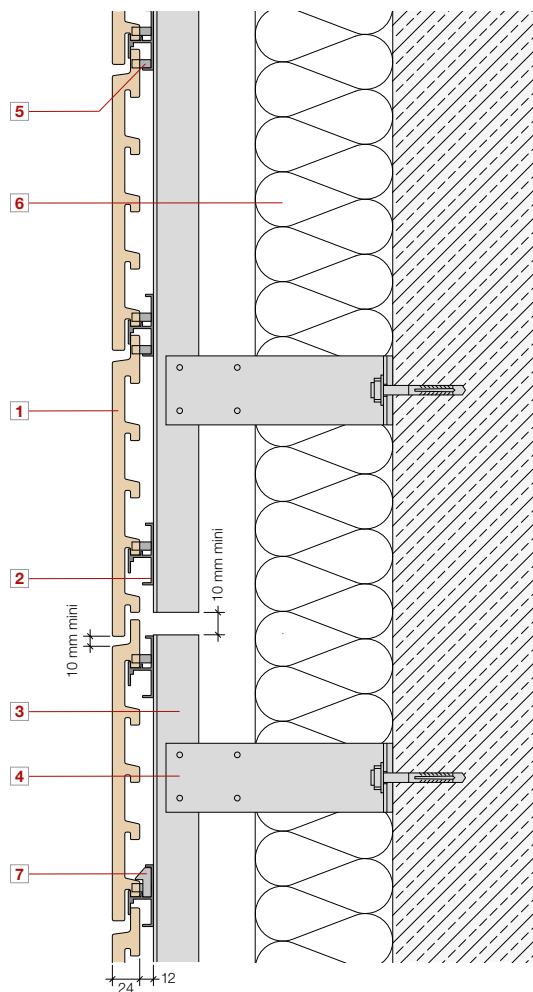
Joint de dilatation



- 1 Bardeau Argelite®
- 2 Rail horizontal en aluminium
- 3 Profilé porteur en aluminium vertical
- 4 Équerre métallique
- 5 Cale de stabilisation de rive en EPDM
- 6 Isolant

Joint entre bardeaux =
Largeur du joint de dilatation

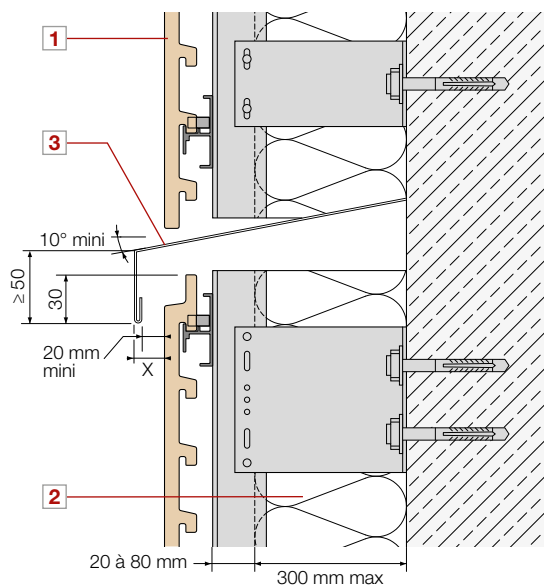
Joint de fractionnement



- 1 Bardeau Argelite®
- 2 Rail horizontal en aluminium
- 3 Profilé porteur en bois / acier
- 4 Équerre acier
- 5 Cale de stabilisation en EPDM
- 6 Isolant
- 7 Cale de sécurité en EPDM

Sur ossature bois (chevron de longueur ≤ 5,40m) / acier (≤ 6m)

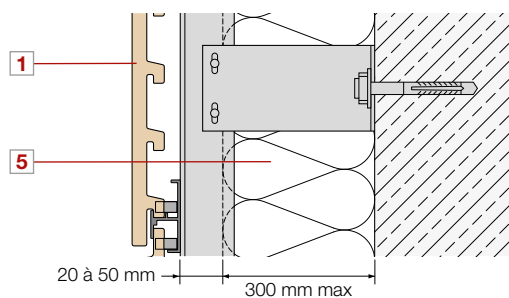
Propagation feu : disposition selon l'IT 249



Avec recoupement

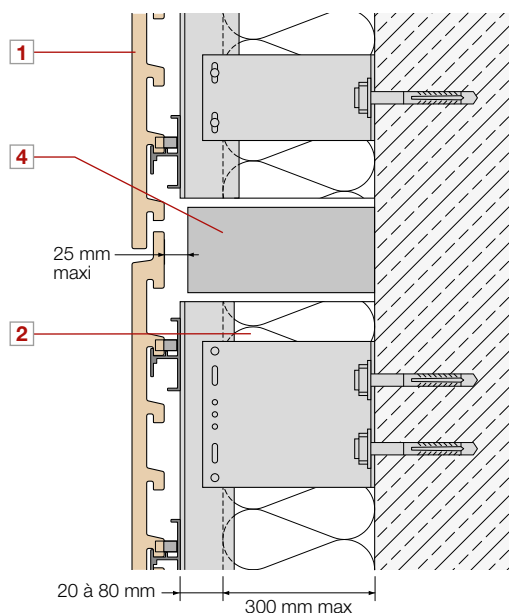
Mise en œuvre selon le guide de préconisation feu des bardages ventilés

X = 25 mm avec ossature métallique
50 mm avec ossature bois



Sans recoupement

Mise en œuvre selon APL EFR-19-004935

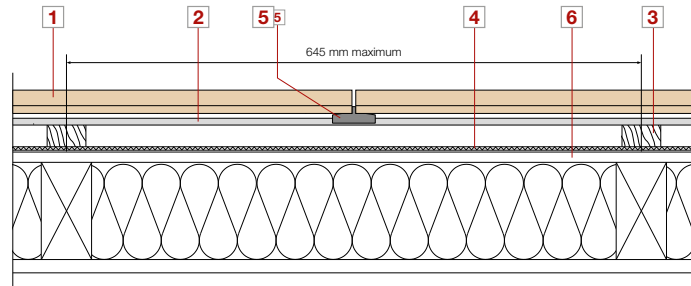


Mise en œuvre selon APL EFR-16-001834

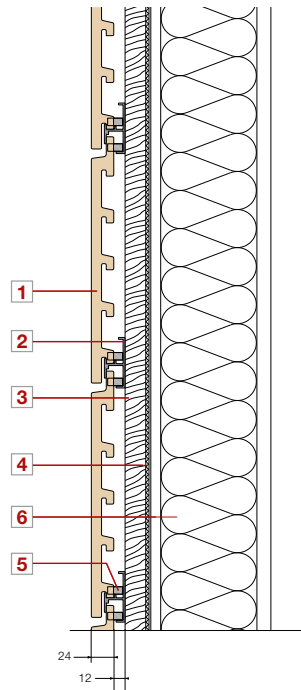
- 1** Bardeau en terre cuite Argelite®
- 2** Isolant en laine minérale de verre ou de roche de classement minimale A2-s1,d0
- 3** Bavette en acier ou acier inox 15/10 mm minimum
- 4** Bande intumescente Hilti
- 5** Laine de roche Rockwool

Sur supports bois de 10 à 18 m

Coupe horizontale

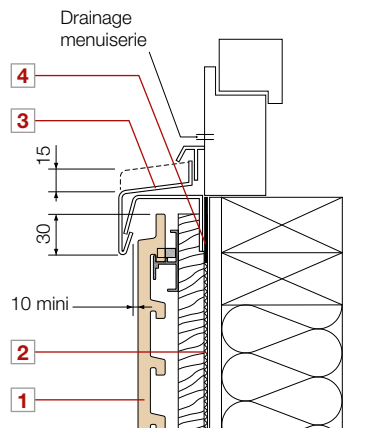


Coupe verticale



- 1 Bardeau Argelite®
- 2 Rail
- 3 Latte
- 4 Membrane de protection d'étanchéité à l'eau DELTA FASSADE sous Atex ou AT en cours de validité
- 5 Cale EPDM
- 6 Panneau de contreventement

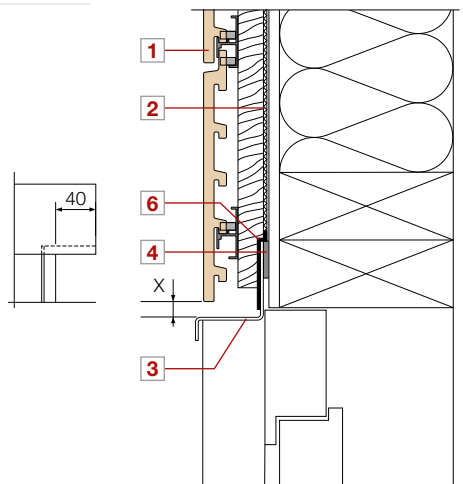
Coupe sur appui de baie



- 1 Bardeau Argelite®
- 2 Membrane de protection d'étanchéité à l'eau DELTA FASSADE sous Atex ou AT en cours de validité
- 3 Tôle d'appui
- 4 Continuité de l'étanchéité entre la menuiserie et le pare-pluie

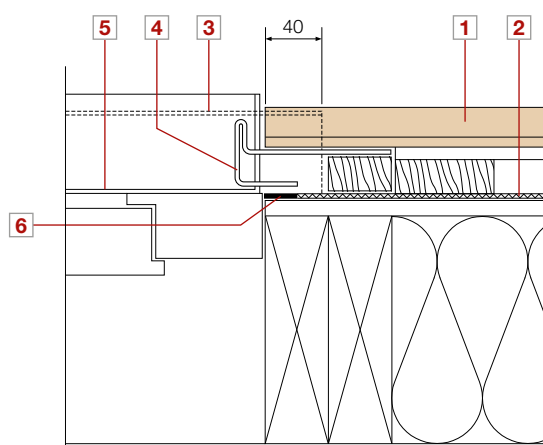
Paroi conforme au NF DTU 31.2
Menuiserie bois conforme au NF DTU 36.5
ou Aluminium sous DTA avec MOB visée
ou PVC sous DTA avec MOB visée

Coupe sur linteau de baie



Ventilation basse lame d'air :
x = 5 mm si L baie < 1,50 ml
x = 10 mm si L baie > 1,50 ml

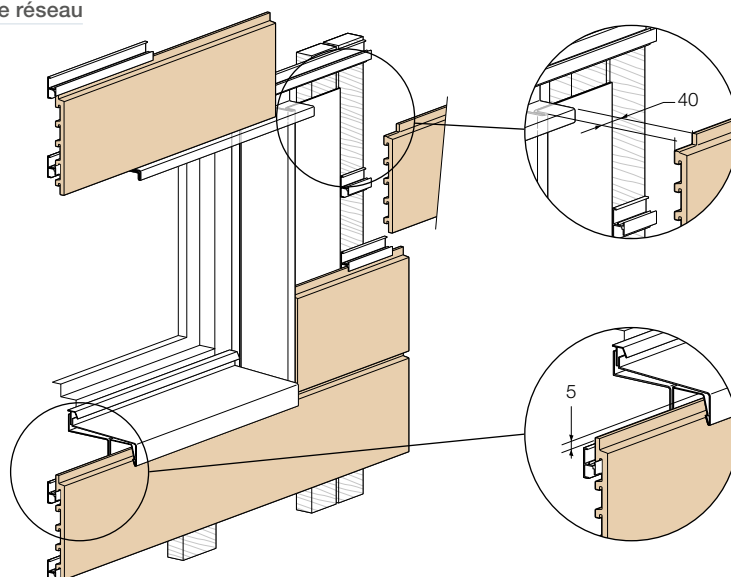
Coupe sur tableau de baie



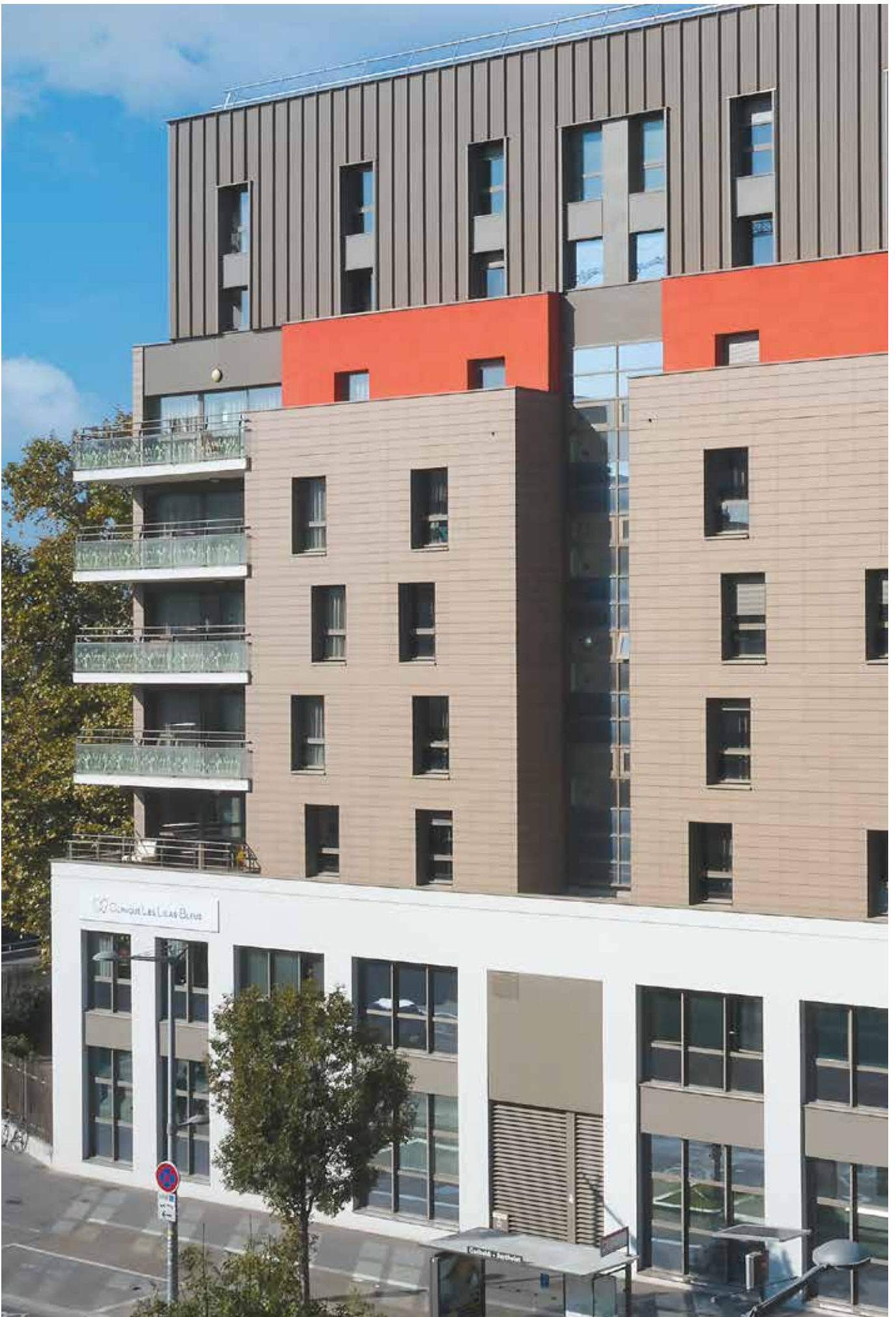
- 1** Bardeau Argelite®
- 2** Membrane de protection d'étanchéité à l'eau DELTA FASSADE sous Atex ou AT en cours de validité
- 3** Larmier linteau
- 4** Tôle de tableau
- 5** Relevés tôle d'appui (15 mm minimum)
- 6** Continuité de l'étanchéité entre la menuiserie et le pare-pluie

Paroi conforme au NF DTU 31.2
 Menuiserie bois conforme au NF DTU 36.5
 ou Aluminium sous DTA avec MOB visée
 ou PVC sous DTA avec MOB visée

Perspective en simple réseau



Plan de calfeutrement applicable avec un pré-cadre industriel formant dormant large



Clinique Korian "Les Lilas bleus" à Lyon (69) - Bardage Argelite® gris clair

ENTRETIEN

Nettoyage

Pour le nettoyage préventif ou curatif des façades nous consulter afin de définir ensemble le produit le plus adapté. Nettoyage à l'eau claire après mise en œuvre afin d'éliminer les poussières du chantier.

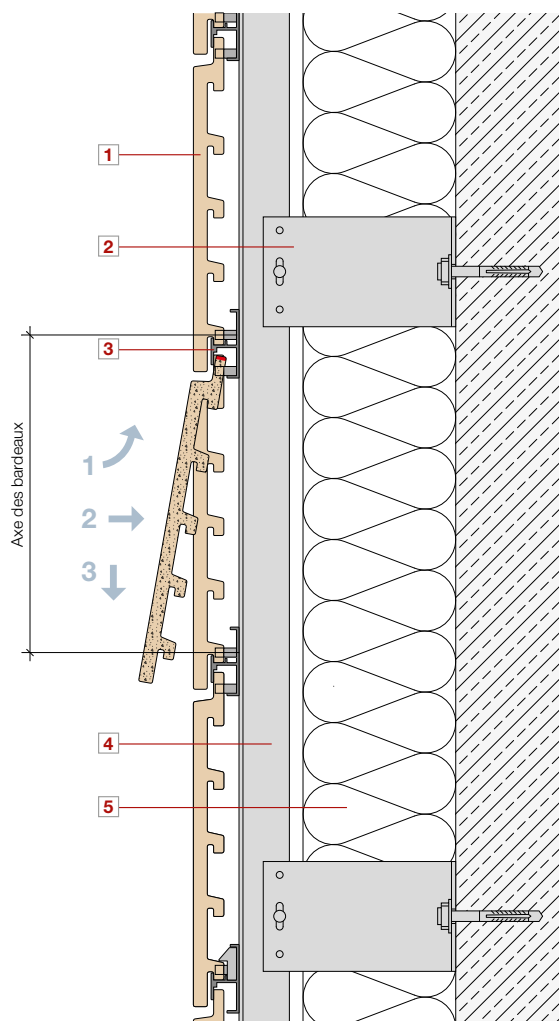
Remplacement d'un bardeau accidenté

En cas de casse accidentelle d'un produit, le bardeau Argelite® peut être remplacé facilement.

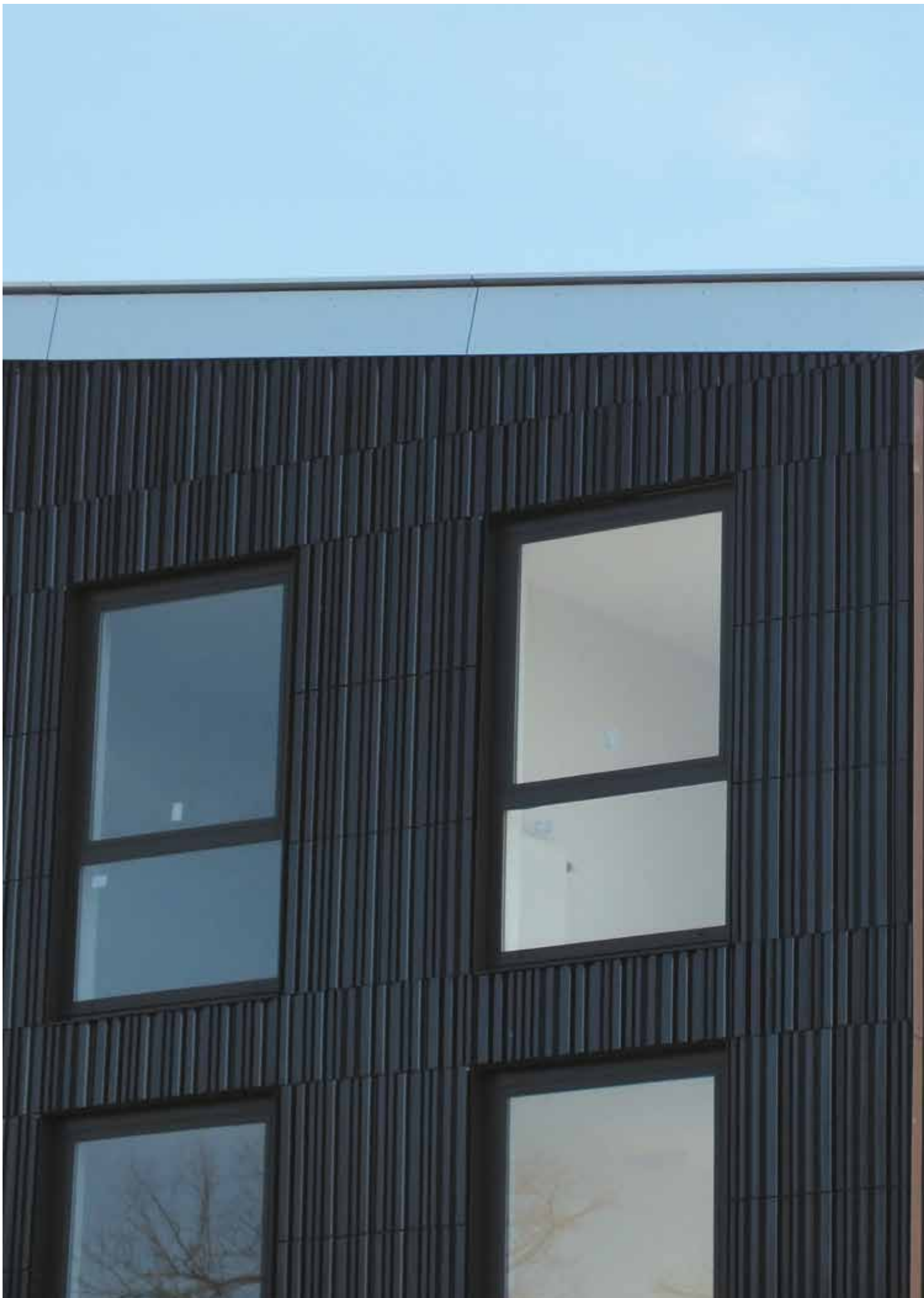
Le remplacement (actions identiques à la pose initiale) se fait selon les étapes suivantes :

- Retirer le bardeau Argelite® cassé, nettoyer le rail des débris éventuels de terre cuite.
- Mettre en place le bardeau Argelite® de remplacement :
 - › En encastrant la partie haute du bardeau dans le rail horizontal supérieur.
 - › Puis en reposant la languette basse du bardeau dans le rail inférieur.
- Le bardeau de remplacement sera stabilisé à l'aide des cales de stabilisation et du rail porteur horizontal.

Vue en élévation



- 1 Bardeau en terre cuite Argelite®
- 2 Équerre en aluminium
- 3 Agrafe intermédiaire
- 4 Profilé porteur en aluminium vertical
- 5 Isolant



Résidence étudiante "Keramus" à Utrecht (NL) - Bardage Altivo® gris platinum

Altivo®

POSE VERTICALE

Altivo®, une gamme complète de bardeaux disponible dans l'intégralité du nuancier Argeton®. La variante Altivolite®, de structure plus légère, est particulièrement adaptée à vos projets de rénovation.

Références réglementaires & Points clés

p 64

Formats & Finitions

p 67

Accessoires

p 68

Agrafes
Cale EPDM

Mise en œuvre

p 69

Principe de mise en œuvre
Détails de pose
Montage renforcé zone exposée aux chocs
Joint de dilatation
Joint de fractionnement
Propagation feu : disposition selon l'IT 249
Sur supports bois de 10 m à 18 m

Entretien

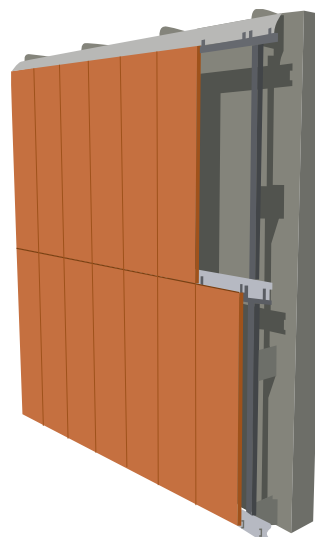
p 79

Altivo®

Altivo® est un système de bardeaux terre cuite disposé verticalement et maintenu par des agrafes fixés sur des profils solidarités au gros œuvre.

Bardage en pose verticale

- › Pose en zone sismique également possible sur supports béton et bois
- › Système de fixation complet pour pose verticale
- › Régulation hygrométrique, sans risque de condensation
- › Élimine les ponts thermiques
- › Isolation acoustique renforcé
- › Pose en zone sismique également possible sur COB
- › Bardeaux d'angles biseautés
- › Pose sous Avis Technique n° 2-2/17 -1783_V1



Retrouvez toutes les informations Altivo® sur notre site



Références réglementaires

Murs supports

- › Voile béton : NF DTU 23.1
- › Maçonnerie traditionnelle enduite : NF DTU 20.1
- › Mur COB : NF DTU 31.2 (jusqu'à 18 m)
- › CLT : sous avis technique (jusqu'à 18 m)

Ossatures primaires

- › Cahier du CSTB 3316 V3 sur ossature bois
- › Cahier du CSTB 3194 V2 sur ossature métallique

Incendie

- › IT 249 / guide de préconisation (SNBVI) / C+D
- › APL EFR-19-004935

Sismique

- › Cahier du CSTB 3725
- › Note d'information du CSTB n°13 de mai 2012 révisée

Thermique

- › Cahier du CSTB 3316 V3 et 3194 V2

Chocs

- › NF P 08-301 / NF P 08-302
- › Cahier du CSTB 3546 V2
- › Cahier du CSTB 3534

Vent

- › Cahier du CSTB n° 3517 de février 2005 :
- › Note d'information n° 8, révision n° 1 du GS n° 2 : Modalités des essais de résistance à la charge due au vent sur les systèmes de bardages rapportés, vêtures et vêtages
- › NV65

Normes terre cuites référence

- › NF EN ISO 10 545-4 (résistance à la flexion)
- › NF EN ISO 10 545-3 (absorption à l'eau)
- › EN 539-2 (résistance au gel)



POINTS CLÉS

11

LONGUEURS

Altivo® jusqu'à 1 500 mm
Altivolite® jusqu'à 1 200 mm

+ Longueurs personnalisables

3

HAUTEURS

24_{mm}

D'ÉPAISSEUR

2

FORMATS

Altivo, Altivolite

+ accès technothèque de 200 modèles

+ Formes spéciales sur demande

42_{kg}

BARDEAU ALTIVO®

36_{kg}

BARDEAU ALTIVOLITE®



27

COLORIS standards



39

TEINTES émaillées

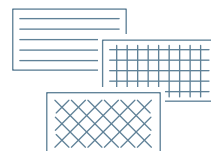
+ Design Inspiro sur demande

+ Personnalisation teintes et effets sur demande

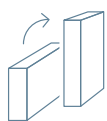
4

FINITIONS texturées

lisses ou rainurées, brossées ou ondulées



+



Pose modulaire et rapide



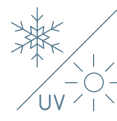
Durable et sans entretien



Incombustible (Euroclasse A1)



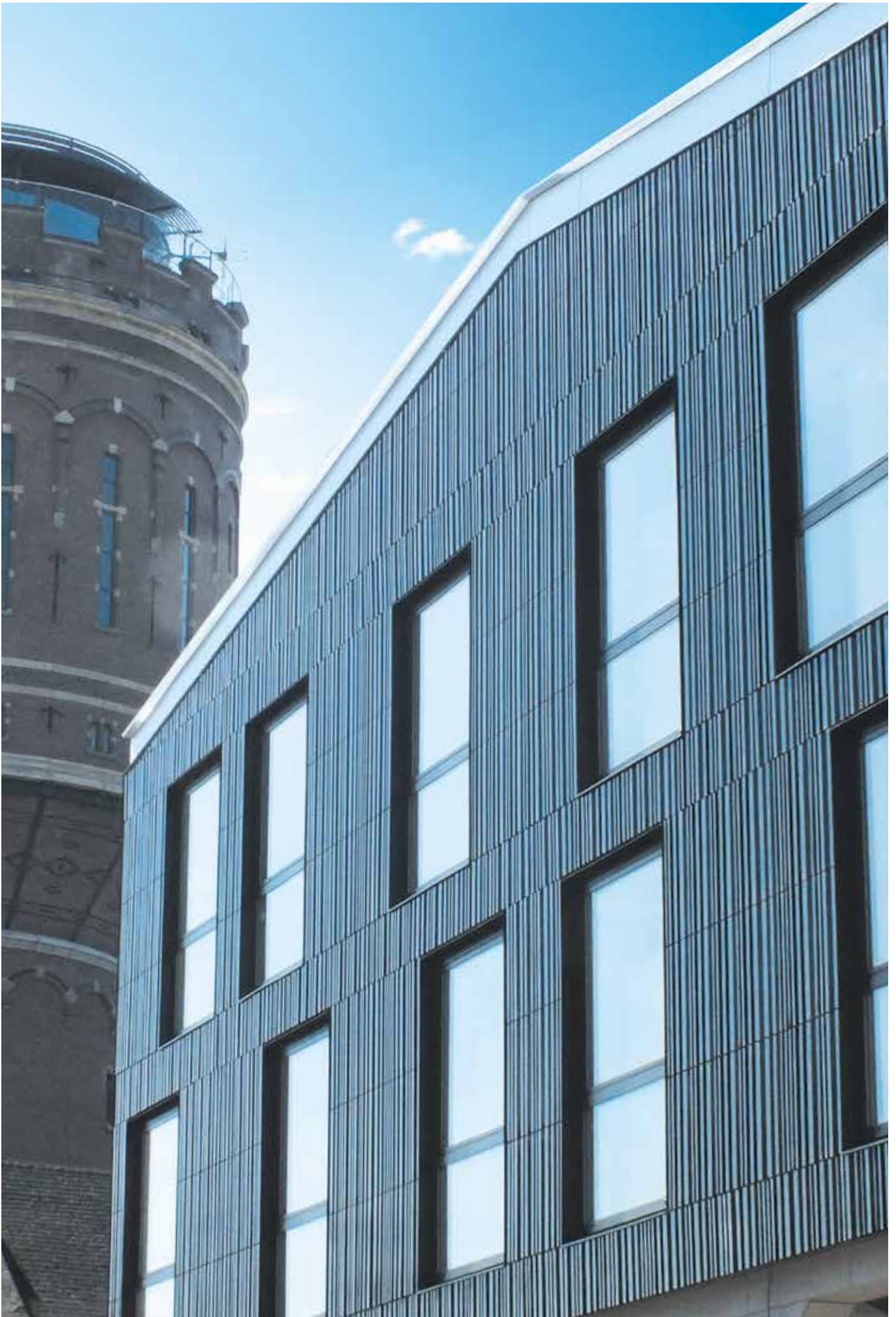
Résistant aux chocs (jusqu'à Q4)



Résistant au gel et insensible aux UV



Recyclable & Réutilisable



Résidence étudiante "Keramus" à Utrecht (NL) - Bardage Altivo® gris platinum

FORMATS & FINITIONS

Guide de formats



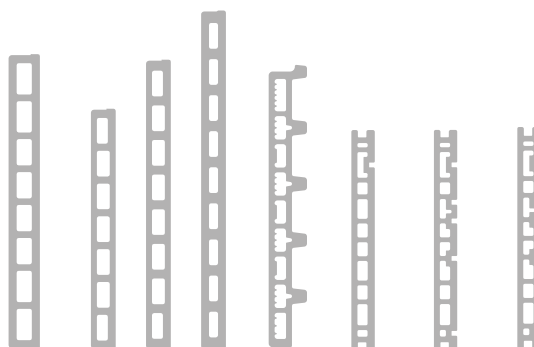
Altivo®
finition striée



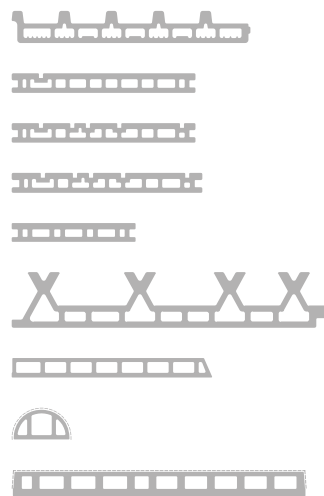
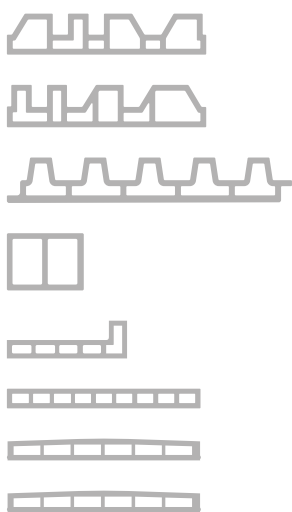
Altivolite®
finition lisse

Gamme standard

	Épaisseur	Hauteur	Largeur	Poids
Altivo®	30 mm	300 à 1 500 mm	200 à 400 mm	42 kg/m ²
Altivolite®	24 mm	300 à 1 200 mm	200 à 400 mm	36 kg/m ²



Personnalisation sur mesure

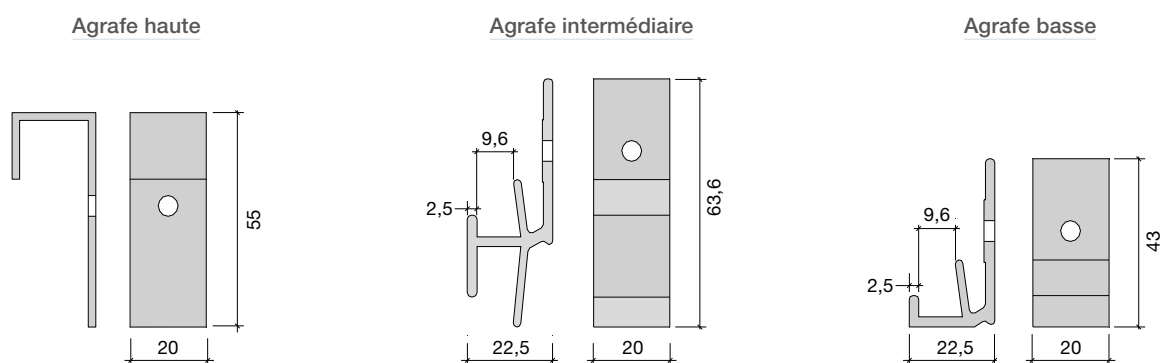


Nous contacter pour toutes demandes.

ACCESSOIRES

Les agrafes

- Les agrafes sont de 3 types : une pour la partie inférieure, une pour la partie supérieure et une pour la partie intermédiaire.
- Les agrafes ont une largeur de 20 mm.
- Les agrafes sont réalisées en alliage d'aluminium.

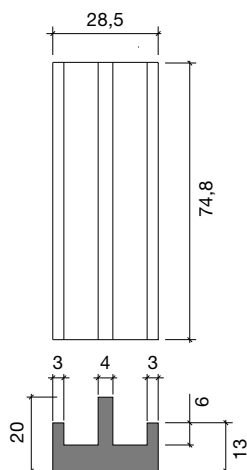


Cale EPDM (Éthylène Propylène Diène Monomère)

Les cales en EPDM sont positionnées entre deux bardeaux au niveau des joints verticaux au niveau du profilé porteur horizontal, elles permettent :

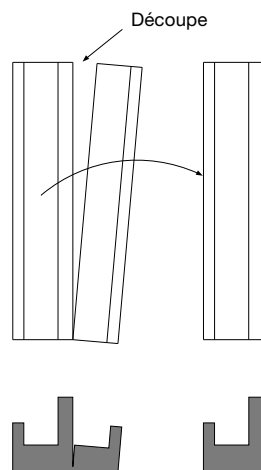
- de garantir un joint vertical de largeur 4 mm entre les bardeaux (6 mm face vue)
- d'assurer un effet amortisseur permettant un calage des bardeaux, tout en empêchant le battement dû au vent

Il existe 2 types de cales de stabilisation en EPDM Altivo® :



La cale EPDM est fixée à la lisse grâce à une vis ETANCO Perfix 3TH 5,5 x 25 mm, cette fixation a juste pour fonction de maintenir la cale pendant le montage.

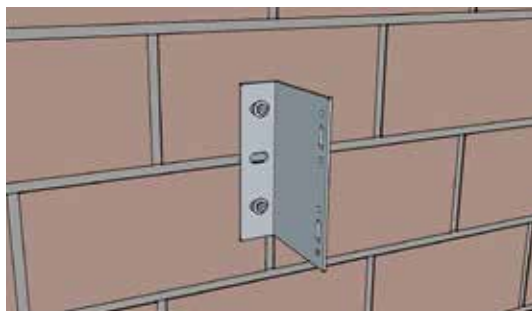
Celle-ci est ensuite coincée par la mise en place des autres bardeaux.



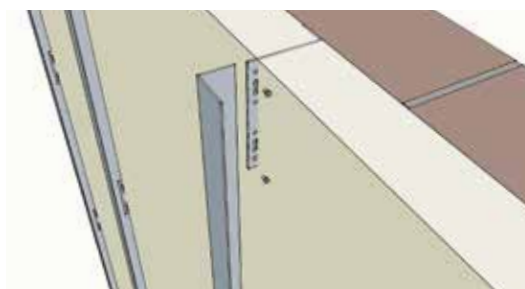
La cale de rive est réalisée en découpant une cale EPDM courante.

MISE EN ŒUVRE

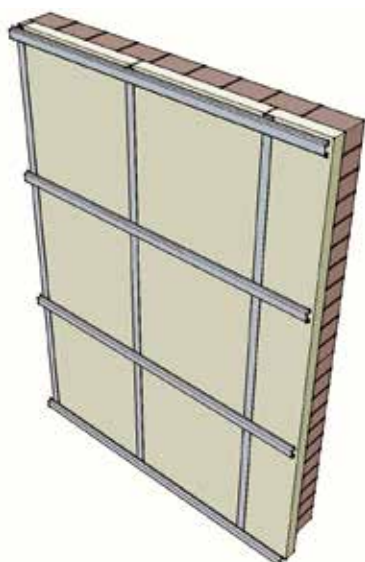
1 Fixation des équerres sur le mur support



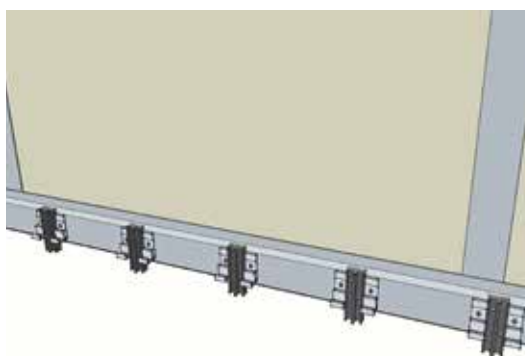
2 Fixation des profilés verticaux et mise en place de l'isolant



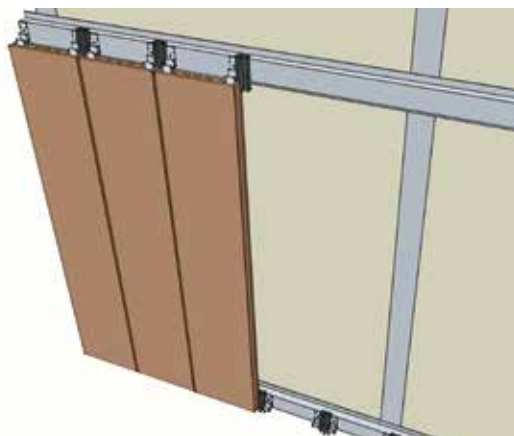
3 Fixation des lisses horizontales



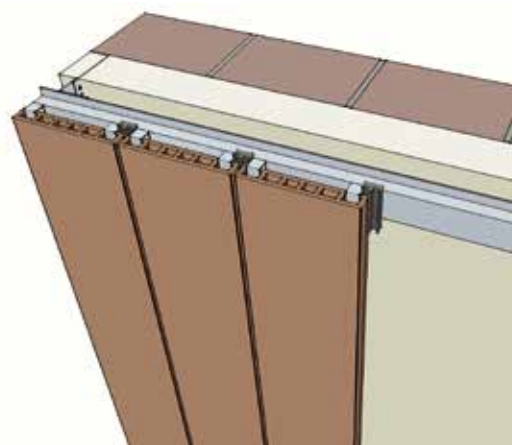
4 Fixation des agrafes inférieures et cales EPDM



5 Pose du bardeaux et fixation des agrafes intermédiaires, mise en place des cales EPDM



6 Ajout du rang supérieur et fixation par agrafes hautes

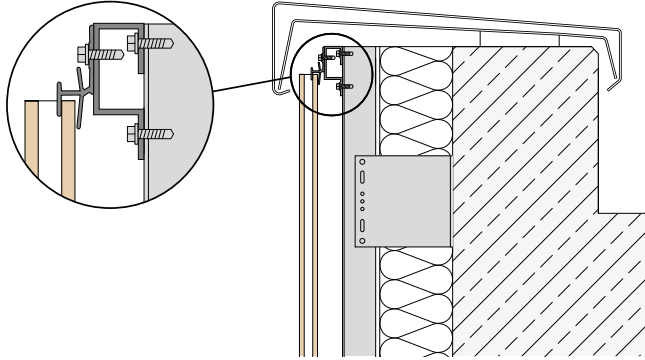




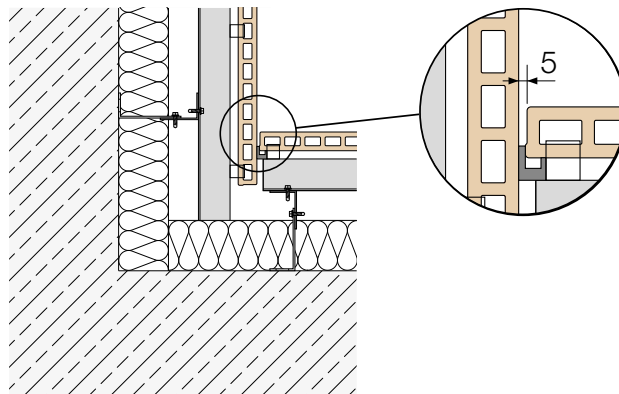
Siège Ceprom à Bussy-Saint-Martin (77) - Bardage Altivo® noir basalte, gris argent et rouge

Détails de pose

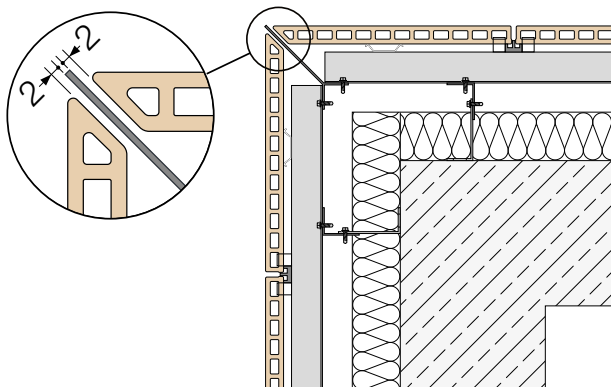
Traitement des acrotères



Détail angle rentrant

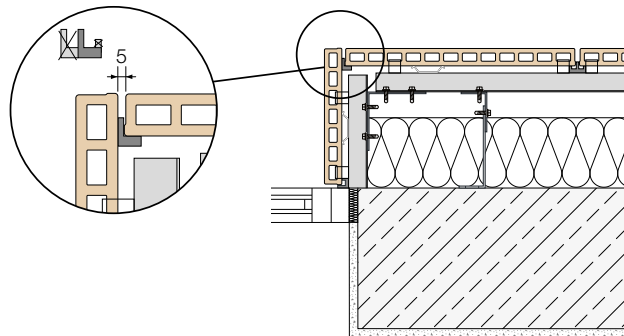


Détail angles sortants avec module corner

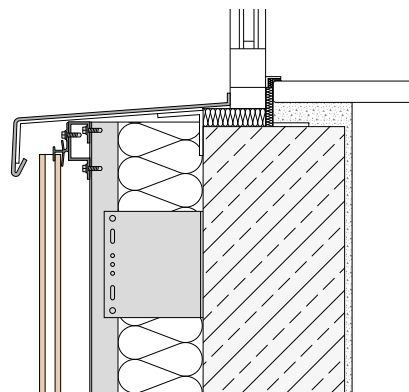


Détails de pose (suite)

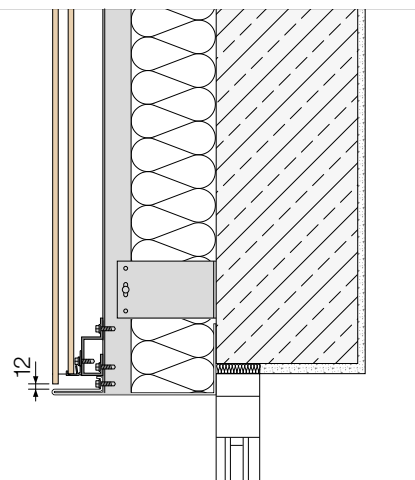
Détail coupe sur Tableau



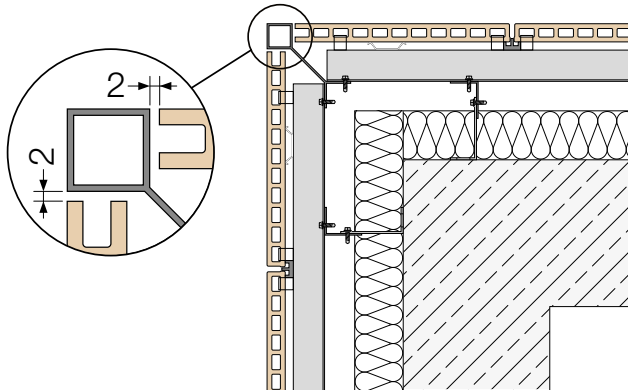
Détail coupe sur Allège



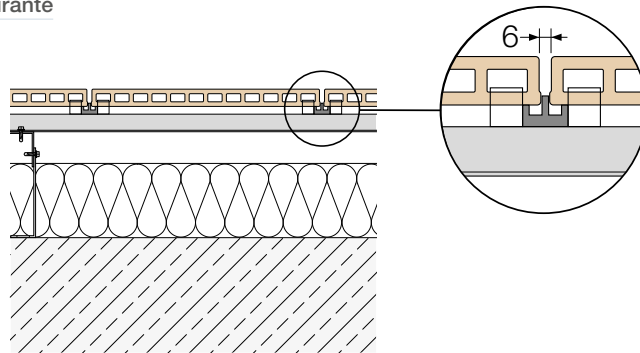
Détail coupe sur Linteau



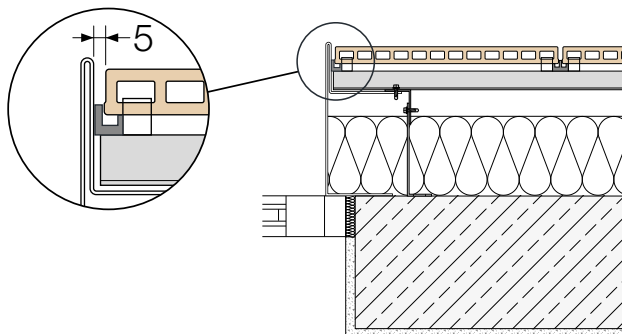
Détail angle sortant avec Profil métallique



Détail coupe horizontale partie courante

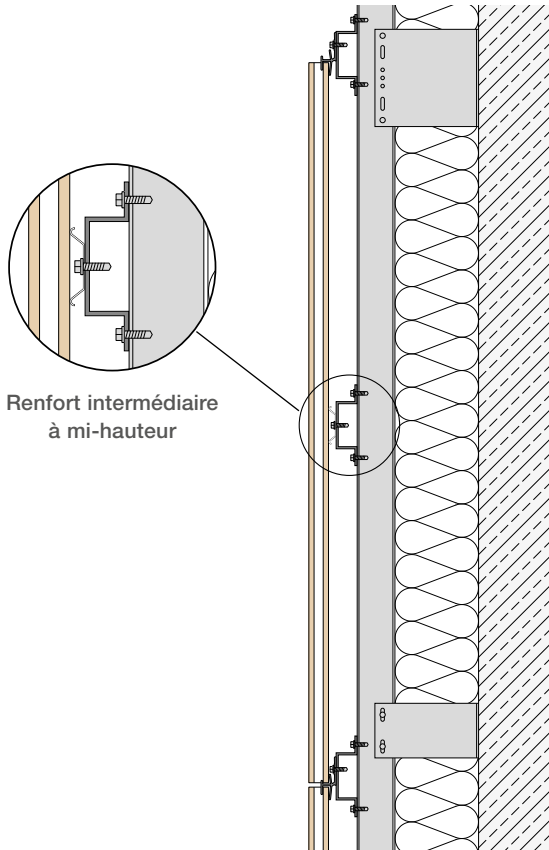


Détail coupe sur menuiserie



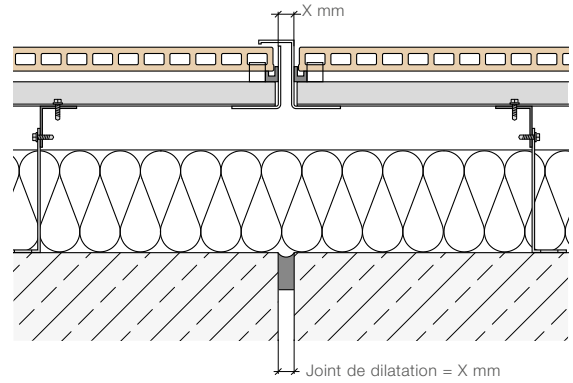
Montage renforcé zone exposée aux chocs

Détail renfort Q4



Renfort intermédiaire à mi-hauteur

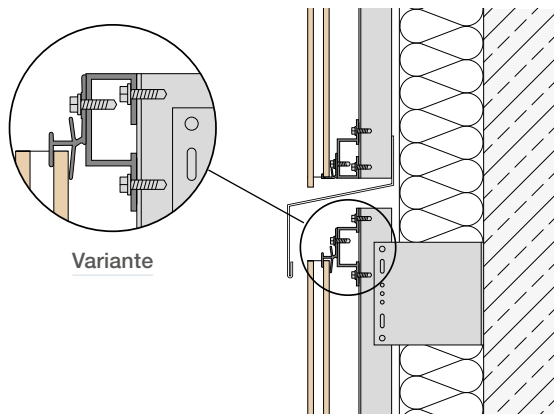
Joint de dilatation



Joint entre bardeaux =
Largeur du joint de dilatation

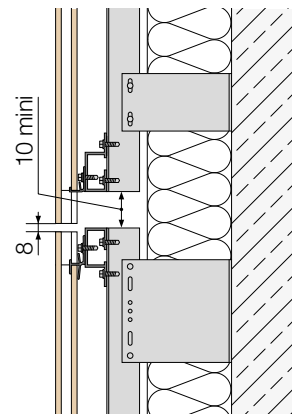
Joint de fractionnement

Joint de fractionnement avec bavette

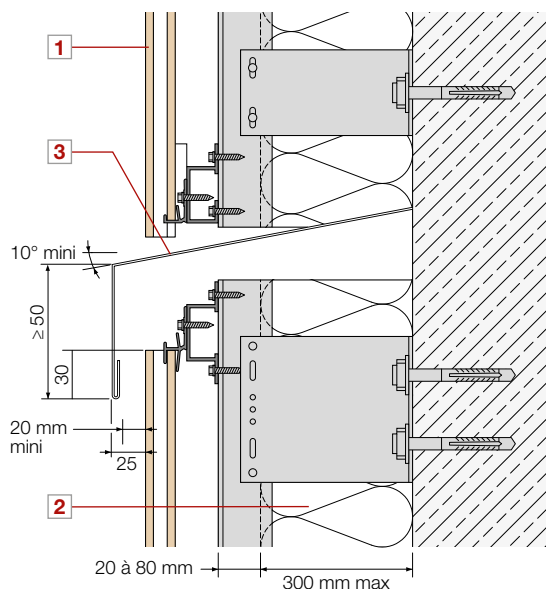


Variante

Joint de fractionnement sans bavette

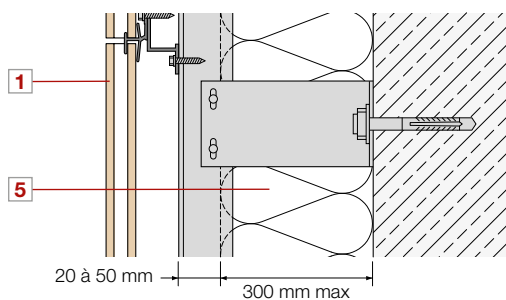


Propagation feu : disposition selon l'IT 249



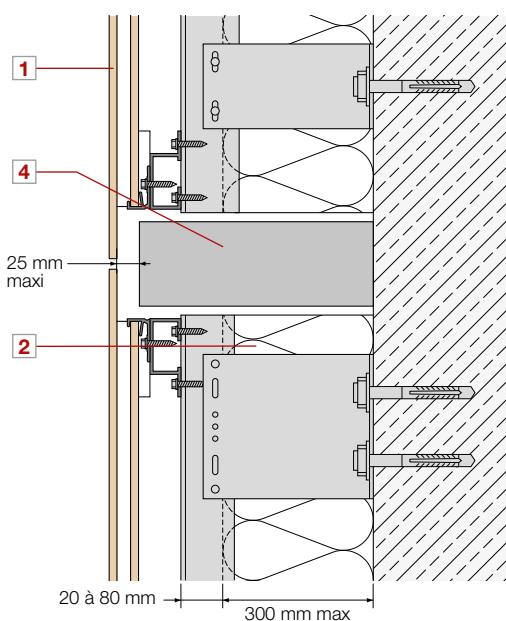
Avec recoupement

Mise en œuvre selon le guide de préconisation feu des bardages ventilés



Sans recoupement

Mise en œuvre selon APL EFR-19-004935

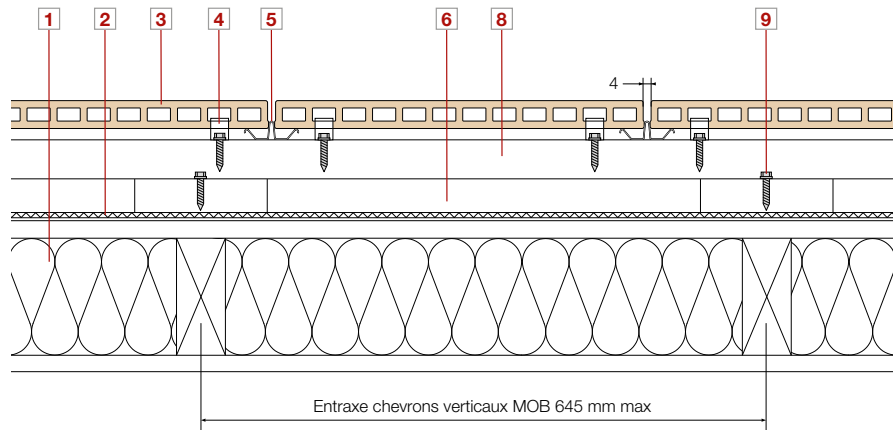


Mise en œuvre selon APL EFR-16-001834

- 1 Bardeau en terre cuite Altivo®
- 2 Isolant en laine minérale de verre ou de roche de classement minimale A2-s1,d0
- 3 Bavette en acier ou acier inox 15/10 mm minimum
- 4 Bande intumescente Hilti
- 5 Laine de roche Rockwool

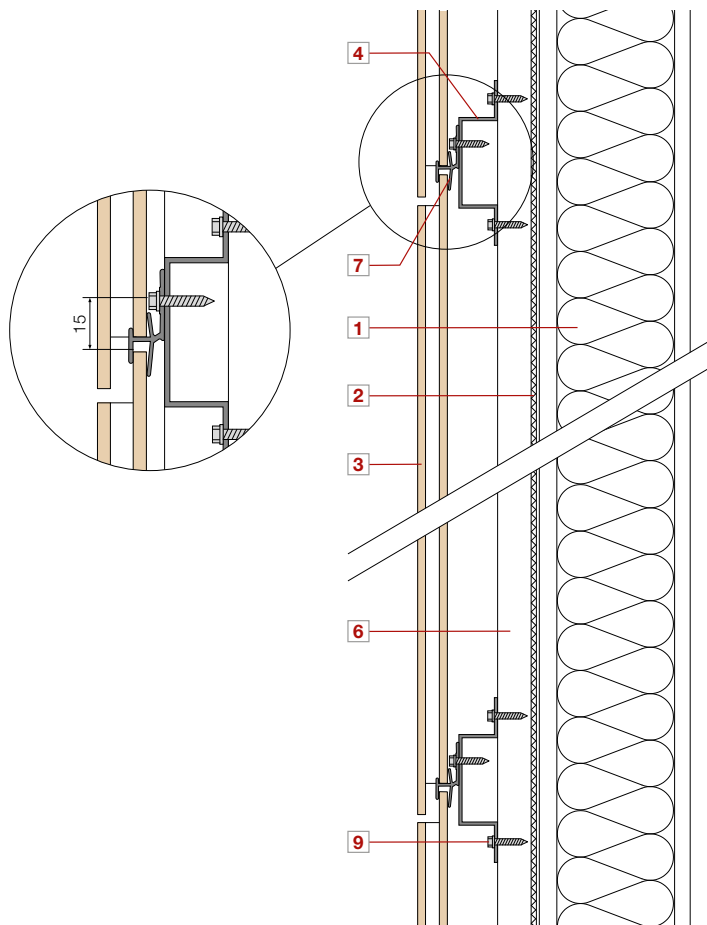
Sur supports bois de 10 m à 18 m

Coupe horizontale



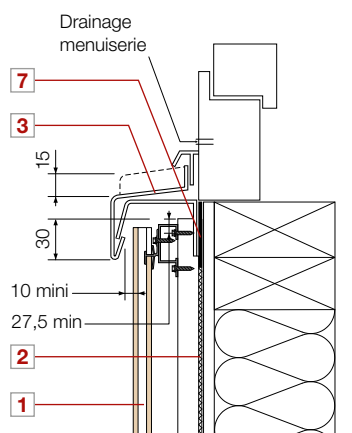
Coupe verticale

- 1 Paroi
- 2 Pare-pluie
- 3 Bardeau Altivo®
- 4 Agrafe
- 5 Profilé couvre joint vertical de 4 ou 8 mm
- 6 Lisse omega
- 7 Agrafe
- 8 Lisse horizontal
- 9 Vis autoperceuse



Paroi conforme au NF DTU 31.2
 Menuiserie bois conforme au NF DTU 36.5
 ou Aluminium sous DTA avec MOB visée
 ou PVC sous DTA avec MOB visée

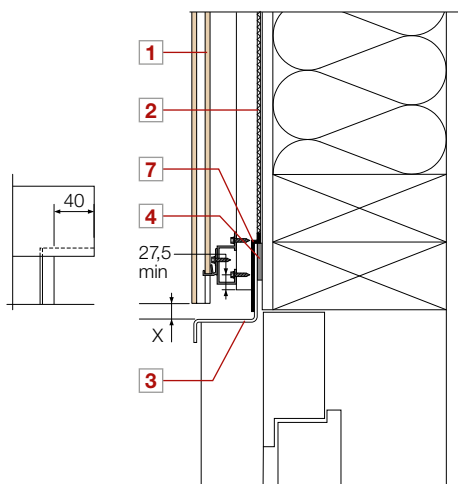
Coupe sur appui de baie



- 1 Bardeau Altivo®
- 2 Pare-pluie (conforme au NF DTU 31.3)
- 3 Habillage métallique et solin
- 4 Joint mousse imprégné comprimé
- 5 Relevé de tôle d'appui (15 mm mini)
- 6 Tôle de tableau
- 7 Continuité de l'étanchéité entre la menuiserie et le pare-pluie

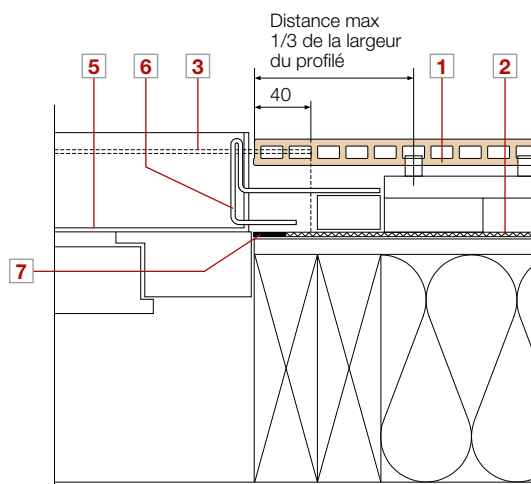
Paroi conforme au NF DTU 31.2
 Menuiserie bois conforme au NF DTU 36.5
 ou Aluminium sous DTA avec MOB visée
 ou PVC sous DTA avec MOB visée

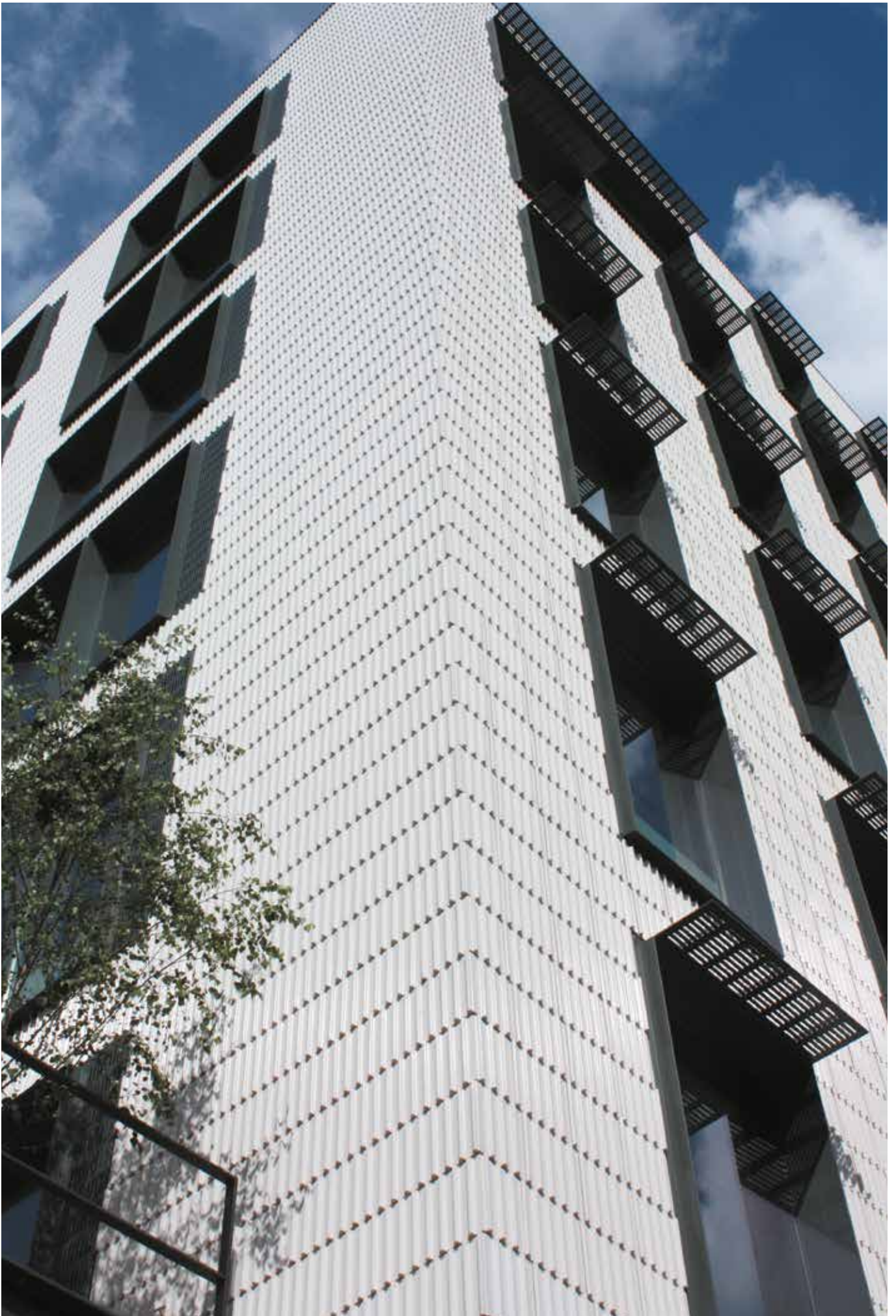
Coupe sur linteau de baie



Ventilation basse lame d'air :
 $x = 5 \text{ mm}$ si $L \text{ baie} < 1,50 \text{ ml}$
 $x = 10 \text{ mm}$ si $L \text{ baie} > 1,50 \text{ ml}$

Coupe sur tableau de baie





Bâtiment tertiaire, Saint-Ives House à Londres (Royaume-Uni) - Bardage Altivo® blanc perle émaillée

ENTRETIEN

Nettoyage

Pour le nettoyage préventif ou curatif des façades nous consulter afin de définir ensemble le produit le plus adapté.

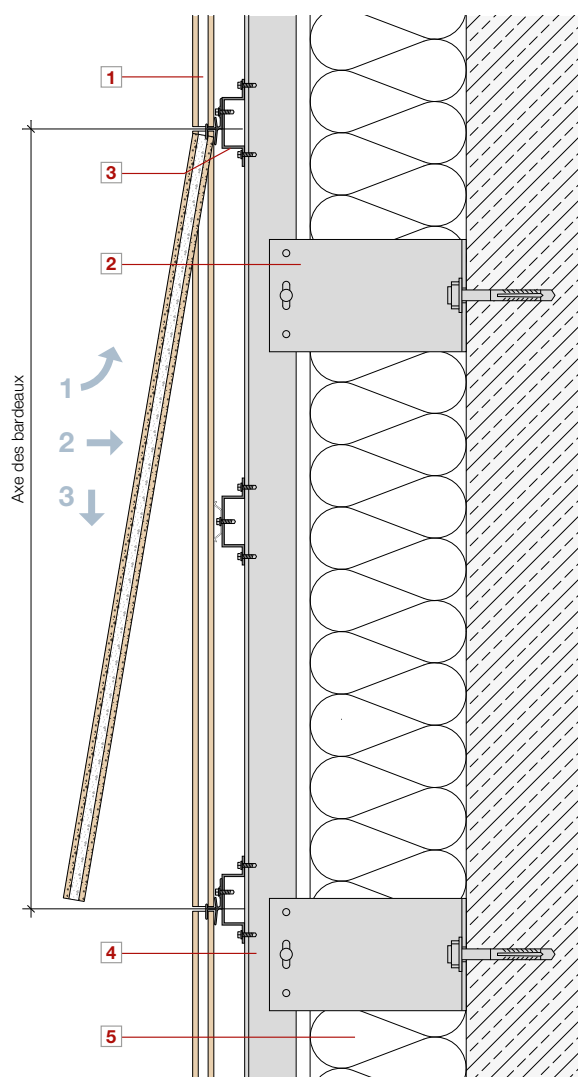
Remplacement d'un bardeau accidenté

En cas de casse accidentelle d'un produit, le bardeau Altivo® et Altivolite® peut être remplacé facilement.

Le remplacement (actions identiques à la pose initiale) se fait selon les étapes suivantes :

- Retirer le bardeau Altivo® et Altivolite® cassé.
- Mettre en place le bardeau Altivo® et Altivolite® de remplacement.
- Tracer les zones de découpe (zones dans lesquelles les agrafes hautes viennent s'emboîter).
- Découper à la disqueuse sur une hauteur de 4 mm sur une largeur de 25 mm.
- Mettre en place l'Altivo® et Altivolite® de remplacement en encastrant dans un premier temps la partie haute du bardeau.

Vue en élévation



- 1 Bardeau en terre cuite Altivo® et Altivolite®
- 2 Équerre en aluminium
- 3 Agrafe intermédiaire
- 4 Profilé porteur en aluminium vertical
- 5 Isolant



Collège Nathalie Sarraute à Aubagne (13) - Bardage Barro® brise soleil, 7 teintes émaillées

Barro®

BRISE SOLEIL

Barro® est un procédé d'habillage de façade, destiné à apporter du confort en diminuant le rayonnement direct du soleil.

**Références réglementaires
& Points clés**
p 82

Formats & Finitions
p 84

Accessoires
p 87

Système Barro® pour montage avec profilé 5S
Profilé 5S et vis auto-taraudeuse
Joint adhésif EPDM
Attaches Barro®
Fixations
Système de fixation avec attache et profilé 5S

Mise en œuvre
p 91

Notice de montage pour Barro® 50 x 50 profilé 5S
Détails de pose
Joints de dilatation
Joints de fractionnement

Entretien
p 97

Barro®

Barro® est un procédé d'habillage de façade composé d'éléments en terre cuite disposés horizontalement ou verticalement. Il est maintenu par un profilé 5S en aluminium et fixé à la façade sur une ossature primaire métallique ou directement sur des équerres par des attaches aluminium.

Brise-soleil

- › Système de fixation complet
- › Pose verticale ou horizontale
- › Pose en zone sismique
- › Plus-value esthétique
- › Attaches dissimulées
- › Pose sur support béton, maçonnerie, devant mur rideau et ouverture, sur ossature bois
- › Calcul de l'affaiblissement de la transmission lumineuse de l'énergie solaire
- › Pose sous Avis Technique n° 2.1/16-1713_V1



Retrouvez toutes
les informations
Barro®
sur notre site



Références réglementaires

Murs supports

- › Voile béton : NF DTU 23.1
- › Maçonnerie traditionnelle enduite : NF DTU 20.1
- › Mur COB : NF DTU 31.2 (jusqu'à 18 m)

Ossatures primaires

- › Cahier du CSTB 3316 V2 sur ossature bois
- › Cahier du CSTB 3194 sur ossature métallique

Incendie

- › IT 249 / guide de préconisation (SNBVI) / C+D

Sismique

- › Cahier du CSTB 3725
- › Note d'information du CSTB n°13 de mai 2012 révisée

Thermique

- › Cahier du CSTB 3316 et 3194

Chocs

- › NF P 08-301 / NF P 08-302
- › Note d'information du CSTB n°5 - Révision n°2
- › Note d'information du CSTB n°11

Vent

- › Cahier du CSTB n° 3517 de février 2005 :
- › Note d'information n° 8, révision n° 1 du GS n° 2 : Modalités des essais de résistance à la charge due au vent sur les systèmes de bardages rapportés, vêtures et vêtages
- › NV65

Normes terre cuites référence

- › NF EN ISO 10 545-4 (résistance à la flexion)
- › NF EN ISO 10 545-3 (absorption à l'eau)
- › EN 539-2 (résistance au gel)



POINTS CLÉS

2

LONGUEURS MAXI

jusqu'à 1500 mm sous AT
et jusqu'à 1800 mm hors AT

- + Longueurs personnalisables

6

SECTIONS

50 x 50 / 50 x 100 /
50 x 115 / 50 x 132 /
50 x 300 /
Ellipsoïdal 50 x 150

4

FORMATS AU CHOIX

carré, rectangulaire,
elliptique...

- + Formes spéciales sur demande



27

COLORIS standards



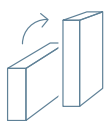
39

TEINTES émaillées

- + Design Suprême sur demande

- + Colorés sur 4 côtés

- + Personnalisation teintes et effets sur demande



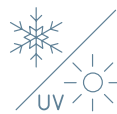
Pose modulable et rapide



Durable et sans entretien



Incombustible (Euroclasse A1)



Résistant au gel et insensible aux UV



Recyclable & Réutilisable

FORMATS & FINITIONS

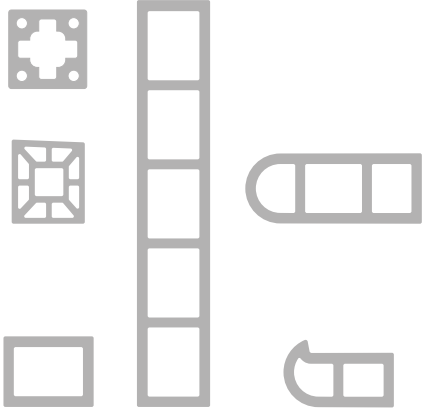
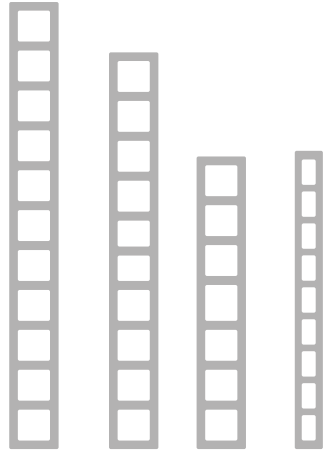
Guide de formats

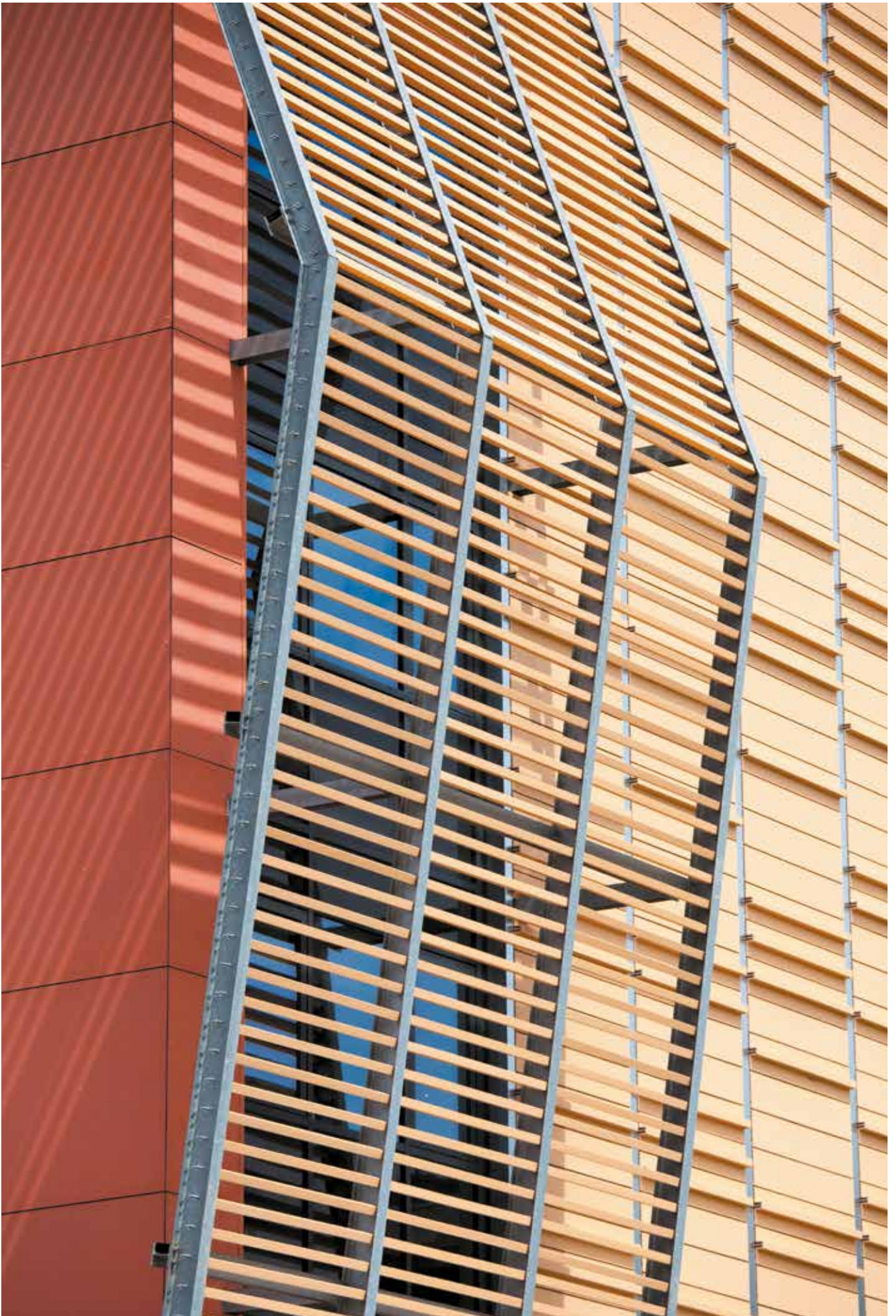


Guide de formats

Positionnement possible	Type	Longueur maxi (mm)	Masse linéique (kg/ml)	Type d'attache (mm)
	50 x 50	1500	3,4	90
1 2	50 x 100	1500	6,3	1 - 143 2 - 90 ou 143
1 2	50 x 115	1500	6,5	1 - 143 2 - 90 ou 143
1 2	50 x 132	1200	7,8	1 - 143 2 - 90 ou 143
	50 x 300	1200	17,1	90
	Ellipsoidal 50 x 150	1200	7,35	143

Personnalisation sur mesure





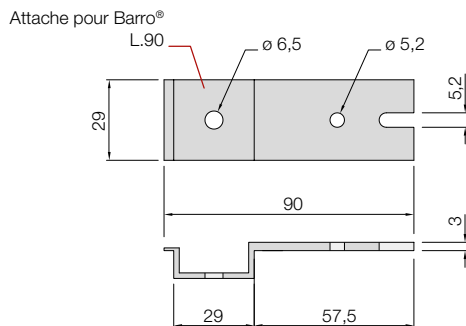
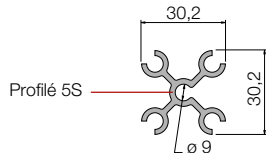
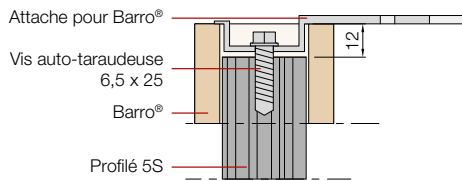
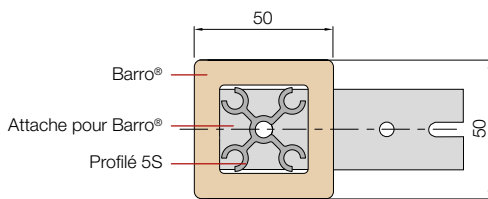
Caisse d'Allocations Familiales à Maubeuge (30) - Bardages Argeton® Tampa et Barro® brise-soleil abricot-beige

ACCESSOIRES

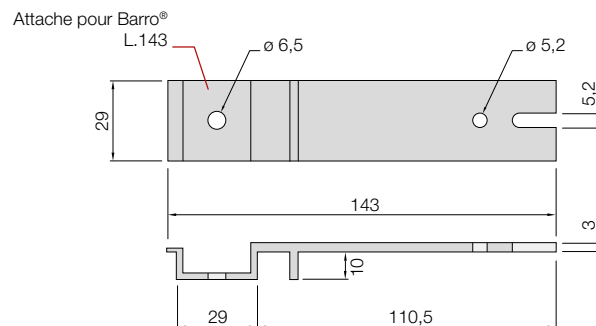
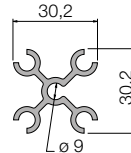
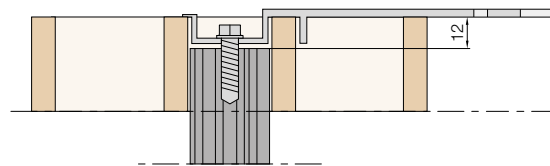
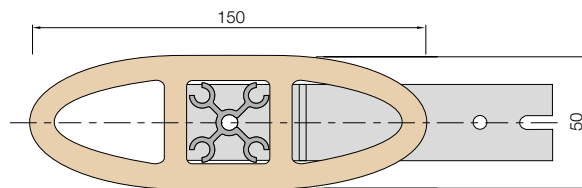
Système Barro® pour montage avec profilé 5S

Le profilé interne en aluminium sert à maintenir et à renforcer la résistance du système Barro®.

Attache et profilé 5S pour Barro® 50x50



Attache et profilé 5S pour Barro® Ellipse 50 x 150



ACCESSOIRES

Profilé 5S et vis auto-taraudeuse

Profilé interne en aluminium qui se glisse à l'intérieur du Barro®. Il sert à maintenir celui-ci et à renforcer sa résistance.

- Il est livré en longueur de 3 à 6 m et nécessite une coupe sur le chantier pour s'adapter à la partie terre cuite.
- Le profilé 5S devra avoir une longueur totale de 24 mm inférieure à la longueur du Barro®. Il est inséré à l'intérieur du Barro®.
- Les attaches pour Barro® sont fixées aux extrémités du profilé 5S à l'aide d'une vis auto-taraudeuse Ø 6,5 mm.

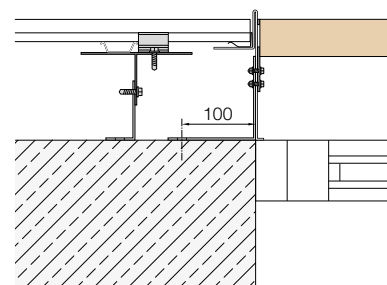
Joint adhésif EPDM (Éthylène Propylène Diène Monomère)

Joint adhésif EPDM de section 49/49, épaisseur 3 mm.

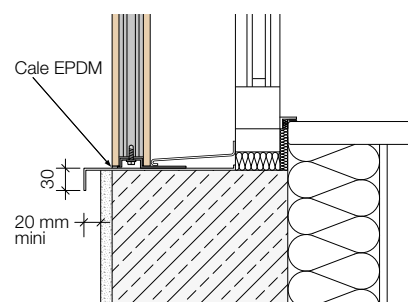
Ce joint adhésif se colle sur les extrémités du Barro®; il sert à amortir les éventuels chocs lors de la mise en place du Barro®.

Celui-ci est préconisé pour une pose à fleur uniquement (contact avec le profilé métallique).

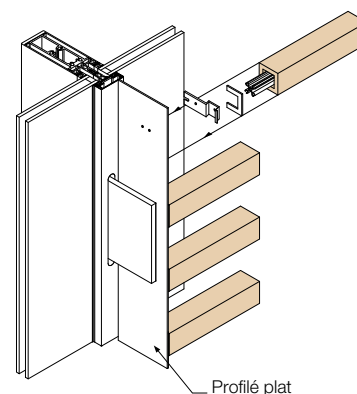
Barro® en pose devant ouverture



Barro® en pose verticale devant ouverture



Barro® en pose devant mur rideau



Attaches Barro®

- Il existe 2 types d'attaches pour Barro® :
 - › 90 mm ou 143 mm de longueur.
Elles sont réalisées en alliage d'aluminium (nuance EN AW 6063 T6).
- Les attaches comportent **deux trous de fixation**, l'un fixe et l'autre oblong, ce qui permet de pouvoir ajuster la position du Barro®.
 - › Les attaches de 143 mm de longueur sont préconisées pour :
les Barro® 50x (100/115/132) et Ellipsoïdale 50x 150.

Afin que la fixation dans l'ossature reste aisée, l'espace entre la terre cuite et le bord de l'attache devra être au minimum de 50 mm.

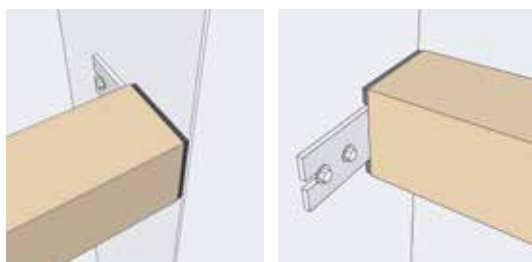
Fixations

La fixation des attaches pour Barro® sur l'ossature métallique primaire est réalisée :

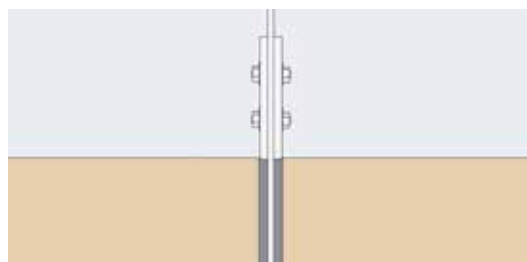
- soit avec une vis en acier inoxydable auto-perceuse A2 de Ø minimum 5,5 mm et de longueur 25 mm (5,5 x 25) de résistance minimale à l'arrachement $P_k = 190$ daN suivant la norme NF P30-310,
- soit avec un boulon (vis, écrou et rondelles) en acier inoxydable de Ø 5 mm.

Système de fixation avec attache et profilé 5S

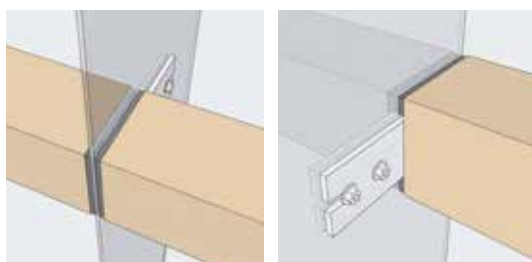
Fixation simple



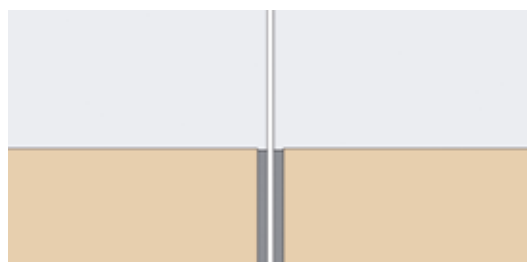
Double fixation (vue de dessus)



Fixation double



Double fixation (vue de face)





Facultés de l'Université Catholique "Le Rizomm" à Lille (59) - Bardage Barro® brise-soleil, 6 teintes et 4 formats de modules

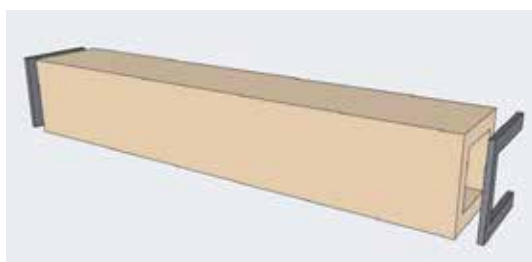
MISE EN ŒUVRE

Notice de montage pour Barro® 50 x 50 profilé 5S

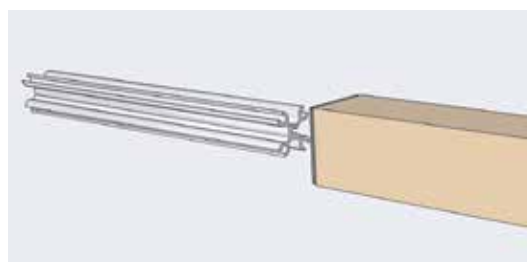
Les profilés 5S sont livrés en longueur de 3 ou 6 m. Coupez-les à la longueur souhaitée.
Le profilé a une longueur totale de 24 mm inférieure à la longueur du Barro®.

1 Coller les joints EPDM sur le Barro®

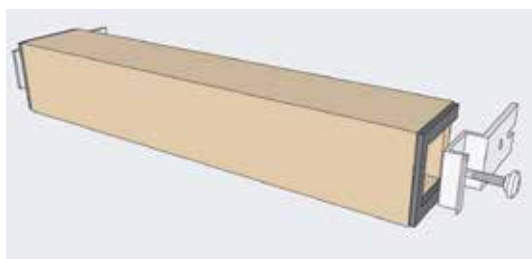
L'EPDM comporte un adhésif double face.
(Pose à fleur, en contact avec le profilé métallique)



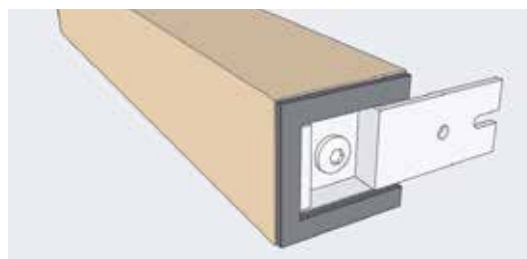
2 Insérer le profilé 5S dans le Barro®



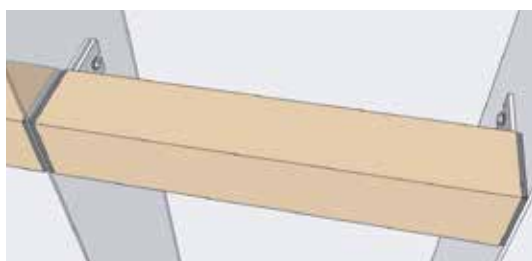
3 Fixer les attaches pour Barro® au profilé 5S à l'aide des vis auto-taraudeuses



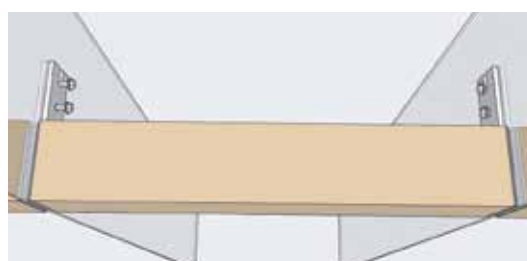
4 Fixer le Barro® à l'ossature primaire avec des vis auto-perceuses Ø 5,5 mm ou des boulons Ø 5 mm

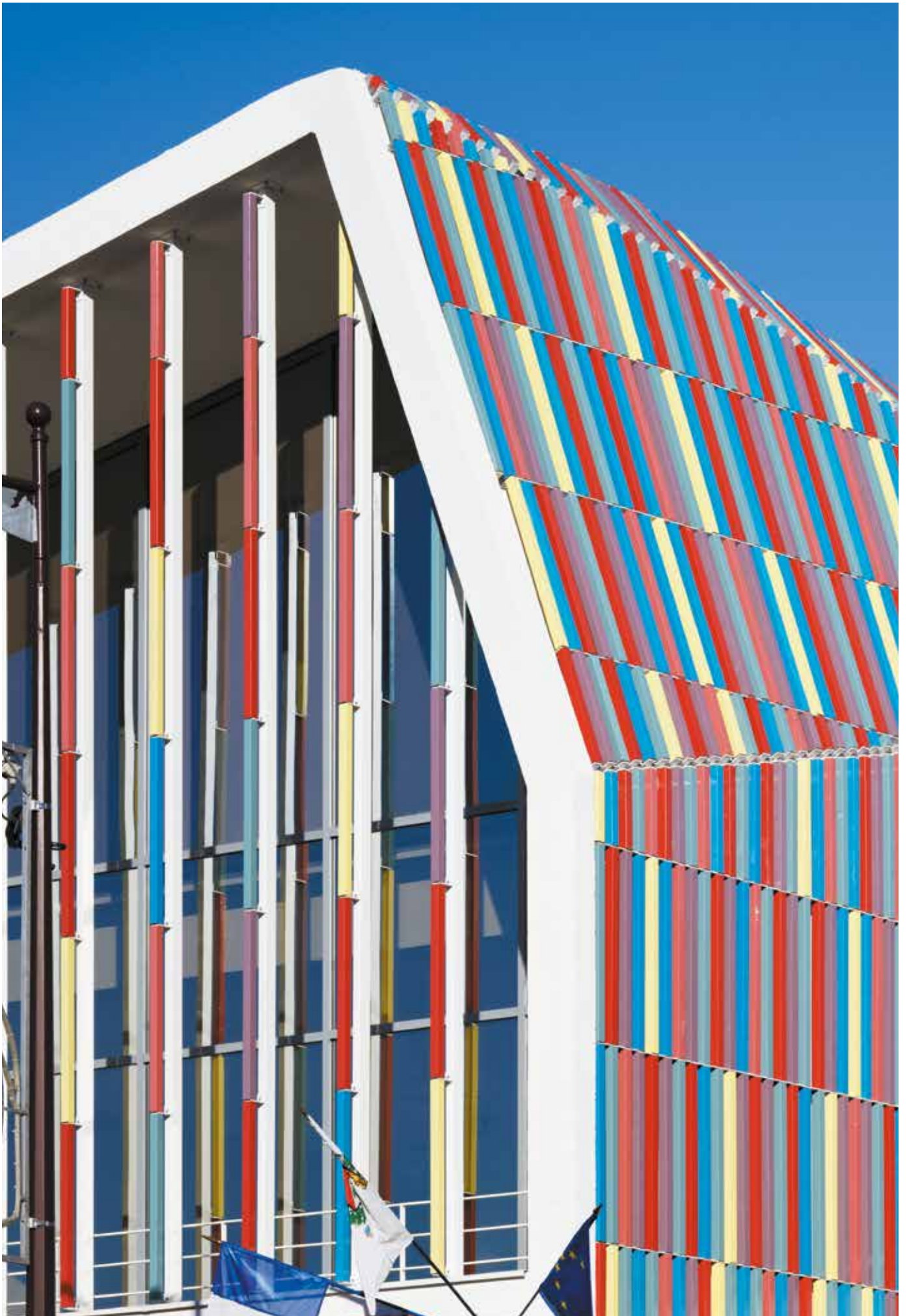


5 Fixer au droit du trou oblong de l'attache pour Barro® pour ajuster le réglage



6 Après vérification du réglage, fixer les attaches au droits des points fixes

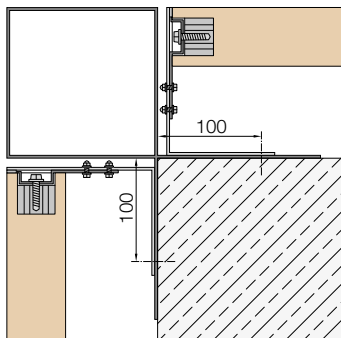




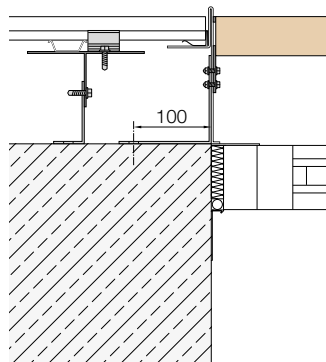
École maternelle Simone Veil à Villiers-sur-Marne (94) - Bardage Barro® brise-soleil, 6 teintes émaillées en pose verticale

Détails de pose

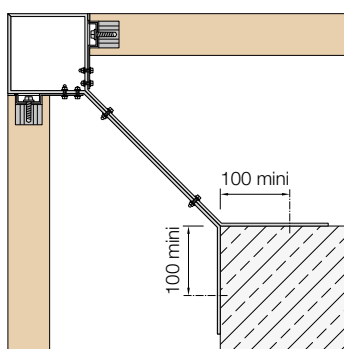
Détail angle fermé



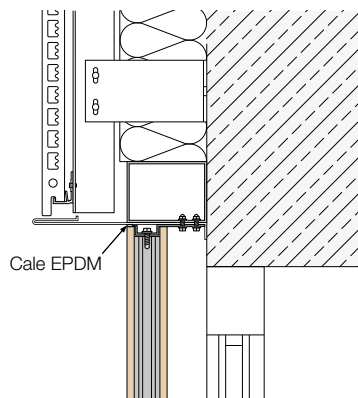
Détail devant ouverture



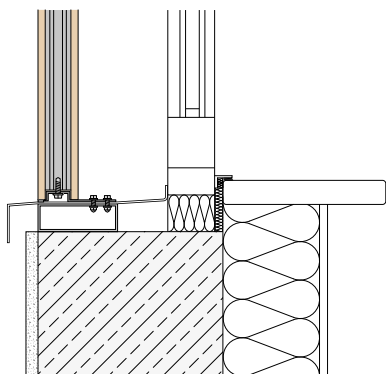
Détail angle fermé



Détail linteau menuiserie

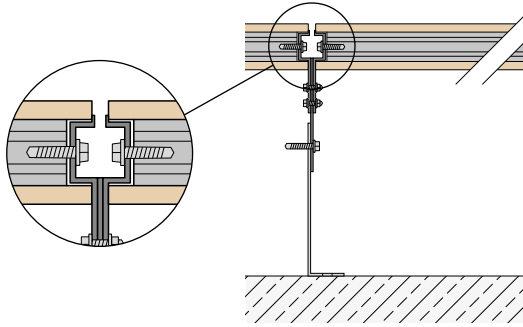


Détail appui menuiserie

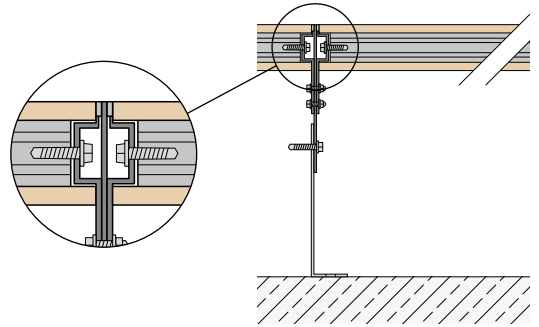


Détails de pose (suite)

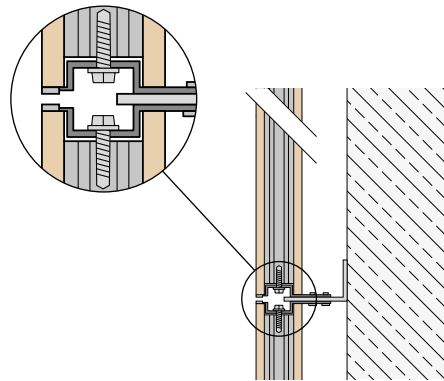
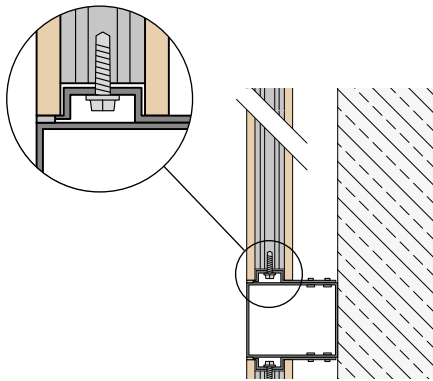
Détail mise en œuvre sans EPDM



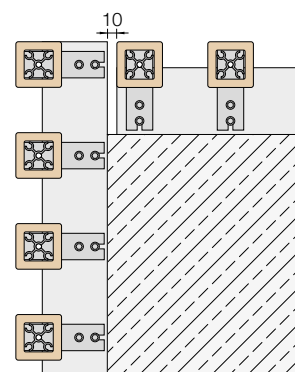
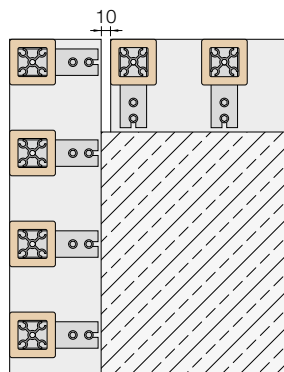
Détail mise en œuvre avec EPDM



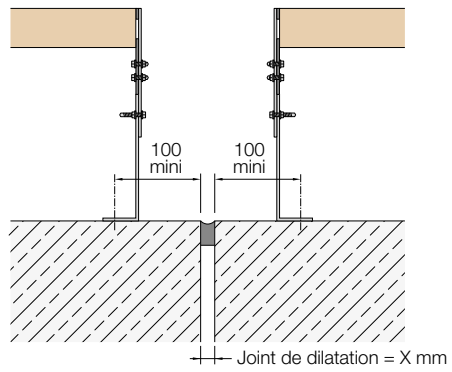
Détail pose verticale



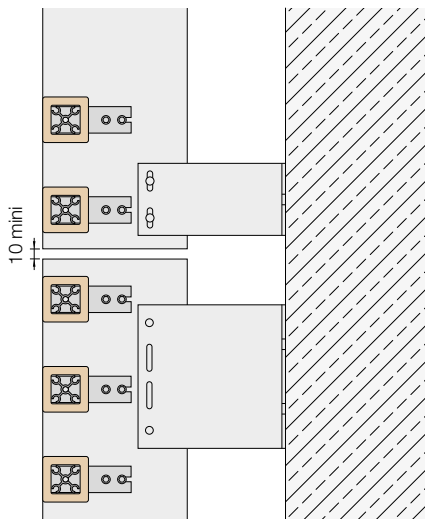
Détail pose verticale coupe horizontale

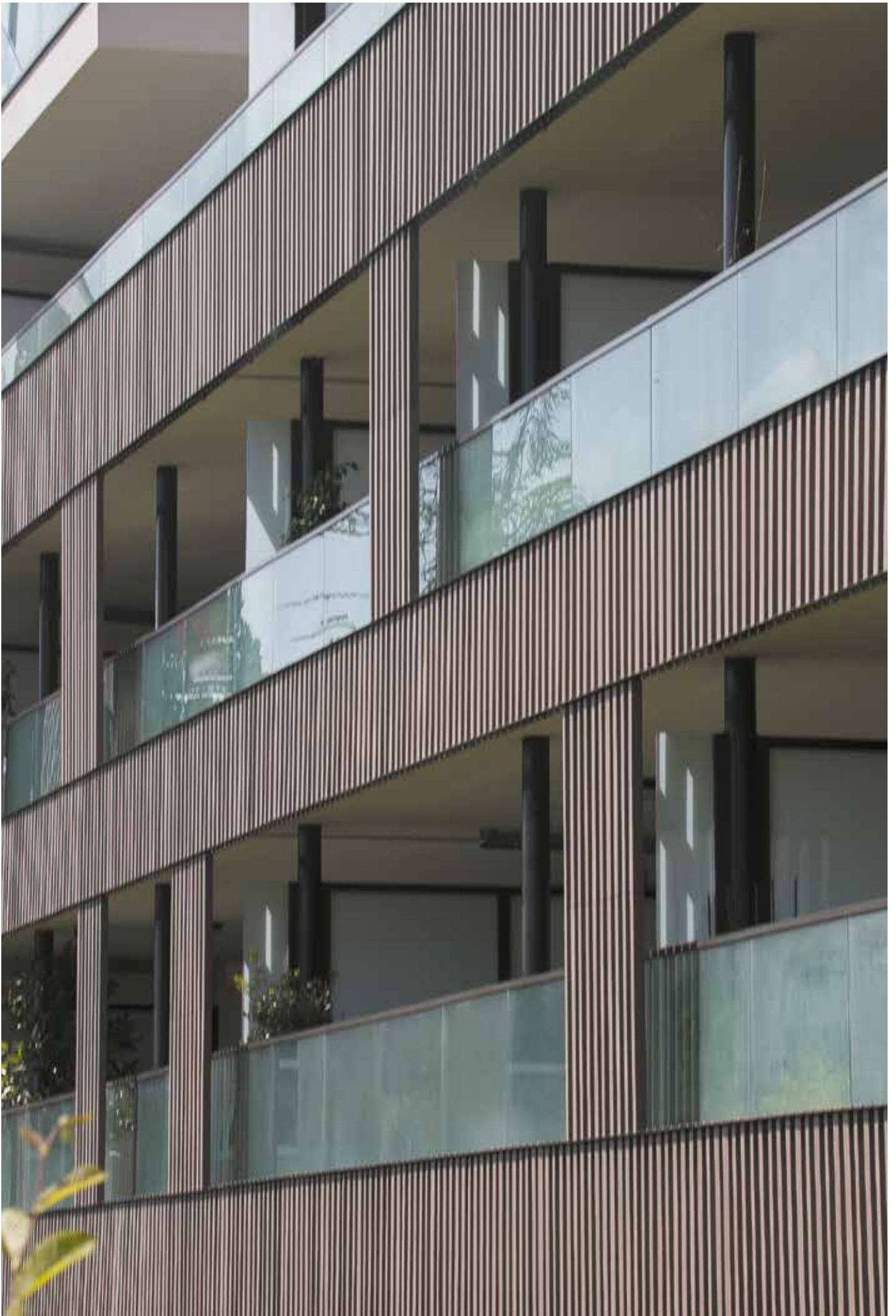


Joints de dilatation



Joints de fractionnement





Logement collectif "Le domaine de Saint-Didier" à Saint-Didier-au-Mont-d'Or (69) - Bardage Barro® brise-soleil

ENTRETIEN

Nettoyage

Pour le nettoyage préventif ou curatif des façades nous consulter afin de définir ensemble le produit le plus adapté.

Remplacement d'un bardeau accidenté

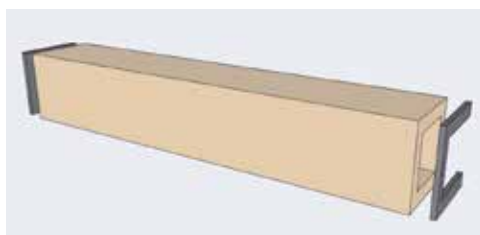
En cas de casse accidentelle d'un produit, le Barro® peut être remplacé facilement.

Le remplacement (actions identiques à la pose initiale) se fait selon les étapes suivantes :

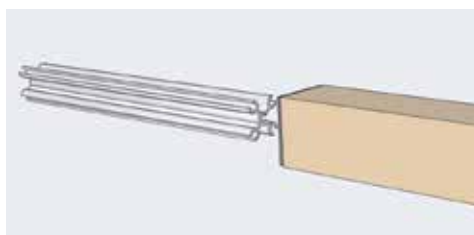
- Dévisser le Barro® cassé.
- Préparer le Barro® de remplacement (mise en place des attaches et du profilé 5S).
- Mettre en place le Barro® de remplacement.

1 Coller les joints EPDM sur le Barro®

L'EPDM comporte un adhésif double face.
(pose à fleur uniquement)

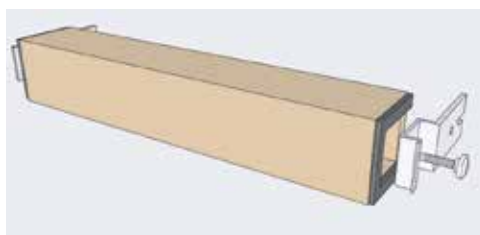


2 Insérer le profilé 5S dans le Barro®



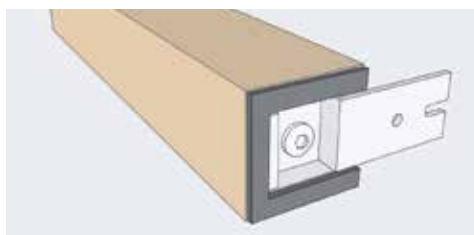
3 Fixer les attaches pour Barro® au profilé 5S

à l'aide des vis auto-taraudeuses



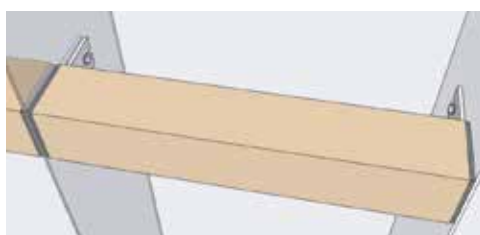
4 Fixer le Barro® à l'ossature primaire

avec des vis auto-perceuses Ø 5,5 mm
ou des boulons Ø 5 mm



5 Fixer au droit du trou oblong de l'attache

pour Barro® pour ajuster le réglage



6 Après vérification du réglage,

fixer les attaches au droits des points fixes





Collège Albert Camus à Dreux (28) - Architecte : SCOP d'architecture B-A-Bo + Agence RVL à Tours - Bardage Barro® rouge

Réglementation

Classement des bâtiments
p 100

Documents de référence
p 102

Aléas sismiques
p 103

Résistance aux chocs
p 104

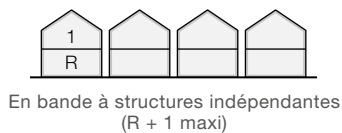
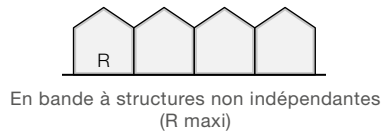
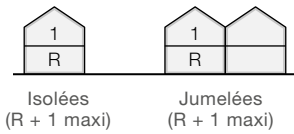
Sécurité incendie
p 105

CLASSEMENT DES BÂTIMENTS

Les bâtiments d'habitation sont classés en 4 familles, suivant leur configuration (Arrêté du 31 janvier 1986).
Les caractéristiques de chaque famille sont précisées ci-dessous.

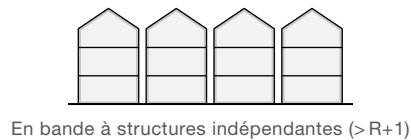
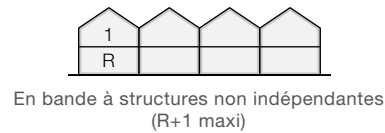
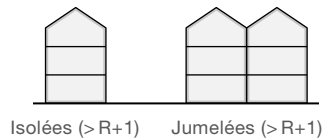
1^{ère} famille

Habitations individuelles



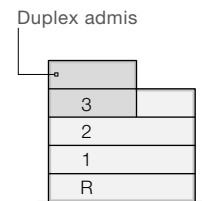
2^e famille

Habitations individuelles



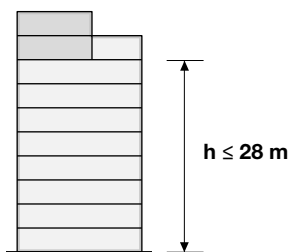
Habitations collectives

R + 3 maxi



3^e famille

Habitations collectives (h ≤ 28 m)



3^e famille A

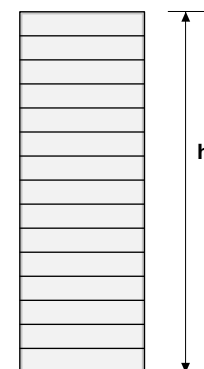
- › R + 7 maxi,
- › Distance entre la porte palière de logement la plus éloignée et accès à l'escalier ≤ 7 m,
- › Accès escalier atteint par voie échelle.

3^e famille B

une condition ci-dessus non satisfaite
Accès aux escaliers à moins de 50 m d'une voie ouverte à la circulation.

4^e famille

Habitations collectives (28 m < h ≤ 50 m)



Accès aux escaliers à moins de 50 m d'une voie ouverte à la circulation.



Bureau Impulse à Villeurbanne (69) - Architecte : Soho Atlas Tissot - Bardage Argelite® blanc carrare émaillée

Classement Immeuble de Grande Hauteur (IGH)

Un IGH est un bâtiment dont le plancher bas du dernier niveau est situé, par rapport au niveau du sol le plus haut utilisable pour les engins des services publics de secours et de lutte contre l'incendie :

› à plus de 50 m pour tous les bâtiments.

Les IGH sont classés selon deux critères :

- 1 - La hauteur du bâtiment.
- 2 - Le ou les activités exercées au sein du bâtiment.

Les activités exercées dans un IGH se répartissent en classes constituées de la manière suivante :

GHA	immeubles à usage d'habitation
GHO	immeubles à usage d'hôtel
GHR	immeubles à usage d'enseignement
GHS	immeubles à usage de dépôt d'archives
GHTC	immeubles à usage de tour de contrôle
GHU	immeubles à usage sanitaire
GHW 2	immeubles à usage de bureaux dont la hauteur du plancher bas tel qu'il est défini ci-dessus est supérieure à 50 mètres
ITGH	immeuble de très grande hauteur supérieur à 200 m

Classement Immeuble de Moyenne Hauteur (IMH)

L'IMH est une nouvelle catégorie créée par la loi Évolution du Logement, de l'Aménagement et du Numérique (dite loi ELAN) du 23/11/2018.

Le régime des IMH est calqué sur les IGH avec à la fois des allègements d'un côté et des restrictions de l'autre.

- › Pour les IMH, Il n'est plus nécessaire de recourir à la présence de personnels de sécurité incendie 24h/24h contrairement aux IGH et ERP.
- › Par contre les matériaux utilisés notamment en façade devront avoir des réactions au feu plus performantes.

Les bâtiments visés de cette nouvelles catégorie sont tous les bâtiments dont le plancher du dernier niveau est compris entre 28 m et 50 m.

Les bâtiments d'habitation de 4^e famille intègrent donc cette catégorie ainsi que les bâtiments à usage non résidentiel dans ces limites de hauteur (considérés jusqu'alors comme IGH).

DOCUMENTS DE RÉFÉRENCE

Mise en œuvre des produits de façade

Ref. du document	Nom du document
DTU 20.1	Ouvrages en maçonnerie de petits éléments - parois et murs
DTU 52.2	Pose collée des revêtements céramiques et assimilés – pierres naturelles

Conception et la mise en œuvre de l'ouvrage

Ref. du document	Nom du document
DTU 31.2	Construction de maisons et bâtiments à ossature en bois
DTU 26.1	Enduits aux mortiers de ciments, de chaux et de mélange plâtre et chaux aérienne
DTU 23.1	Mur en béton banché
Cahier CSTB 3316	Ossature bois et isolation thermique des bardages rapportés faisant l'objet d'un Avis Technique ou d'un constat de traditionalité règles générales de conception et de mise en œuvre
Cahier CSTB 3194	Ossature métallique et isolation thermique des bardages rapportés faisant l'objet d'un Avis Technique ou d'un constat de traditionalité conditions générales de conception et de mise en œuvre
Cahier CSTB 1616	Détermination sur chantier de la résistance à l'état limite ultime d'une fixation mécanique sur supports de bardage rapporté

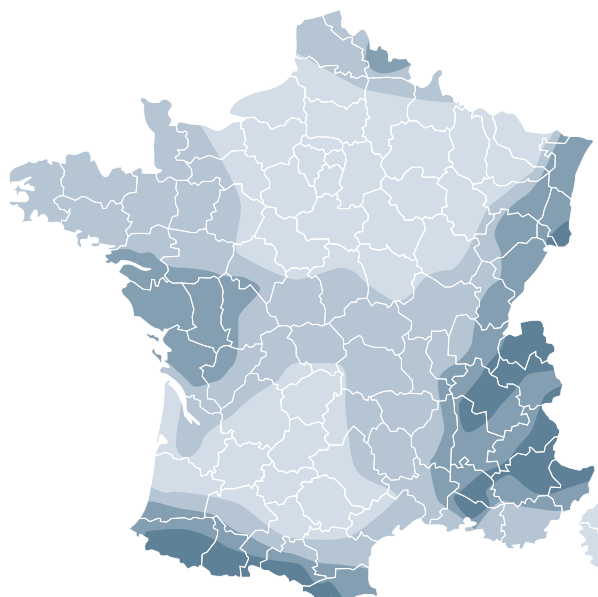
Avis Technique des produits de façade

Ref. du document	Produit
N°2.2 / 14-1629_V1	Argeton®
N°2.2 / 16-1728_V1	Argelite®
N°2.2 / 17-1783_V1	Altivo® et Alivolite®
N°2.2 / 16-1713_V1	Barro®

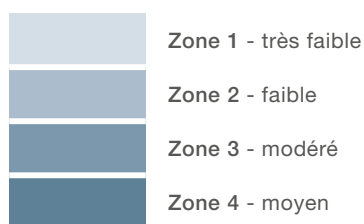
ALÉAS SISMIQUES

Catégorie des bâtiments et disposition

Classe de catégorie de bâtiment	Type de bâtiment
I	Sans activité humaine de longue durée
II	Habitation individuelle, ERP 4 ^e et 5 ^e catégories (sauf établissements scolaires), Bâtiments d'habitation collective ≤ 28 m, Bâtiments bureaux et usage commercial non ERP ≤ 28 m et ≤ 300 personnes, Bâtiments activité industrielle ≤ 300 personnes
III	Établissements scolaires ERP 1 ^{ère} , 2 ^e et 3 ^e catégories Bâtiments d'habitation collective > 28 m Bâtiments bureaux > 28 m Bâtiments usage commercial non ERP > 300 personnes Bâtiments sanitaires et sociaux, Bâtiments production énergie
IV	Bâtiments sécurité civile et de défense Bâtiments services communications, Bâtiment circulation aérienne, Établissements de santé, Bâtiment eau potable, Bâtiment distribution énergie, Bâtiments centres météorologiques



Zones de sismicité	Classes de catégories d'importance des bâtiments			
	I	II	III	IV
1	Sans disposition particulière			
2				
3	Avec des dispositions particulières ou dérogation décrites dans l'avis technique des produits			
4				



RÉSISTANCE AUX CHOCS

Principes des normes françaises

En France la résistance aux chocs requise de la part de produits de bardage est décrite dans 2 normes :

- › la NF P 08-301 décrit la méthode d'essai pour 4 tests différents
- › la NF P 08-302 indique les spécifications de résistance aux chocs requise pour les différents cas rencontrés dans le bâtiment, et parmi eux les classes de résistance aux chocs extérieurs avec conservation des performances. Ces classes correspondent à différentes énergies de choc à atteindre durant les 4 types de chocs.

Méthodes de test

Les 4 différents tests décrits dans la norme NF P 08-301 sont :

2 “chocs durs”, avec des corps supposés imiter une pierre, ou le coin d'un meuble :

- › **D0,5** : bille en acier de diamètre 50 mm, de poids 0,5 kg
- › **D1** : bille en acier de diamètre 63,5 mm, de poids 1kg,

2 “chocs mous”, avec :

- › **M3** : une balle de diamètre 100 mm, de poids 3 kg, suppose imiter un coup de coude ou un ballon.
- › **M50** : un sac rond de diamètre 400 mm, de poids 50 kg, supposé imiter le choc d'un corps humain (épaule...).

Classes de résistance aux chocs

Aux différentes situations du bâtiment correspond un risque de choc extérieur :

- › position en hauteur ou profondeur sur la façade par rapport au passage des usagers : rez-de-chaussée, étage, en retrait, etc...
- › types d'activités le long de la façade (accès privé/public, voie piétonne ou non, présence ou non d'une aire de jeux).

La norme NF P 08-302 donne les niveaux de classification de résistance aux chocs pour différents types d'usage.

C'est le classement Q qui concerne les produits de bardage et de parement utilisés en extérieur.

Lors d'un « choc avec conservation de performances », le produit ne doit pas être abîmé.

Chaque classe Q (Q1 à Q4, Q4 étant la classe correspondant à la meilleure résistance) exige un choc d'une certaine violence, caractérisée par une énergie de choc (en Joules), pour chaque type de test.

Les niveaux d'énergie exigés pour des produits difficiles à remplacer sont 3 fois plus importants que pour ceux qui proposent une méthode de remplacement d'un seul produit n'exigeant pas un démontage complet de la façade.

À l'énergie de choc correspond une hauteur de chute du corps avant l'impact, résumée ci-dessous.

Situation de l'ouvrage de façade	Type d'aire d'activité			
	Accès privé sans voie piétonne, ni aire de jeux	Accès privé avec voie piétonne ou aire de jeux	Accès public sans voie piétonne, ni aire de jeu	Accès public avec voie piétonne ou aire de jeux
En étage	Q1	Q1	Q1	Q1⁽¹⁾
En rez-de-chaussée surélevé	Q1	Q1	Q2	Q2
En retrait	Q1	Q1	Q2	Q3
En rez-de-chaussée Sur rez-de-chaussée / sur-baissé Sur niveau enterré	Q2	Q3	Q3	Q4

⁽¹⁾ Dans le cas où l'AA4 est une aire de jeux de ballon, la classe à adopter est Q2 jusqu'à 6 m.

SÉCURITÉ INCENDIE

Code de la construction

Le code de la construction définit des exigences de performance au feu pour la sécurité des personnes physiques et pour l'action des secours, décrites dans l'IT 249.

IT 249 (Instruction Technique)

L'éclosion d'un incendie dans l'un des niveaux d'un bâtiment engendre un risque de propagation aux niveaux supérieurs ou latéralement par les façades. L'instruction technique 249 s'appliquant aux façades a pour objet de :

- › Définir les dispositions relatives aux façades et à leur jonction avec les planchers.
- › Définir les dispositions pour éviter le passage rapide des flammes ou des gaz chauds d'un étage à un autre, que l'application de la règle du C+D soit requise ou non.
- › Préciser les conditions d'applications des exigences réglementaires (C+D ; MCM ; ...)

2 notions essentielles

C+D

Configuration du bâtiment (positionnement des baies, présence de balcon)

Masse / Combustible / Mobilisable

Dépend de la nature de l'ensemble des matériaux de la façade. Imposée suivant le C+D et la nature du bâtiment.

Cette réglementation concerne les établissements recevant du public du 1^{er} groupe à partir de R+2, ainsi que les bâtiments d'habitation de 3^e et 4^e familles, dans la limite des prescriptions relatives aux réglementations propres à chaque type de bâtiment.

Ainsi, les dispositions constructives spécifiques ne sont pas exigées pour les bâtiments d'habitation de 1^{ère} et 2^e familles, pour lesquels le risque est considéré limité et les exigences réglementaires sont aujourd'hui jugées suffisantes, comme le confirme le courrier signé conjointement par la DGALN et la DGSCGC en date du 30 septembre 2015.

Les dispositions applicables pour le respect de l'IT 249 et notamment de recoupement de la lame d'air sont décrites dans les guides de préconisations ou des appréciations de laboratoire.

La règle du C+D

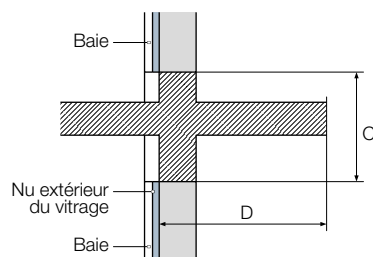
C+D = Distance faisant obstacle à la propagation d'un incendie entre 2 ouvertures de 2 étages superposés.

C = Distance verticale

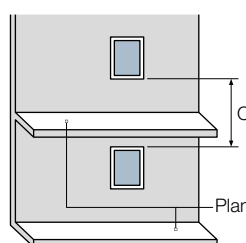
D = Distance horizontale. Cette distance n'est pas à prendre en compte si $\leq 0,15$ m (considéré comme D=0)

La règle du C+D s'applique aux bâtiments ERP relevant du code de la construction CO 21 (supérieur ou égal à R+2 ou aux locaux avec lieu de sommeil au delà de R+1).

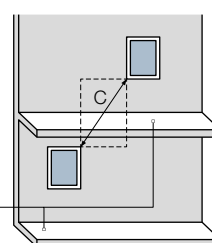
Cas général : vue en coupe



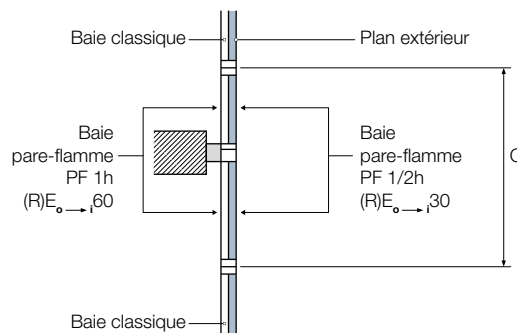
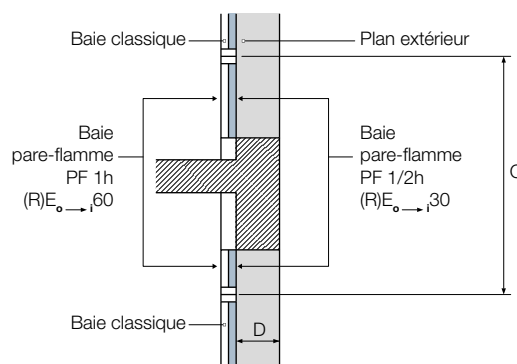
Baies alignées



Baies décalées



Résistance au feu des éléments participant au C





Bibliothèque régionale de Fort Vancouver (USA) - Architecte : The Miller Hull Partnership - Bardage Barro® brise-soleil

FAQ

Quel est le minimum de commande selon les types de bardages ?

Le minimum de commande est :

- › 250 m² pour les gammes Argeton[®], Argelite[®] et Altivo[®]
- › 1 200 ml pour les Barro[®] brises-soleil.

En deçà des frais supplémentaires sont appliqués.

Peut-il y avoir des différences de bain entre les différentes gammes ?

Nos bardages Argeton[®], Argelite et Altivo et les brise-soleil Barro[®] sont fabriqués avec les mêmes argiles dans notre usine de Görlitz .

Cette exigence est une chance, on ne relève que très peu de nuance d'une gamme à l'autre.

Quelle est la longueur maximale des bardeaux Argelite[®] ?

- › Jusqu'à 1 200 mm selon les coloris.

L'ossature primaire est-elle commercialisée par Wienerberger[®] ?

Ces produits spécifiques sont disponibles chez nos différents partenaires industriels.

Pour plus d'information, contactez votre chargé d'affaire.

La gamme Barro[®] peut-elle être employée en garde-corps ?

Nos brise-soleil n'ont aucune fonction de garde-corps. Pour une étude spécifique, rapprochez-vous de votre interlocuteur dédié.

Les produits Argeton[®] ont-ils un traitement anti-graffiti ?

Tous nos produits sont protégés par un traitement spécifique sacrificiel qui n'altère pas le rendu esthétique.

Où trouver les correspondances des teintes RAL / NCS de nos produits ?

Rien de plus simple, sur demande, nous vous envoyons le tableau des correspondances couleurs.

Proposez-vous une assistance chantier ?

Sur simple demande, notre service chantier vous accompagne du démarrage, à la mise en œuvre des opérations.

Est-il est possible de mixer les produits Argelite[®] et Argeton[®] ?

Les gammes Argeton[®] et Argelite[®] se mélangent couramment entre elles. Un avantage économique qui permet de répondre à tous les projets.

Développez-vous des coloris sur mesure ?

Tous nos produits sont par nature des produits sur mesure.

Nous développons des couleurs pratiquement à l'infini, sur demande.

... Et des bardeaux sur-mesure ?

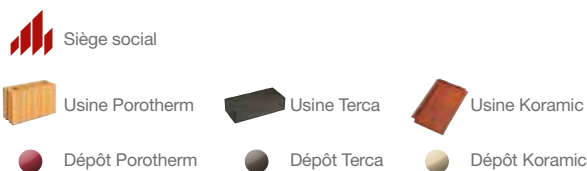
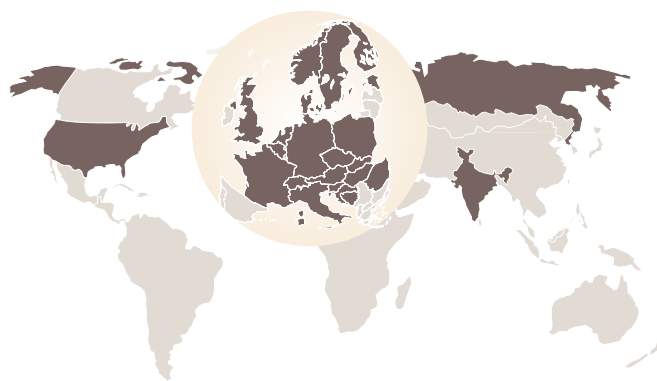
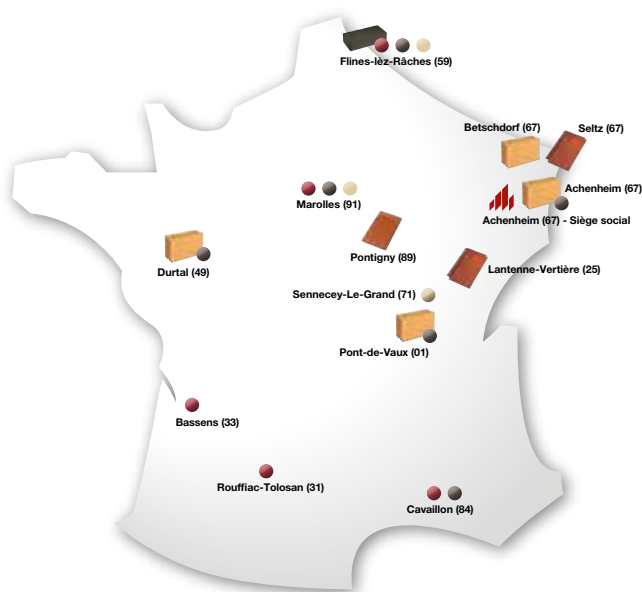
Une bibliothèque de plus de 200 profils est disponible sur demande, mais plus encore, nous pouvons créer le profilé sur-mesure adapté à votre projet.

Pour plus d'information, rapprochez-vous de votre interlocuteur dédié.

QUI MIEUX QUE WIENERBERGER ?

Wienerberger, leader mondial de la terre cuite, existe depuis 1819

Nos briques et nos tuiles sont produites localement, nos solutions techniques sont économiques et écologiques. Elles sont mises en oeuvre par des entreprises de proximité et contribuent ainsi à la création nationale de richesses.



1^{er} briquetier mondial

1^{er} tuilier européen

4 marques reconnues

Koramic
Toiture et bardage

Porotherm
Solutions mur

Terca
Façade, vêtüre et Pavage

Argeton
Bardage et brise-soleil

- **Leader mondial** dans la fabrication locale de solutions terre cuite pour le mur, la toiture, la façade et le sol
- **Un des principaux producteurs de systèmes de tuyauterie en PVC** en Europe et aux États-Unis
- **Leader du pavé en béton** en Europe Centrale Orientale
- Plus de **215 sites industriels** répartis dans **28 pays**
- **17 624 collaboratrices et collaborateurs** à travers le monde
- Près de **3,971 milliards d'euros** de chiffre d'affaires en 2021

NOTRE ACCOMPAGNEMENT

Pour compter sur des experts à ses côtés

Les équipes Wienerberger proposent, chacune dans leur domaine de compétences, de vous conseiller et de vous accompagner à chaque étape de la réalisation de projet.

Véritables spécialistes des Solutions Façade en terre cuite, elles vous apportent des solutions techniques, vous renseignent sur les réglementations en vigueur et les points de vigilance lors de la construction et peuvent même assister vos projets sur le terrain lors d'une première mise en œuvre des Solutions Façade.

Une équipe de chargés d'affaires façade se tient également à votre disposition pour un accompagnement sur mesure.

Pour contacter des interlocuteurs spécialisés

Siège social

T 03 90 64 64 64
F 03 90 64 64 61

Centre de commandes et relations clients

T 03 88 86 19 44
F 03 88 86 19 12
CCRC.Argeton@wienerberger.com

Service documentation

T 03 90 64 64 18
F 03 90 64 64 61
info.doc@wienerberger.com

Service prescription

T 01 69 26 12 52
F 01 69 26 12 55
prescriFrance@wienerberger.com

Centre d'expertise technique

T 03 90 29 30 40
F 03 90 29 30 41
bureau.etudes@wienerberger.com

Wienerberger sur les réseaux sociaux



Pour disposer de multiples services et d'une large documentation



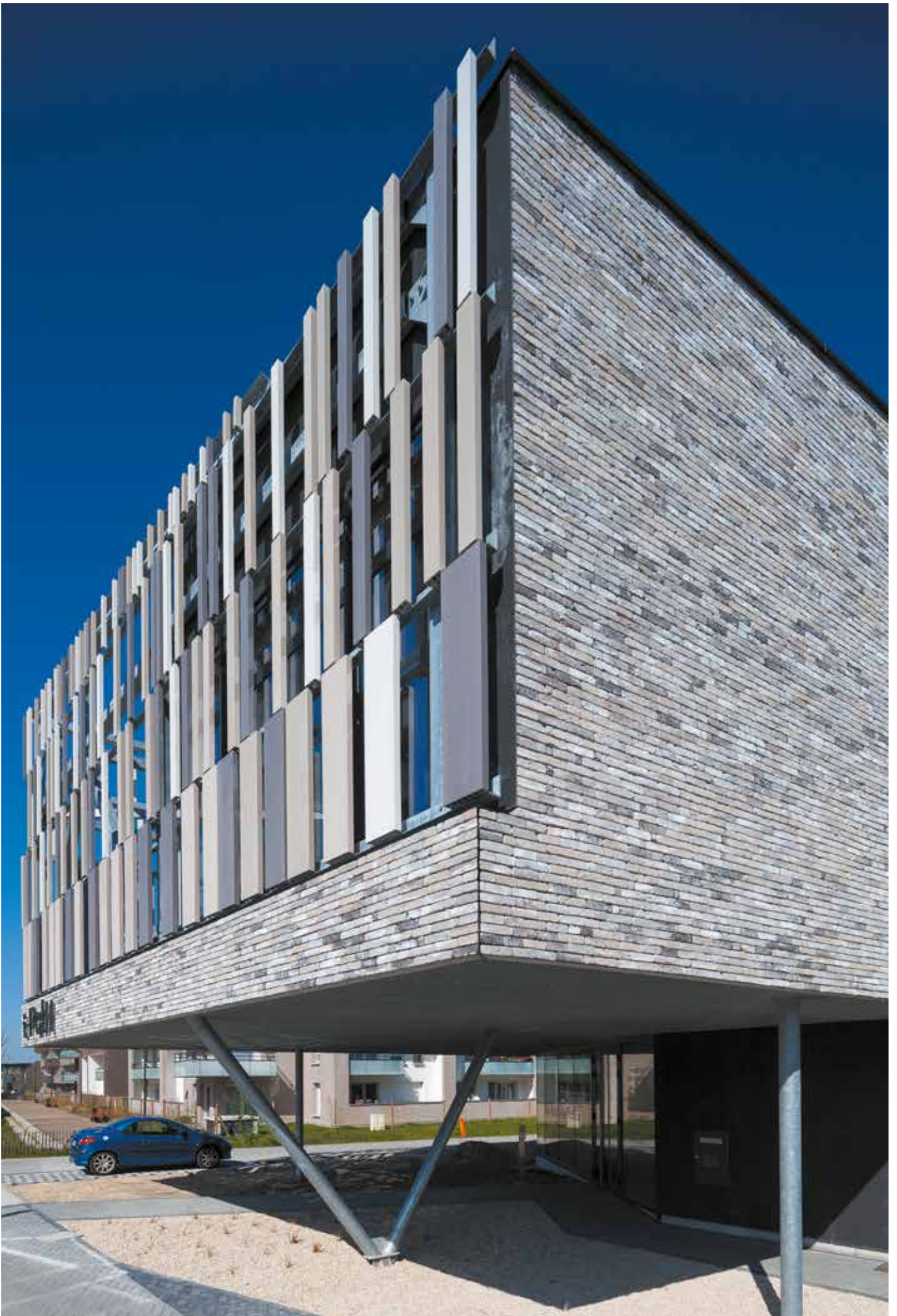
www.wienerberger.fr sur tous les formats

La vidéothèque Wienerberger : films de mise en œuvre et réalisation didactique

ArchiSphère Entrez dans l'univers terre cuite

Sublimez vos façades à l'aide de notre outil digital dédié à vous simplifier le choix de nos solutions terre cuite. Rendez-vous sur wienerberger.fr





Institut de recherche à Amiens (80) - Bardage Barro® gris granit, gris métal et gris argent

CRÉDIT PHOTOS

p 6 et p 54

Neptune Grand Large, Dunkerque (Belgique)

architecte Babel | Michel Seban & Associés

maîtres d'ouvrage NACARAT | BECI

entreprise D.E.N.I.S

photographe Mathieu Ducros

bardage **Argelite**® blanc perle, bleu glacier, gris clair, gris minéral et gris volcan

p 8

Caserne Baudimont, Arras (62)

architecte In Situ architecture, Vincent Sauvage

entreprise Nord France Couverture

bardages **Argeton**® Tampa, Linéa et Terzo rouge Toscane

p 10

Université de Louisville (USA, Kentucky)

architecte GBBN Architects

maître d'ouvrage Messer Construction

bardage **Argeton**® Tampa, 14 teintes

p 16

Services généraux du Conseil de l'Europe, Strasbourg (67)

architecte Aukett Art Build (Bruxelles),

Denu & Paradon (Strasbourg) -

entreprise de pose SMAC, Strasbourg

photographe Jean-François Chapuis

bardage **Argeton**® brun chocolat

p 24

Résidence étudiante à Minden (Allemagne)

architecte Croyen & Bergerdiech

photographe Jens Krüger

bardage **Argeton**® Tampa rouge saumon, rouge naturel et rouge brun

p 28

Piscine municipale, Portes-lès-Valence (26)

architecte Xanadu

maître d'ouvrage Valence Romans Agglo

entreprise SMAC

photographe Jacky Fontaine

bardages **Argelite**® gris argent et **Argeton**® blanc carrare

p 32

Centre administratif Élise, Leudelange (Luxembourg)

architecte Linster & Stupar

bardage **Argeton**® Linéo

p 34

Liberty Université, école de musique en Virginie (USA)

architecte VMDO Architects (USA)

bardages **Argeton**® Tampa et **Barro**®

brise-soleil

p 36

Logements collectifs, Paris

architecte Itar Architectures

maître d'ouvrage SIEMP

photographe Gaëla Blandy

bardages **Argeton**® Tampa et **Barro**®

brise-soleil gris volcan, blanc perle et gris émaillé

p 42 et 46

Immeuble "Le Plaza", Lille (59)

architecture Jacob Kalfsbeek

maître d'ouvrage SERGIC

entreprise Isore Bâtiment

bardages **Argelite**® et **Argeton**® blanc carrare, gris basalte, gris métal et noir volcan

p 54

Logement collectif, Villeneuve d'Ascq (59)

architecte Edmond Boyeldieu

maître d'œuvre Partenord HABITAT

photographe Frédéric Miette

bardage **Argelite**®

p 56

Clinique Korian Les Lilas bleus, Lyon (69)

architecte Ruby Colin

maître d'ouvrage Clinique des Lilas

photographe Jacky Fontaine

bardage **Argelite**® gris clair

p 62 et 66

Résidence étudiante Keramus, Utrecht (NL)

architecte Jillis Kinkel

maître d'ouvrage ST-Vastgoed

photographe Philippe Biron

bardage **Altivo**® gris platinum

p 70

Siège CEPROM, le dôme de Rentilly, Bussy-Saint-Martin (77)

architecte Barbara Dumont

maître d'œuvre Coredif

photographe Géraldine Bruneel

bardage **Altivo**® noir basalte, gris argent et rouge

p 74

Immeuble de bureaux, Saint-Ives House, Londres (Royaume-Uni)

architecte Allies & Morrison

bardage **Altivo**® blanc perle émaillée

p 80

Collège Juliot Curie, Aubagne (13)

architectes Cactus Architectes et

Rey Lucquet Atelier Architecture

maîtrise d'ouvrage Conseil Général

des Bouches-du-Rhône

entreprise Dumez Méditerranée

photographe Philippe Biron

bardage **Barro**® brise-soleil, 7 teintes émaillées

p 84

École maternelle Simone Veil, Villiers-sur-Marne (94)

architecte Laurent Fournet

maître d'ouvrage Ville de Villiers-sur-Marne

entreprise Tassone

photographe Takuji Shimmura

bardage **Barro**® brise-soleil, 6 teintes émaillées en pose verticale

p 86

Caisse d'Allocations Familiales, Maubeuge (30)

architecte In Situ architecture

maître d'ouvrage Caisse d'allocations familiales de Maubeuge

entreprise SMAC

photographe Frédérique Miette

bardages **Argeton**® Tampa et **Barro**® brise-soleil abricot-beige

p 90

Le RIZOMM, Université de Lille (59)

architecte MAES Architectes Urbanistes

maîtrise d'ouvrage Institut Catholique de Lille

entreprise Ecolopo, Bondues (59)

entreprise mandatée ELITHIS

photographe Denis Paillard

bardage **Barro**® brise-soleil

p 96

Logement collectif "Le domaine de Saint-Didier", Saint-Didier-au-Mont-d'Or (69)

architecte Afaa architecture

photographe Jacky Fontaine

Bardage **Barro**® brise-soleil

p 98

Collège Albert Camus, Dreux (28)

architectes SCOP d'architecture B-A-Bo

+ Agence RVL à Tours

maître d'ouvrage Conseil Départemental d'Eure et Loire

photographe Géraldine Bruneel

Bardage **Barro**® brise-soleil rouge

p 110

Institut de Pathologie des Hauts-de-France (i-PatH), Amiens (80)

architecte Cabinet Samuel Ridoux

maître d'ouvrage Docteur Thomas Petit

entreprise Vandenbergue

photographe Frédéric Miette

bardage **Barro**® brise-soleil gris granit, gris métal et gris argent

Nous remercions les clients, les partenaires et les entreprises qui ont mis en valeur nos produits et participé à l'élaboration de ce catalogue. Les documents, photos, dessins techniques et coloris ne sont donnés qu'à titre indicatif. Ils ne peuvent être retenus comme document contractuel, ni comme dessin global d'exécution. Les procédés d'impression ne permettent pas une reproduction fidèle des teintes. Document non contractuel.

4° de couverture, de gauche à droite :

Bâtiment résidentiel Fili Grad à Moscou (Russie)

architecte MB-Project Bureau

maître d'ouvrage Renaissance

Construction

bardages **Argeton**® Tampa

Piscine municipale, Portes-lès-Valence (26)

architecte Xanadu

maître d'ouvrage Valence Romans Agglo

entreprise SMAC

photographe Jacky Fontaine

bardages **Argelite**® gris argent et **Argeton**® blanc carrare

Siège social SUD Architectes, Lyon (69)

architecte SUD Architectes

entreprise Prodalou 01

photographe Erick Saille

bardage **Argeton**® Tampa blanc perle

GUIDE DE CHOIX

Bardage	Gamme	Hauteur (mm)	Longueur (mm)	Entraxe max ossature (mm)	Resistance choc	Pose en zone sismique	Valeur Admissible [Pa]
Argeton®	Terzo	225 à 400	< 750	750	Q3	Oui ⁽¹⁾	1670
		225 à 400	750 à 1500	750	Q3¹		
	Tampa	200 à 400	< 750	750	Q4		
		200 à 400	750 à 1500	750	Q4¹		
	Linéo	150 à 257	120 à 500	500	Q3		
		257	1000	1000	Q3		
		257	1500	750	Q3¹		
		257	1500	1500	Q2		
Argelite®		200	400 à 1200	900	Q1	Bardeaux longueurs max 800 mm	1804
		250			Q1		
		300			Q2		
	Argelite	200	400 à 600	600	Q3	Oui ⁽¹⁾	
		250			Q3		
		300			Q3		
		200	601 à 1200	600	Q3²	Bardeaux longueurs max 800 mm	
		250			Q3²		
		300			Q3²		
	Argelite Terzo	300	400 à 800	900	Q2	Oui ⁽¹⁾	
450				Q3			
Altivo®	Altivo® SANS appui intermediaire	200	750 à 1500	900	Q2	Oui ⁽¹⁾	863
			400 à 749		Q3		
		300	400 à 1500		Q3		
		400	1000 à 1500		Q3		
	Altivo® AVEC appui intermediaire	200	750 à 1500		Q3		
		300 à 400	1000 à 1500		Q4		
	Altivolite® SANS appui intermediaire	200 à 300	600 à 1200		Q2		
			400 à 599		Q3		
		400	1200		Q2		
	Altivolite® AVEC appui intermediaire	200 à 400	600 à 1199		Q3		
600 à 1200			Q3				
Barro®		50 x 50	≤ 500	Non concerné	Q3	Uniquement en pose horizontale ⁽¹⁾	2133
		50 x 100			Q3		
		50 x 115			500 à 1500		
		50 x 132*	0 à 1200		Q3		
		50 x 300			Q3		
		Ellipse			Q3		

¹ Appui intermédiaire

² Ajout cale EPDM au centre des bardeaux

⁽¹⁾ Possible suivant dispositions particulières décrites dans l'avis technique du procédé.

TEINTES

Argeton® - Argelite® - Altivo® - Barro®

27 teintes
(autres teintes sur demande)



TEINTES ÉMAILLÉES

Argeton® - Argelite® - Altivo® - Barro®

39 teintes
(autres teintes sur demande)



GAMME INSPIRO

Argeton® - Argelite® - Altivo®

43 teintes
(autres teintes sur demande)

Minéral



Venere gris clair



Venere gris foncé



Venere rouge



Travertino gris clair



Travertino rose



Travertino brun



Sandro gris foncé



Sandro brun



Maestro gris foncé



Maestro gris bleu



Palazzo gris clair



Palazzo blanc



Juno brun orangé



Juno beige

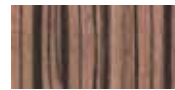
Végétal



Quercia brun moyen



Quercia brun clair



Ebano brun



Ebano brun-rouge



Carbone noir



Carbone gris cendré

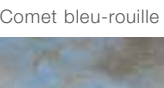


Rustico gris délavé



Rustico brun

Métal



Comet bleu-rouille



Comet orange-rouille



Patino gris clair



Patino gris



Verona rouille



Verona bleu

Granit



Marbeto gris clair



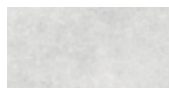
Griseo gris moyen



Griseo blanc chaud



Marlot gris foncé



Marlot gris clair



Terrazzo gris



Terrazzo crème



Marbeto gris

Graphique



Genio mars



Genio bleu marbre



Genio bleu triangle



Genio beige cerclé

Terre



Aurea brun-rouge



Aurea gris clair



Aurea gris foncé

SUPRÊME COLLECTION

Barro®

10 teintes
Exclusives à la gamme Barro®



Oasis



Skystream



Deepstream



Yin



Leafstream



Poppy



Barkstream



Yang



Sunstream



Pearl

PLUS PROCHE DE VOUS



Pour contacter des interlocuteurs spécialisés

Centre de commandes et relations clients

T 03 88 86 19 44

F 03 88 86 19 12

CCRC.Argeton@wienerberger.com

Centre d'expertise technique

T 03 90 29 30 40

F 03 90 29 30 41

bureau.etudes@wienerberger.com

Service documentation

T 03 90 64 64 18

F 03 90 64 64 61

info.doc@wienerberger.com

Service prescription

T 01 69 26 12 52

F 01 69 26 12 55

prescfrance@wienerberger.com

Demandez-nous la terre !



Alliant haute technologie et tradition, les bardages terre cuite Argeton®, Argelite®, Altivo® et les brise-soleil Barro® se combinent harmonieusement avec une infinité de structures et de matières. La finition irréprochable vous garantit une qualité architecturale optimale.

02/2022 - Cette documentation annule et remplace la précédente. Nous nous réservons la possibilité de modifier sans préavis nos modèles et leurs caractéristiques. Les procédés d'impression ne permettant pas une reproduction fidèle des textes - Document non contractuel.



Wienerberger S.A.S.

8 rue du Canal - Achenheim
67087 Strasbourg Cedex 2
Tél. 03 90 64 64 64
Fax 03 90 64 64 61

Toutes nos solutions
sur wienerberger.fr




Wienerberger